

د قرآن قسّمونه او د اساسي قضاياوو اثبات

قيامت

بياژوندون

مكافات او مجازات

د الله تعالى واكمني

د ظالمانو حتمي مؤاخذه

د پيغمبر حقانيت

د بريا عوامل

د انسان غوره جوړښت

حکمتيار

د قرآن قَسْمونه

او د اساسي قضاياوو اثبات

حکمتيار

د کتاب پيژندنه:

نوم: دقرآن قسّمونه او د اساسي قضاياوو اثبات
ليکوال: حکمتيار (د حزب اسلامي افغانستان امير)
خپروونکی: د ميثاق ايتار نشراتي اداره
دوهم چاپ: ۱۳۹۸
د چاپ شميره: ۱۰۰۰ ټوکه
قيمت: () افغانۍ

د چاپ ټول حقوق محفوظ دي



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تهید

دا رساله د قرآن د قَسْمونو تفسیر ته مختصه شوې، دا د دې لپاره چې له یوې خوا پدې قَسْمونو باندې پوهېدو سره په ټولو هغو دلائلو پوهېدی شو چې قرآن د سترو سترو قضایاوو د اثبات لپاره وړاندې کړي، د قرآن قَسْمونه په حقیقت کې د ډېرو مهمو او اساسي قضایاوو د اثبات لپاره د قرآن دلائل دي، پدې سره قرآن خپل مخاطب په هغو مهمو خبرو قانع کوي چې هغه ته ئې منل گران برېښي او په آسانی او له قوي دلیل پرته ئې نه مني. پدې قَسْمونو کې د لاندې اساسي قضایاوو په څېر د مهمو مسائلو لپاره مضبوط دلائل وړاندې شوي:

- آیا قیامت حتماً راتلونکی دی او دا دنیا به په بلي بدلېږي؟
- آیا انسان بېرته راژوندی کېدی شي؟
- آیا د قیامت د ورځې د مکافات او مجازات عقیده رېښتونې ده؟
- آیا خدای یو دی؟
- آیا واقعاً الله تعالی د دې عالم یوازینی واکمن، پالونکی او ساتونکی دی؟
- آیا په رښتیا الله تعالی ظالمان په دنیا کې هم مؤاخذه کوي او خپل عذاب پرې نازلوي؟
- آیا په دنیا کې هم انسان ته د عملونو بدله ورکول کېږي؟

● د پیغمبر د حقانیت لپاره څه دلیل لرو؟

● آیا په رښتیا دا قرآن د الله له لوري راغلی؟

● آیا دا خبره رښتیا ده چې انسان ته ډېر لوړ استعدادونه ورکړی شوي؟

له بلي خوا د قَسْمونو په اړه د مفسرينو ترمنځ د رأيي ژور اختلاف شته، د رأيي دا اختلاف د قرآن مينه والو ته اکثراً زياتي ستونزي راولاړوي، پدې رساله کي هڅه شوې چې د قرآن د مينه والو دغه ستونزه حل شي. دلته د هر قَسَم په اړه ترټولو درنه او په قرآن مستنده رايه رااخيستل شوې. په کار خو دا وه چې د درنو مفسرينو بېلابېل آراء هم رانقل شوي وي، خو موږ پدې خاطر د هغو له راورلو ډډه کړې چې پدې محدودې وړې رسالې کي ئې مجال نه وو، دا کار مو په خپله لوستونکو ته پرېښی. هغو درنو لوستونکو ته چې د تحقيق اراده لري دا وړاندیز کوو چې پدې رسالې کي د تشریح شوي هر قَسَم مخکي نور تفاسير وگوري، د دوی ترمنځ د رأيي له اختلاف ځان خبر کړي، د هر يوه رايه په غور او دقت سره وڅېړي، بيا ئې د دې رسالې د شرحي په خوا کي کېږدي او وگوري چې آیا موږ دلته ترټولو قوي او په قرآن مستند تفسير غوره کړی که نه؟

په قرآن کي اکثراً په هغو شيانو لوړه شوې چې کاملاً محسوس، مشهود او څرگند دي او هر ليدونکي ته د فهم او درک وړ. دا طبيعي ده چې د يوه داسي مهم او د مناقشې وړ مطلب د اثبات لپاره چې قرآن ئې ثابتول غواړي او د قرآن مخاطب د هغه په منلو کي ترديد لري، مجرده ادعا نه مني او دلائلو ته منتظر وي، بايد په داسي دلائلو استشهاد وشي چې د نزاع او اختلاف وړ نه وي او مخاطب ته کاملاً واضح او څرگند وي. د اختلافي او قابل نقاش ادعا د ثبوت لپاره په يوه غيرملموس او غير قابل فهم شي باندي استشهاد نشي کېدی. تاسو د قرآن د تلاوت

په جريان کي حتماً دا مشاهده کوي چي د طبيعت په ډېرو بارزو او څرگندو شيانو لکه لمر، سپوږمۍ، آسمان، ستوري، زمکه، فجر، شفق، شپه، ورځ او دې ته ورته شيانو لوړه شوې او بيا د قَسْمونو په پای کي او اکثراً له هغوی سره متصل يوه ستره او ډېره مهمه ادعا عنوان شوې او په حقانيت ئې تأکيد شوی او همدغه قَسْمونه ئې د شاهد او دليل په حيث وړاندي شوي. په ډېر لږ غور او دقت سره پدې مطلب پوهېدی شو چي د قَسْمونو او د هغوی د ځواب ترمنځ ژور او دقيق ارتباط شته، داسي چي واقعاً مُقسِم به شيان د قَسْم د ځواب او د قَسْم وروسته راتلونکې ادعا په حقانيت شهادت ورکوي. همدغه ژور ارتباط ته په پام سره مفسرين پدې عقیده دي چي د قرآن قَسْمونه د استشهاد لپاره دي نه د دغو شيانو په عظمت د اعتراف لپاره. خو د قرآن په څو محدودو آيتونو کي داسي قَسْمونه هم گورو چي مُقسِم به ئې له دقت او غور وروسته او له قرائنو معلومولی شو، دلته داسي صيغې راغلې چي په ډېرو شيانو ئې اطلاق کېدی شي، پدغو ډېرو شيانو کي اصلي او مقصودي شی موندل د پوره دقت غوښتنه کوي، په سطحي نظر د هغه موندل گران دی، دلته ده چي د مفسرينو ترمنځ شديد اختلاف راولاړېږي. د ځينو دغو قَسْمونو په اړه خو په تفاسيرو کي په لسه او آراء گورو، د مثال په توگه د الفجر د سوري په درېيم آيت کي په "الشفع والوتر: جفت او طاق" لوړه شوې چي تر ۳۶ زيات تفسيرونه ئې شوي، خو دې ته مو بايد پام وي چي پدې ټولو تفسيرونو او تعبيرونو کي يوازي يو ئې صحيح کېدی شي او بس، هماغه صحيح دی چي د آيت اصلي او دقيق مراد په گوته کړي.

که په قرآن کي لداسي مواردو سره مخامخ کېږو چي د "مُقسِم به" لپاره استعمال شوې صيغه په ډېرو شيانو تطبيقېدی شي لکه "النازعات"، "الناشاطات"،

"السباحات"، " المرسلات"، "الناشرات"، "الفارقات" او دې ته ورته، نو په هغه صورت کي باید خو اساسي او مهمي خبري په پام کي ولرو:

- تر ټولو د مخه باید د دغو الفاظو اصلي معنی او تفسیر په قرآن کي ولټوو.
- دا شيان باید د قَسْمونو په اړه د قرآن د عام اسلوب په رڼا کي تفسیر کړو، لکه څنگه چي په اکثر مواردو کي "مُقَسِّم به" څرگند او واضح شيان او د قرآن هر مخاطب ته قابل فهم دي، پدغو محدودو مواردو کي هم باید داسي شيان مراد وي چي څرگند، قابل فهم او قابل درک وي. نباید هغه له سترگو پټ او غيبي شيان وگڼو او نه داسي شيان چي د قرآن هر مخاطب ئې نه مني. د الطارق په مبارکې سوري کي د دغسي مواردو په اړه موږ ته ډېره غوره لارښوونه شوې، هلته په "الطارق: د شپې لخوا څرگندېدونکي او ور ټکونکي" باندې لوره شوې، د "الطارق" اطلاق په ډېرو شيانو کېدې شي، خو قرآن پدې پسې متصل فرمايي: آیا پوهېږئ چي "الطارق" څه دئ، "الطارق" ځلانده ستوري "النجم الثاقب" دئ. که قرآن په خپله دا الطارق نه وی معرفي کړی نو معلومه نده چي د دې په تفسیر کي به هم د مفسرينو ترمنځ څومره ژور اختلافات راولاړ شوي وو. پکار ده چي ټول دې ته ورته موارد د دغې لارښوونې مطابق تفسیر شي.

- قَسْمونه باید له قسم وروسته ادعا ثابته کړی شي او د قرآن هر مخاطب قانع کړی شي، هر هغه تفسیر چي د قَسْم او ځواب ترمنځ ئې دا تړاو او رابطه په گوته نکړی شي، هغه ضعیف تفسیر او کمزوري توجیه وگڼئ.

- د قرآن د الفاظو په ترجمه کي مخصوصاً هلته چي يو لفظ ډېري معاني ولري او د ټولو له منځ د يوې غوره کول غور او دقت وغواړي باید خو ټکي مراعات کړو:
- لومړي باید د هغو الفاظو په رڼا کي د هغه مناسبه معنی غوره کړو چي ترې

مخکي او وروسته راغلي او له هغوی سره ئې يو ځای خاص کلام جوړ کړی. د همدې خاص کلام مجموعي مطلب د هر لفظ معنی په خپله واضح کوي، که تاسو د يوه چا د وينا په اکثر و برخو پوه شئ نو د همدې په رڼا کي د ده د وينا په هغو برخو او هغو الفاظو هم پوهېدی شئ چي له دې مخکي د هغه په معنی نه پوهېدی. له يوه کلام روغه او سالمه انتباه د مبهمو الفاظو معنی واضح او مشخص کوي.

● بيا بايد له دې مخکي او وروسته آيتونو ته رجوع وکړو او د هغوی په رڼا کي ئې معنی معلومه کړو.

● که ونه توانېدو چي په مربوطه آيت او له هغه وروسته او مخکي آيتونو کي د هغه معنی پيدا کړو نو بايد په ټول قرآن کي ئې لټه وکړو، قرآن ته په مراجعې سره به حتماً د هغه شرح او تفسير بيامومو، ځکه د قرآن آيتونه يو بل تشریح کوي، مجمل آيتونه ئې په مفصلو کي تفسير او توضیح شوي، يو مطلب په يوه ځای کي په خاصو الفاظو په مجمل ډول ذکر شوی خو په بل ځای کي همدا مطلب په نورو الفاظو سره په شرح او مفصل ډول راغلی، قرآن د الله کتاب دی، مکمل او له هر نقص او عيب منزّه، هرڅه ئې واضح او مبين، قرآن له دې عيبه منزّه دی چي په هغه کي دي داسي څه ويل شوي وي چي هر مخاطب ته ئې غامض وي او په خپله ئې وروسته يا مخکي د هغه وضاحت نه وي کړی. خو که احياناً په ټول قرآن کي د هغه د شرحي په موندلو بريالي نشوو نو دا بايد خپل عيب او نقص وگڼو او پدې باور وو چي موږ په خپله کافي او لازم غور او دقت ندی کړی او پدې وجه په قرآن کي د هغه د شرحي او تفصيل په موندلو نه يو بريالي شوي که نه نو په قرآن کي حتماً د دې وضاحت شوی. بيا بايد د پيغمبر عليه السلام په احاديثو کي د هغه په

مطلب د پوهېدو لټه وکړو، حدیث د قرآن شرح او تفسیر دی. لدې وروسته به دا گورو چې آیا صحابه وو او د دوی دور ته نږدې مفسرینو پدې هکله څه ویلي که نه، د دوی په روایاتو او آراوو کې داسې رایه شته چې له ثقه راویانو روایت شوې وي او په قرآن او حدیث مبتني وي؟

انسان چې کله د خپل مخاطب حالت داسې وگوري چې د ده د خبرې په منلو کې متردد دی، نو د هغه د تشویش رفع کولو او په خپلې خبرې د متقاعد کولو لپاره په داسې څه قَسَم او لوړه کوي چې مخاطب پرې باور وکړي او دا یقین ئې راشي چې اوس نو دی حتماً رښتیا وايي. د الله په نامه د لوړې او قَسَم معنی دا ده چې مور الله په خپلو خبرو شاهد نیسو او پدې سره مقابل لوري ته ډاډ ورکوو چې رښتیا وایو. په قرآن کې هم د هغو مهمو مطالبو او سترو سترو خبرو د اثبات لپاره چې د قرآن مخاطب ئې له قوي دلائلو پرته نه مني، له دغه اسلوب کار اخیستل شوی. مور پداسې څه لوړه کوو چې مخاطب مو باور وکړي چې د دې "مُقَسِم به" د عظمت په خاطر حتماً رښتیا وایو. خو په قرآن کې قَسَم د استشهاد لپاره راځي، د "مُقَسِم به" په عظمت د اعتراف لپاره نه بلکه د خپلې ادعا د اثبات لپاره د شاهد او گواه په حیث وړاندي کېږي. عادتاً باید د یوه مطلب د اثبات او د مخاطب د اقناع لپاره په داسې څه استشهاد وشي چې د مخاطب له نظره کاملاً مسلم او منل شوی حقیقت وي او هغه ئې د واضح او څرگند دلیل په حیث ومني او په هغه کې هیڅ شک او تردید ونلري، هیڅوک په یوه نامسلم او نامنل شوی دلیل د یوې متنازع فیها ادعا د اثبات هڅه نه کوي او طبعاً چې داسې هڅه نامعقوله او بې فایده ده.

د قرآن د قَسْمونو په تفسیر کي د مفسرينو ترمنځ د رأيي شديد اختلاف گورو، حتی د صحابه وو او د دوی دور ته د نږدې مفسرينو ترمنځ، په احاديثو کي پدې اړه هيڅ روايت نه لرو، د قرآن د تفسیر په هکله د احاديثو په کتابونو کي ډېر محدود روايات لرو، په صحيح ترمذي کي تر نورو کتابونو دا راز احاديث زيات نقل شوي خو د هغوی شمېر هم دومره دئ لکه د قرآن د هري سورې په اړه يوازي يو حديث، د مفسرينو ترمنځ لدې اختلاف هم معلومېږي چي پدې هکله ثقه روايات محدود دي، ځکه چي د ثقه رواياتو په شته والي کي دوی اختلاف نشو کولی. نو دې حقايقو ته په پام سره پکار ده چي موږ د درنو مفسرينو له آراوو د هغه چا رايه غوره کړو چي په قرآن مستنده وي او د خپلي شرحي د اثبات لپاره ئې د قرآن په آيتونو استناد کړی وي.

اميد دئ الله تعالي موږ ته په قرآن د ښه پوهېدو او په هغه د صادقانه عمل توفيق راکړي، د ژوند په ټولو برخو کي مو لارښود وي، د هر اختلاف د حل مرجع او د هر قضاوت لپاره ملاک او معيار او په تيارو شپو کي روڼ مشعل.

د مهربان رب د هدايت او توفيق په هيله

الطور

هيشوك او هيخ شه ظالمان د الله له عذابه نشي ژغورلی

د الطور په مبارکي سورې کي د پورتنۍ خبري د اثبات لپاره د فرعون غرقېدل او د يوه داسي چا په لاس د ده ظالمانه واکمني نسکورېدل د دليل په توگه وړاندي شوی چي له کتاب پرته ئې بل شه په لاس کي نه وو، د دې سورې لاندي آيتونه دا مطلب داسي بيانوي:

وَالطُّورِ *

قَسَمَ بِهِ طُور.

وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ *

قَسَمَ بِهِ لِيُكَلِّمَ شُيُوكُنَّ،

فِي رَقٍّ مَّنشُورٍ *

په نشر شوو پاڼو کي

وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ *

قَسَمَ بِهِ أَبَاد شُيُوكُنَّ.

وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ *

قَسَمَ بِهِ لَوْر شُيُوكُنَّ.

وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ *

قَسَمَ په ډك شوي بحر.

د قَسَمونو ځواب دا دئ:

إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوْ قُعُّ * مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ * الطور: ۱- ۸

بي شكه چي ستا د رب عذاب حتماً واقع کېدونكى دئ، هيڅ دفع كوونكى ئې نشته. بايد وگورو چي دلته د الطور، كتاب مسطور في رق منشور، البيت المعمور، السقف المرفوع او البحر المسجور معنى شه ده او دا شيان څنگه پدې شهادت وركوي چي ستا د رب عذاب حتماً واقع کېدونكى دئ او هيڅ دفع كوونكى ئې نشته. د دغو قَسَمونو د تفسير لپاره بايد ترهرڅه دمخه قرآن ته رجوع وكړو، بايد په خپله د قرآن په متن كې د دې قَسَمونو تفسير ولټوو او د قرآن په مرسته د هغوى په مطلب ځان پوه كړو. خو بايد وگورو چي په قرآن كې د دغو شيانو اصلي مطلب موندلى شو كه نه، كه په قرآن كې پدې اړه څه وضاحت شوى وي نو دا بايد مور بلي هري مرجع ته له مراجعي مستغني كړي.

اکثراً يو لفظ د ډېرو شيانو لپاره استعمالېږي او بېلي بېلي معناوي ترې اخيستل کېږي، په يوه محل كې يوه معنى او په بل كې بله معنى، د موقعيت او محل له مخي د لفظ معنى تغيير كوي. اصولاً د هر لفظ معنى او مفهوم بايد تر ټولو د مخه په هغي جملې كې ولټوو چي دا لفظ پكې راغلى او بيا د همدې جملې مخي او وروسته جملو كې او بيا په ټول مضمون كې. د قرآن د هر لفظ معنى هم بايد ترټولو مخي په هغه آيت كې ولټوو چي دا لفظ پكې راغلى، بيا په مخكنيو او وروستنيو آيتونو كې، بيا په مربوطه سوري كې او بيا په ټول قرآن كې.

د الطور د سوري پدې قَسَمونو كې يو ئې ډېر واضح دئ او په قرآن كې مكرر

یاد شوی: الطور، هغه غر چي موسی علیه السلام پکي په پیغمبرۍ مبعوث شو او د الله له لوري د فرعون مقابلې ته ولېږل شو. د قرآن په څېر د بليغ کلام تقاضا دا ده چي دا وروستي شيان هم باید د موسی علیه السلام له قصې سره تړاو ولري. راشئ وگورو چي د موسی علیه السلام په قصې کي دا پاتې شيان موندلی شو که نه. که په قرآن کي له فرعوني نظام سره د موسی علیه السلام د مقابلې د قصې بېلي بېلي برخي وڅېړو نو څو ترټولو ستري او حساسي پېښي او ډېر بارز نقاط د هر لوستونکي پام جلبوي:

- موسی علیه السلام د طور په غره کي هغه مهال په پیغمبرۍ مبعوث او د فرعون مقابلې ته ولېږل شو چي له تقریباً لسو کلونو هجرت وروسته له مدین د مصر په لور روان وو، د شپې په تیاره کي ئې لار ورکه کړه، لږ ليري د غره په ډډه کي رڼا په نظر ورغله، پدې هيلي هغه لور ته روان شو چي هلته به شپانه وي او ده ته به لار وښيي او يا به د اور کومه سکروټه ترلاسه کړي او خپل ماشومان به له یخني وژغوري، خو هلته د الله تعالی له لوري په پیغمبرۍ مبعوث شو او د فرعون د مقابلې هغه ستره دنده ورپه غاړه شوه چي ترخپل توان ئې ډېره ستره او درنه گڼله.

- په ټولو پیغمبرانو کي یوازي موسی علیه السلام ته داسي کتاب ورکړی شوی چي تیار په لוחو کي لیکل شوی او مسطور وو، نورو ته د کتابونو او صحیفو یوازي وحی شوي، مسطور او لیکل شوي کتابونه او صحیفې ندي ورکړي شوي.

- د فرعون مېرمني آسیه په موسی علیه السلام اېمان راوړ، فرعون تر شدید تعذیب لاندي ونيوله، د هغې په پښو او لاسونو ئې میخونه ټکوهل، تر څو له اېمان لاس واخلي، خو دغه مؤمنه او پر خدای مینه ښځه د همدې شدید عذاب په وخت

کي نه یوازي پر خپل ایمان ټینګار کوي او د فرعون په قصر کي او د ده ترڅنګ له ژوند بیزاری اعلانوي، بلکه له خپل رب غواړي چي خپل لوري ته ئې وېلي او په خپلي خوا کي ورته "بیت: کور" جوړ کړي. او الله تعالی ئې سوال مني او په جنت کي ورته دا کور جوړوي. پدې سره قرآن غواړي موږ پوه کړي چي فرعون د خپل اقتدار د بقا او د خپلو مخالفینو د خپلو لپاره څه کول او په څنګه څنګه سختو عذابونو ئې تعذیبول، چي له یوې ښځې سره او هغه هم د ده مېرمن، داسي سلوک کېږي نو له نورو مخالفینو سره به د فرعون معامله څنګه وه؟ لدې ښه معلومېدی شي چي فرعون به له خپلو مخالفینو سره څه کول!!

● فرعون خپل وزیر هامان ته وایي: د پخو خښتو لوړ "صرح: ماڼۍ او قصر" راته جوړ کړه تر څو بر آسمان ته وڅیژم او وګورم چي هلته د موسی رب شته که نه!! هغه فرعون ته داسي "مرفوع سقف"، نه د اوسېدو قصر، جوړ کړ چي په تاریخ کي ئې مثال نه لیدل کېږي.

● د موسی علیه السلام او د فرعون د مقابلې قصه هلته پای ته رسېږي چي فرعون له خپل لښکر سره په بحر کي غرق شو، ټول بحر د دوی په مړو "مسجور: ډک" شو او موسی علیه السلام او ملګرو ته ئې په همدې بحر کي الله تعالی نجات ورکړ.

اوس او لدې توضیح وروسته پدې خبري پوهېدل آسانه دي چي پدې قسَمونو سره په حقیقت کي هغو سترو سترو پېښو ته اشاره شوې چي له فرعون سره د موسی علیه السلام د مقابلې د تاریخي قصې بارز نقاط او حساس او له پند ډک پړاوونه دي او د ټولي قصې خلاصه وړاندي کوي او همدا سلسله پدې شهادت ورکوي چي ستا د رب عذاب هرو مرو واقع کېدونکی دی. که فرعون ونه توانېدو

چي د الله له عذاب ځان وژغوري، نه قسرونو وژغورو، نه لښکرو او نه د مخالفينو تعذيب او ځورونو، نو په دې کي شک مه کوه چي ظالمان او فرعونان په هيڅ څه نه د الله تعالی حتمي عذاب دفع کولی شي او نه ئې ځنډولی.

که په قرآن کي د دې قسمونو په اړه لدې ټول وضاحت سره سره څوک د خپلي خوشي او رأيي تفسير کوي او له کتاب مسطور، بيت المعمور، سقف المرفوع او بحر المسجور داسي تعبير وړاندي کوي چي نه له قرآن کوم دليل ورته په گوته کولی شي او نه د قسمونو او ځواب ترمنځ تړاو او رابطه ښودلی شي، دا تفسير تفسير بالرأي دی، که هر مفسر ته منسوب شوی وي، د منلو ندي، کوم معتبر مفسر ته د دې رأيي د انتساب په وجه د دې په ځای چي د قرآن پدې وضاحتونو او د قرآن په رڼا کي د دې قسمونو د تفسير په اړه شک وکړو بايد برعکس دې منلي شخص ته دا انتساب غلط وگڼو او په پوره ډاډ او اطمینان سره ووايو چي يا دغه مفسر اشتباه کړې او يا راوي غلط شوی. بايد پدې کي هيڅ شک ونکړو چي لدې قسمونو مراد فقط او فقط همدا د موسی عليه السلام او د فرعون د قصې هغه پنځه مهمي پېښي دي چي په قرآن کي ذکر شوې دي نه بل څه. دا سمه خبره نده چي څوک د قرآن په مقابل کي د بل چا خبري ته اعتناء وکړي او د هغه په خاطر د يوه آيت داسي تفسير ومني چي له قرآن سره اړخ نه لگوي.

د الطور د سورې د قسمونو لدې شرحي څو نتيجه ترلاسه کوو:

- قسّمونه د يوې مهمي مدعا د اثبات لپاره راغلي.
- دا قسّمونه هم په خپل منځ کي او هم د قسّمونو له ځواب سره ژوري اړيکي لري.
- لکه څنگه چي انسان په خپلي مدعا د خپل مخاطب د قانع کولو لپاره قسم

ته پناه وړي او پداسي څه لوړه کوي چې د مخاطب زړه ته ئې له قَسَم وروسته دا خبره ولوېږي چې اوس نو دی حتماً رښتيا وايي، همدا راز قرآن د خپلو مهمو ادعاگانو د اثبات لپاره له همدې اسلوب کار اخلي، پداسي څه لوړه کوي چې مخاطب ته واضح او څرگند وي او د مدعا د اثبات په اړه د دليل حيثيت ولري، مخاطب متقاعد کړي او د شك مجال ورته پري نږدي.

● هېڅوک د خپلي ادعا د اثبات لپاره داسي دليل وړاندي کوي چې مخاطب ته ئې مجهول، غيرقابل فهم او تر اصل مدعا زيات ناڅرگند وي. قرآن د لمر، سپوږمۍ، آسمان، زمکه، شپه، ورځ، سباوون، ستوري او دې ته ورته په څرگندو او واضح شيانو لوړه کوي او د خپلي ادعا د ثبوت لپاره ئې د څرگند دليل په توگه د مخاطب مخي ته ږدي.

د دې نتايجو له مخي د هغو کسانو په اړه چې وايي: له سقف المرفوع مراد آسمان دئ او له بيت المعمور مراد هغه بيت المعمور چې په آسمان کي ده او له بحر المسجور مراد د قيامت په ورځ په بحرونو اور گډېدل او د نورو قَسَمونو په اړه دې ته ورته نظريات لري، وايو: پدې سره دوی څو اشتباهات کوي:

● د کلام د نظم، يووالي او همغږي غوښتنو ته ئې پام ندي کړی، نه ئې د قَسَمونو تر منځ يووالي ته اهتمام کړی او نه د قَسَمونو او ځواب تر منځ ارتباط ته.

● آسمان او په آسمان کي بيت المعمور څنگه پدې شهادت ورکوي چې د الله عذاب حتماً راتلونکی دئ؟

● کافر خو نه بيت المعمور مني او نه د قيامت په ورځ د بحرونو اور اخيستل، نو څنگه به پدې باندي قسم سره پدې خبري قانع شي چې په رښتيا د الله عذاب واقع کېدونکی دئ؟!

- د "مسجور" اصلي معنی "ډک" ده، نه اور اخیستی.
- دا خو تفسیر بالرأی شو، دا دوی ولې د قرآن په وضاحت اکتفاء نکوي او خامخا داسي رایه وړاندي کوي چي په قرآن کي ورته دلیل نشي موندلی.
- که په قرآن کي د موسی علیه السلام او فرعون په هغي قصې کي چي له "طور" نه شروع او په "بحرالمسجور" پای ته ورسېده، مور دا ټول قَسْمونه موندلی شو، نو بیا ولې باید پدې اکتفاء ونکړو؟! دا پداسي حال کي چي یوازي پدې سره هم د قَسْمونو تر منځ او هم د قَسْمونو او خُواب ترمنځ ئې ژور ارتباط مراعات کېږي او دا خبره په ډاگه کېږي چي د الله د واقع کېدونکي عذاب مخه هیڅوک نشي نیولی، په بحر کي د فرعون غرقېدل ئې ښه واضح مثال دی.

الذاريات

د قيامت د راتلو وعده رښتيني ده او "دين: مكافات او مجازات" حتماً ترسره كېدونكي دي.

د الذَرِيَّتِ سوري په سر كې د پورتنۍ ادعا د اثبات لپاره په څلورو شيانو

لوړه شوې:

وَالذَّرِيَّتِ ذَرَّوْا *
فَسَمِ بِه څورونكو شيندونكو

فَالْحَمِلَتِ وَقَرَّأ *
بيا د درانه پيټي پر شا وړونكو

فَالْجَرِيَّتِ يُسْرًا *
بيا په آساني خوځېدونكو

فَالْمَقْسَمَتِ أَمْرًا *
بيا د يوه كار په وېشونكو

او له قَسَمُونُو وروسته ويل شوي چي:

إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ * وَإِنَّ الْدِّينَ لَوَقْعٌ * الذاريات: ۱- ۶

بيشكه چي له تاسو سره كېدونكي وعده رښتوني ده او "دين: د قيامت د ورځي

مكافات او مجازات" حتماً واقع كېدونكي دي.

- راشئ وگورو چي دلته په څه څه لوړه شوې او دا قَسْمونه څنگه پدې خبري شهادت ورکوي چي د قيامت وعده رښتونې او هرو مرو واقع کېدونکي ده؟
 - خو خبري بايد په پام کي ولرو:
 - د بيان له فحوی او انداز معلومېږي چي دلته د يوه شي په څلورو حالتونو لوړه شوې، په وروستيو دريو آيتونو کي د "فاء" ذکر همدا خبره په گوته کوي.
 - دا شی بايد څرگند، واضح او د قرآن هر مخاطب ته جوت وي.
 - لومړئ بايد په قرآن کي د دې لته وکړو چي څه ئې پدې صفاتو ياد کړي چي شيندل کوي، دروند پيټی حمل کوي، په آسانۍ خوځېږي او د يوه څه د وېشلو دنده ترسره کوي؟
 - دا شی بايد د دې مدعا لپاره واضح دليل وي چي "شوې وعده رښتونې ده او حساب کتاب تر سره کېدونکی"
 - که قرآن ته مراجعه وکړو نو په گڼ شمېر آيتونو کي به ومومو چي بادونه ئې په همدې صفاتو ياد کړي. چي دورې شيندي، وربځي په سر اخلي، لري لري سيمو ته ئې وړي، په بېلو بېلو لوريو ئې وېشي، د باران د وړولو سبب کېږي، چي بيا پدې باران سره مړه زمکه راژوندي کېږي او وني او بوټي راشنه کېږي. او قرآن په گڼ شمېر آيتونو کي په باران سره د مړي زمکي په راژوندي کېدو استدلال کوي او وايي چي تاسو به هم دغسي بيا راژوندي کېږئ. دا څو آيتونه ئې مثالونه دي:
- وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ۗ حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ۗ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ۗ كَذٰلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ * الاعراف: ٥٧

او دا خو الله دئ چي بادونه د خپلي پيرزويني مخکي د زېري په څېر رالېږي، ترهغه

چي درنې ورېځي پورته کړي، مړه ټاټوبي ته ئې بيايو، نو پدې سره اوبه راناڼلوو، بيا پدې سره هرراز ميوي راباسو، همداراز به مړي راباسو، ښايي پند واخلي.

وَأَصْرَبَ لَهُمْ مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا * الكهف: ٤٥

دوی ته د دنيوي ژوند مثال بيان کړه، د هغو اوبو په څېر چي له آسمانه ئې راناڼل کړو، د زمکي بوټي پرې گڼ کړو، بيا داسي خس شي چي بادونه ئې شيندي او الله په هر څه ځواکمن دی.

اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيُبْسِطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كَسَفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلِيلِهِ ۖ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ * الروم: ٤٨

الله هغه ذات دی چي بادونه رالېږي، ورېځي وهڅوي، بيا چي څنگه ئې خوښه وي په آسمان کي ئې خورې کړي او ټوټې ټوټې ئې کړي، بيا گورې چي څاڅکي ئې له منځه راوځي، نو چي له خپلو بندگانو ئې چا ته ورسوي ناڅاپه پرې خوښ شي.

وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيُسْقِنُهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيْتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۗ كَذَٰلِكَ النُّشُورُ * فاطر: ٩

او الله هغه ذات دی چي بادونه ئې راولېږل، چي هغوی ورېځي وڅوځولې، نو د مړه ټاټوبي په لور مو بېولې، بيا مو مراوې زمکه له مرگه وروسته بيا پرې راژوندۍ کړه، "د قيامت د ورځي" نشور او" بيا راژوندي کول به همداسي وي.

• د قَسَمُونو په ځواب کي دوه خبري شوې: له تاسو سره شوې وعده رښتونې ده. او"دين: د قيامت د ورځي مکافات او مجازات" واقع کېدونکی دی.

• د قَسَمُونو په سر کي د بادونو د شيندلو او خورولو صفت ته اشاره شوې او

په پای کې د تقسیم او وېشلو صفت، لومړی صفت ئې د قیامت په ورځ د دې دنیا د ختمېدو له صحنې سره او وروستی صفت ئې د مکافات او مجازات له قضیې سره اړخ لگوي، شیندونکي بادونه طوفانونه راولاړوي او تقسیموونکي بادونه هرچا او هرې سیمې ته خپله مناسبه برخه لېږدوي، یو پدې دلالت کوي چې په یوه ستر وړانوونکي طوفان سره به دا دنیا ختمېږي او بل پدې چې له هرچا سره به مناسبه معامله ترسره کېږي او مکافات مجازات به تحقق مومي.

زه ورېځې گورم چې په آسمان کې سره تقسیم شي، په بېلو بېلو لارو روانې شي، هرې خوا ته یوه مناسبه برخه وخوځېږي، په غرونو ډېرې واورې ووروي او په آوارو زمکو د ضرورت په اندازه باران، هلته ډېرو واورو ته ضرورت دئ ترڅو کافي مقدار ذخیره شي او بیا په دویمې کې ورو ورو ویلي شي او د چینو، کاریزونو او ویالو په بڼه کې وبهېږي او په هغه وخت کې انسان، حیوان او نبات خړوبه کړي چې بارانونه نه ورېږي، خو په آوارو سیمو کې باران ته اړتیا زیاته وي او ورېځې همدا کار کوي!!

● که لدې سره سره چې قرآن د نوموړو قَسْمُونو شرح او تفسیر زموږ مخې ته رډي، څوک راپورته شي او له خپلې رایې او خیال دغو قَسْمُونو ته داسې تعبیر وړاندي کړي چې نه له قرآن ورته څه دلیل لري او نه د قَسْمُونو او ځواب ترمنځ ئې ارتباط ښودلی شي، نو پر قرآن د ایمان تقاضا خو دا ده چې داسې تعبیرونو ته هیڅ اعتناء ونکړو.

● د همدې سورې په اووم آیت کې په آسمان لوړه شوې او فرمایي:

وَأَلْسَمَاءَ ذَاتِ الْحُبُكِ *

قسم په آسمان د لارو خاوند.

● او ورپسې د نوموړي قَسَم دا ځواب راځي:
إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُّخْتَلِفٍ *

یقیناً چې تاسو په مختلفي وینا کي یاست.

● د قَسَم او ځواب ترمنځ ئې د ارتباط په اړه له څه ویلو نه مخکي باید څو ټکي واضح شي:

● د آسمان دا صفت چې د لارو خاوند دی، باید داسي څرگند صفت وي چې د قرآن هر مخاطب ته قابل درک او قابل فهم وي.

● پدې صفت استدلال سره باید دا خبره ثابته کړي شي چې د بیازوندون په اړه د مخالفینو باور د حقیقت خلاف دی.

● که لږ دقت وکړو نو په آسمان کي یوازي هغه لاري په نظر راځي چې ستوري او آسماني اجرام پرې درومي، له هغو لارو پرته چې د آسمان د هر ستوري لپاره بېله بېله ټاکلې شوې او هر ستوري یوې خوا بلې خوا ته له انحراف پرته پکي درومي، نوري لاري نشو لیدلې.

● قرآن د لمر او سپوږمۍ په هکله وایي چې هر یو په خپل خاص فلك او مدار کي درومي:

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ۗ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ *

الانبیاء: ۳۳

او الله هغه ذات دی چې شپه، ورځ، لمر او سپوږمۍ ئې پیدا کړل، هر یو په خپل فلك کي خوځي.

● پدې خور او ستر آسمان کي، دا دقیق او کلک نظم، دا بې شمېره ستوري چې هر یو ئې په خپل خپل مدار کي ساتل کېږي، له تصادم او ټکراو ئې مخنیوي کېږي

او نه پرېږدي چې ستر ستر ستوري واړه واړه جذب کړي، يو د بل په مدار کي داخل شي او هر څه سره گډ وډ شي، پدې دلالت کوي چې پدې عالم کي نظم حاکم دئ، خوشی او بيهوده او بې هدفه ندی پيدا شوی، خپلي مخي ته ندی پرېښودل شوی، دا ټول داسي واکمن ذات اداره کوي چې هرڅه ئې په واک کي دي او په هر څه قادر دئ.

له دې شرحي وروسته د قَسَم او خُواب ترمنځ ئې تړاو په ډېره آساني موندلی شو. له قيامت منکر کسان چې په څه باور لري او د دې باور له مخي څه وايي، دا له هغه څه سره اختلاف لري چې لدې منظم او ستر آسمان هر ستږگور انسان او هر د عقل او پوهي خاوندئ ترلاسه کوي، دا په يوه څه دلالت کوي او دوی د دې خلاف بل څه وايي، دوی عالم بې هدفه، بې مقصده، نامنظمه، خپلي مخي ته پرېښودل شوې مجموعه گڼي، چې نه خالق لري او نه واکمن او خُواکمن ساتونکی او اداره کوونکی!! خو آسمان او د آسمان پدې بې شمېره لارو باندي تلونکي ستوري د دې بې بنسټه تصور خلاف په بل څه حکم کوي.

النجم

دا عالم تلياته نه دئ، د پای يوه ورځ لري

د النجم په مبارکي سورې کي د ستوري په هغه حالت لوړه شوې چي پرېوزي

او همدا د عالم د ختمېدو نېنه گڼل شوې:

وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ *

قَسَمَ په ستوري چي کله ناڅاپه پرېوزي.

ورپسې ويل شوي چي:

مَا صَلَّىٰ صَاحِبُكُمْ وَمَا عَوَىٰ *

ستاسو ملگري نه لاره ورکه کړې او نه بې لاري شوی

وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ *

او نه له خپلي نفسي هوی هوس خبري کوي.

إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ * النجم: ۱-۴

دا نده مگر وحي شوې د وحي خبره.

د قَسَم او خَوَاب ترمنځ ئې د ارتباط موندلو لپاره ترټولو د مخه بايدڅو خبرو

ته پام وکړو:

● د مکې مشرکينو پيغمبر عليه السلام ته د ده د کومې خبري په وجه ويل چي

"ضل و غوي: لار ئې ورکه کړې او بې لاري شوی"؟

- آیا پدې سورې يا ټول قرآن کي دغه خبره موندلی شو؟ دلته خو قرآن وايي چي دا د ده خپله خبره نده، بلکه د الله له لوري د وحي خبره ده، تاسي هسي د دې خبري په وجه ده ته بد او رد وایئ.
- د ستوري ناخاپي پرېوتل، نه آرام غروب، څنگه پدې شهادت ورکوي چي د ده دا خبره رښتيا ده؟

د دې سورې په پای کي له ۵۷ آیت تر ۶۰ آیت پوري لولو چي:

أَزَفَتِ الْأَرْزَاقُ * لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ * أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ *
وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ * النجم: ۵۷-۶۰

نږدې راتلونکې رانږدې شوه، له الله پرته بل څرگندونکی ورته نشته، نو آیا لدې خبري تعجب کوي او خاندي او ژاري نه؟

لدې آیتونو په څرگنده معلومېږي چي قريشو د پیغمبر عليه السلام پدې خبري تعجب کولو او په استهزاء او تمسخر سره به ئې هغه ردوله چي ده ورته ويل: د قيامت ورځ رانږدې شوې، دا دنيا به له منځه ځي او ټول به د حساب او کتاب او جزا او سزا عالم په لور درومو. په قرآن کي دې ته ورته گڼ شمېر آیتونه همدا مطلب په گوته کوي چي قريشو ته د پیغمبر عليه السلام په ټولو خبرو کي د زیاتي حیرانتیا او تعجب خبره دا وه چي قيامت به راځي، د نړۍ دا موجود نظام به له منځه ځي، بله دنيا، له ځانگړي نظام سره به راځي، مړه به راژوندي کېږي او د خپلو عملونو سزا او جزا به گوري، پدې خبري پوري به ئې خندل او د همدې خبري په وجه به ئې کله پیغمبر ته مجنون ويل او کله ضال.

خو دا خبره چي د ستوري ناخاپي پرېوتل څنگه د د غي ورځي راتگ په گوته کوي او څنگه د دې ورځي په اړه د پیغمبر عليه السلام د وينا په ارتباط د قريشو

ناروا دریغ ردوي، خواب ئي دا دی:

د يوه ستوري ناخاپي پرېوتل، له خپل ټاکلي مسير وتل او په لایتناهي فضاء کي ورکېدل، داسي دئ لکه له يوی ستري ماڼۍ چي يوه خښته راپرېوځي او زمکي ته په رارسېدو سره ذره ذره شي، د همدغې يوې خښتي راپرېوتل، دا په گوته کوي چي دا ماڼۍ زړه شوې، نوري خښتي به ئې هم يو په بل پسې راپرېوځي او يوه ورځ به دا ټوله ماڼۍ رانسکورېږي. نو اوس که څوک د پيغمبر عليه السلام دا وينا چي قيامت رانږدې شوی، نه مني او د ده په هکله وايي چي يا غلط شوی يا قصداً دا غلطه خبره کوي، پداسي حال کي چي دا د ده خپله خبره نه، بلکه د الله له لوري د وحي خبره ده او د ستورو نابېره پرېوتل د هغې پر حقانيت شهادت ورکوي، آیا دا کس له خپل عقل سره جفا نه کوي؟ آیا له څرگند دليل انکار نه کوي؟ آیا د دوی په عقل او عمدي انکار ژړا نده پکار؟ أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ * وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ *: نو آیا لدې خبري تعجب کوئ او خاندئ او ژاړئ نه؟

د دې تعبير په تائيد کي دوه اساسي دلايل په همدې سورې کي راغلي:

- د "هوی" لغوي معنی ناخاپي پرېوتل دي نه د معمول مطابق غروب. دا پرېوتل د قيامت د نږدې کېدو نښه کېدی شي نه بل څه.
- د سورې په ۵۷ آيت کي د قيامت ورځ د "الْآزِفَةُ: نږدې راتلونکې" په نامه ياده شوې او ويل شوي چي رانږدې شوې ده، لدې په څرگنده معلومېږي چي اصلي موضوع د قيامت رانږدې کېدل دي.

الصفات

د زمکي او آسمانونو پيدا کوونکی او پالونکی یو دی

د پورتنۍ مدعا د اثبات لپاره د الصفت په مبارکي سورې کي په دغو شيانو

لوړه شوې:

وَالصَّفَاتِ صَفًّا *

په لیکه شوو لیکه کېدونکو قَسَم.

فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا *

بیا په رتلو سره رتونکو باندي قَسَم.

فَالتَّيَاتِ ذِكْرًا *

بیا د ذکر لپاره په ورپسې راتلونکو قَسَم.

له قَسَمونو وروسته ویل شوي:

إِنَّ إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ * رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ *

الصفات: ۱- ۵

بي شکه چي ستاسو رب یو دی. هماغه د آسمانونو رب، د زمکي رب او د هرڅه

څه رب چي د دوی دواړو تر منځ دي.

● د قَسَمونو د توضیح او له ځواب سره ئې د ارتباط په اړه څو خبرو ته توجه

ولری:

● دلته د "مُقَسِّم به" درې صفات ذکر شوي: الصافات: صف تړونکي، الزاجرات: رتوني او التالیات: ورپسې راتلونکي. د دې الفاظو اطلاق په ډېرو شيانو کېدې شي، خو پدې پوهېدل چې دلته د هر یوه دقیقه معنی څه ده او د څه لپاره کارول شوی، دا باید د لغت په کتابونو کې نه بلکه په خپله په قرآن کې، په دغو آیتونو او په همدې سوره کې ولټوو.

● د دوو وروستنیو آیتونو په سر کې د "فاء" توري دا مطلب په گوته کې چې دا دواړه له مخکني سره تړلي دي او په ټولو کې د یوه شي په اړه خبره روانه ده، الصافات، الزاجرات او التالیات د یوه شي درې حالتونه او صفات دي.

● دا شيان باید د قرآن د نورو قَسْمونو په څېر هر مخاطب ته څرگند شيان وي او دا ادعا ثابته کړي چې ستاسو رب یو دی، د آسمانونو، زمکې او پدوي کې د هرڅه رب دی.

● د قرآن په څو آیتونو کې ستوري د رتونکو په نامه یاد شوي.

● په قرآن کې د سپوږمۍ په هکله ویل شوي چې دا ورپسې راتلونکې ده، په شپه کې د لمر له پرېوتو وروسته راڅرگنده شي، ستوري هم د سپوږمۍ په څېر په شپه کې ورو ورو راڅرگندېږي.

● د ستورو په لیدو سره انسان د دې عالم په عظمت او ستروالي پوهېږي، د ورځي لخوا انسان یوازي خپله زمکه او په آسمان کې لمر گوري، خو چې شپه شي او ستوري راڅرگند شي نو هلته پدې پوه شي چې دا عالم څومر ستر او خور دی، همدا ستوري ده ته خپل رب ورپه یاد کړي، په حقیقت کې ستوري د الله د یادولو سبب کېږي. د المرسلات په سوره کې بادونه د "الملقیات ذکرًا" په صیغه سره د الله د ذکر

القاء کوونکي گڼل شوي او دلته ستوري د الله د ذکر موجب.

● که پدې عالم کي سترگي وغړوو او دا ولټوو چي په يوه ليکه کي ليکه کېدونکي، رټونکي او ورپسې راتلونکي به څه وي، نو ستوري مو مخي ته ودرېږي، د شپې لخوا په آسمان کي يوه لويه ليکه گورو چي د ستورو او کهکشانونو مجموعه ده او د آسمان ټول ستوري په حقيقت کي د همدې لويي ليکي اجزاء دي، زموږ زمکه، لمر او شمسي نظام هم د دغې ليکي اجزاء دي. همداراز د آسمان په يوه او بله گوشه کي د شهاب ثاقب په واسطه د رټلو صحنې گورو. او متوجه کېږو چي ستوري ورو ورو رابرسيره کېږي، ځيني د تياري له زياتېدو سره سم راڅرگندېږي او ځيني نور د شپې په سر کي نه وي وروسته راپورته شي.

● له قَسَمونو او خُواب وروسته دوه آيتونه داسي راغلي چي په ډېر وضاحت سره ښيي چي په لومړنيو آيتونو کي ستورو ته اشاره شوې: آيتونه دا دي:

إِنَّا زَيْنًا أَلْسَمَاءَ أَلدُّنْيَا بَرِيَّةَ الْكَوَاكِبِ * وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ *

الصَّافَات: ۶- ۷

دا مور يو چي د دنيا آسمان مو په ستورو بڼايسته کړی او له هر متمرد شيطان د ساتني لپاره "مو گمارلي"

● لدغو ټولو خبرو په ډاگه معلومېږي چي په لومړيو دريو آيتونو کي د ستورو دريو صفاتو ته اشاره شوې.

● دغه د آسمان بې شمېره ستوري چي په يوې عظيمي ليکي کي تنظيم شوي، هر يو ئې په خپل مدار او فلک کي په منظم طور خوځي، طلوع او غروب ئې منظم، نه يوه شېبه وروسته مخکي کېږي او نه يو له بل سره تصادم کوي، دا شهادت ورکوي چي د زمکي او آسمانونو رب يو دی. دا استدلال قرآن په بل ځای کي

هم کوي او وایي: که په زمکه او آسمان کي له یوه الله پرته متعدد خدایان وی نو حتماً دواړه تباه کېدل او دا موجود نظم متلاشي کېدو او تباهي خورېده. نظم، یووالی، له تصادم او ټکر نه مخنیوی، هرڅه په خپل خپل ځای کي ساتل او خپل خپل کار ترې اخیستل دا ثابتوي چي دا هرڅه د واحد ځواکمن ذات په اداره کي دي.

په تفسیرونو کي د دغو قَسْمونو په اړه د ډېرو مختلفو آراوو شاهد یو، که څه هم اختلاف په خپله پدې دلالت کوي چي پدې هکله موثق روایت نشته، خو په ځینو تفسیرونو کي پداسي روایاتو استناد گورو چي نورو هغه ضعیف گڼلي. د اختلاف یوه وجه دا ده چي له "التالیات" د تلاوت کوونکو معنی اخیستل شوې، حال دا چي دلته د "ورپسې راتلونکو" معنی افاده کوي، لکه څنگه چي د الشمس د سورې په دوهم آیت کي وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ۲

قَسَم پدې سپورمۍ چي ورپسې شي، د "تلا" لفظ ترشا راتگ افاده کوي.

- که دا ټول آراء د یوه بل څنگ ته کېږدئ او قضاوت وکړئ نو دا درته جوته کېږي چي ترټولو دقیق او په قرآن مستند تفسیر همدا پورتنی تفسیر دی.

یس

قرآن په خپله د دې خبرې د اثبات لپاره کافي دئ چې دا مبارك کتاب د الله

له لوري رالېږل شوی

د یس په مبارکې سورې کې په قرآن لوره شوې:

وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ *

قَسَمَ بِهِ حَكِيمٌ قُرْآن.

د قَسَمِ خُواب دا دی:

إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ * عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ * تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ * یس: ۲-۵

بي شکه ته له پیغمبرانو څخه یې، په مستقیمې لارې برابر، د عزمن رحیم خدای رالېږنه.

● په څو نورو سورتونو کې هم دې ته ورته په قرآن لوره شوې، په ټولو کې ځواب ورته دی او پدې تأکید شوی چې دا کتاب د الله له لوري دی، د دې کتاب په اړه د پیغمبر کار لدې پرته بل څه ندی چې هغه په امانت سره خلکو ته ورسوي، هغه فقط یو امین استازی دی. لکه چې د الزخرف په سوره کې راځي:

وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ *

قَسَمَ بِدِي خَرُگند کتاب.

او ځواب ئې دا:

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ * الزخرف: ۲-۳

یقیناً ڇي مور دا يو عربي قرآن گرڇو تاسو تعقل وکړئ.

● يعني دا مبین کتاب مور لېرلي، دا د محمد عليه السلام په خپلو افکارو مشتمل کتاب ندی، د الله کتاب دی، په عربي کي ئې راتگ تاسو پدې شک مبتلا نکړي ڇي مبادا د محمد عربي عليه السلام خپل کتاب وي، دا خو د دې لپاره مور په عربي کي لېرلی ڇي تاسو ئې په مطلب پوه شئ. د دې مبین کتاب هرڅه شهادت ورکوي ڇي الله رالېرلی.

● د الدخان په سوره کي راځي:

وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ *

قَسَمَ پدې څرگند کتاب.

● ځواب ئې دا دی:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ ۚ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ * الدخان: ۲-۳

یقیناً مور هغه په یوې مبارکې شپې کي نازل کړ، یقیناً ڇي مور خبردارئ ورکونکي یو.

او د "ق" په سوري کي راځي:

ق وَالْقُرْءَانِ الْمَجِيدِ *

قَسَمَ په باعظمته قرآن.

● ځواب ئې دا دی:

بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ * ق: ۱-۲

خو دوی پدې تعجب وکړ ڇي په خپله لدوی څخه یو پیغمبر ورته راغی، نو کافرانو وویل: دا خو عجیب شی دی!!

او د "ص" په سورې کي راځي:

ص وَالْقُرَّاءِ ذِي الدِّكْرِ *

په پند لرونکي قرآن قَسَم.

چي ځواب ئې دا دی:

بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ * ص: ۱-۲

خو کافران په غرور او مخالفت کي دي.

- پدې ټولو قَسَمونو کي دا ويل شوي چي د قرآن عظمت او شان، د قرآن حکیمانه لارښووني، ذکر او پند ئې، پدې شهادت ورکوي چي محمد عليه السلام د نورو پیغمبرانو په څېر یو پیغمبر دی، د ده د پیغمبرۍ د اثبات لپاره قرآن کافي دی، د ده لار سمه ده او د عزیز رحیم خدای له لوري ښودل شوې لار ده. که څوک قرآن ته رجوع وکړي، په شفاف او صاف ذهن سره هغه مطالعه کړي، په هغه کي د ژور حکمت ډکو لارښوونو ته ځیر شي، حکیمانه دعوت ته ئې دقیقاً پام وکړي، علمي څېړني ئې او د طبیعت په اړه د هغه دقیق او عمیق علمي بحثونو ته ځیر شي او بیا دا کتاب د یوه ستر لیکوال، لوی عالم، معروف حکیم او نومیالي محقق له کتاب او لیکني سره مقایسه کړي، ډېر ژر او په آسانی به پوه شي چي د کوم انسان له خوا د قرآن جوړېدا محال ده، خبري ئې، لارښووني ئې، مواعظ ئې، پرېکړي او قضاوتونه ئې، احکام او قوانین ئې، استدلال ئې، د طبیعت او هستي په هکله دقیق علمي بحثونه ئې، دا ټول په څرگنده توگه ښيي چي دا یوه پیغمبر ته د الله له لوري ورکړی شوی کتاب کېدی شي نه د یوه انسان د ذهن زېږنده، که هرڅومره انسان پوه وي او د ډېر اوچت نبوغ خاوند، دا ورته ممکنه نده چي داسي کتاب جوړ کړي شي.

الواقعة

قیامت به هر و مرو راځي

د الواقعة په سورې کي هم، د النجم د قَسَم په څېر، د قیامت د اثبات لپاره

د ستورو په مواقع باندې لوړه شوې:

فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْجِعِ النُّجُومِ * وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَّو تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ * إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ
* فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ * لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ * تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ *

الواقعه: ۷۵-۸۰

نو نه، د ستورو په موقعیتونو لوړه کوم او دا خو یقیناً چې ستر قَسَم دئ که پوه شئ، بې شکه چې دا عزمن قرآن دی، په مکنون کتاب کي، له پاکانو پرته ئې بل څوک نشي مس کولی، د رب العالمین له لوري نازل شوی.

د الواقعة سوره له سر تر پایه د قیامت د ستري واقعي په اړه تفصیلي بحث کوي، لدې قَسَم مخکي د قیامت د منکرینو په ځواب کي چې ویل به ئې آیا مور به له هغه وروسته بیا راژوندي کېږو چې په خاورو او هډوکو بدل شو او آیا زموږ مخکني پلرونه به هم راژوندي کېږي؟ دوی ته ویل شوي، هو؛ تاسو او ستاسو پلرونه به ټول هغي معلومي ورځي ته راغونډ کېږي شئ، بیا ورته ویل شوي: تاسو خو مور پیدا کړي یئ، ولې بیا ژوندون رشتیا نه گڼئ؟! ورپسې د بیا ژوندون په اړه څو مهم دلایل وړاندې کوي:

- دا ستاسو د مني نطفه تاسو په يوه ژوندي مخلوق بدلوي که الله؟
- دا په زمکي کي شيندلې او کرل شوې دانه تاسو د بوټي په څېر رازرغونوي که الله؟

● دا له ورېځو او به تاسو رانازلوي که الله؟

- که الله وغواړي چي بارانونه ونشي او په بحر کي ستاسي اوبه همداسي تروي پرېږدي، څوک به باران ووروي او څوک به دا د بحر تروي اوبه خوږې کوي؟

● تاسو چي اور بلوي، دا د سوند ونه او بوټي ئې تاسو پيدا کړي که الله؟

څوک چي دا حقايق په خپلو سترگو گوري، څنگه د بيا ژوندون خبره ورته گرانه او د نه منلو برېښي؟ څنگه هغه ذات لدې عاجز گڼي چي دا ټول ستر ستر کارونه د ده په اراده ترسره کېږي؟

لدي وروسته د ستورو په مواقع لوړه شوې، گورئ چي هر ستوري ځانته بېل بېل مدار لري، پدې مدار کي په منظم طور، يوې خوا بلي خوا ته له انحراف پرته خوځي، له يوې شېبې وروسته مخکي کېدو پرته طلوع او غروب کوي، دا بې حساب ستوري، پدې بې انتهاء فضاء کي، دا ټول څوک اداره کوي؟ څوک هريو په خپل مدار کي ساتي؟ آيا د دې خور او پراخ عالم ساتونکي او اداره کوونکي ذات لدې عاجز گڼي چي تاسو بيا راژوندي کړي؟

د قرآن په ډېرو نورو آيتونو کي هم دې ته ورته ويل شوي چي آيا د دې آسمانونو پيدا کول گران دي که ستاسو بياژوندي کول؟ لکه چي فرمايي:

ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ أَلْسَمَاءَ بَنِيهَا * النازعات: ۲۷

آيا ستاسو پيدايښت گران کار دي که آسمان چي جوړ ئې کړ؟

لَخَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ *

غافر: ۵۷

د آسمانونو پیدایښت د خلکو تر پیدایښت ډېر ستر او لوی کار دی خو اکثر خلک نه پوهېږي.

لدي شرحي وروسته د دغه قَسَم او خُواب ترمخ د ارتباط په څرنگوالي پوهېدل آسانه دي او هغه دا چي:

قرآنکریم وايي چي الله تعالی به مري بياراژوندي کوي، د آسمانونو دا بي شمېره ستوري چي هر يو ئې په خپل خپل مدار کي ساتل کېږي پدې شهادت ورکوي چي دا عالم يو قدیر او خواکمن ساتونکی او پالونکی لري، قرآن د همدغه رب العالمین له لوري رالېږل شوی، دغه قرآن چي د کومي خبري دعوی کوي د ستورو مواقع د هغه په حقانیت شهادت ورکوي، خو پدې قرآن هغه څوک پوهېدی شي او د هغه اسرارو ته ئې لاس رسي چي پاک وي، ناپاکان، چي افکار ئې گنده وي، عزائم ئې گنده وي، د زړه او دماغ سلول سلول ئې له گنده رزق روزي جوړ شوی وي، هغوی د قرآن په حقایقو له پوهېدو عاجز دی، له قیامت د دوی د انکار وجه دا نده چي کافي او قانع کوونکي دلايل ئې مخي ته ندي ایښودل شوي، قرآن کافي دلايل ندي وړاندي کړي يا پدې عالم کي خواره دلايل د منکرینو د قانع کولو لپاره کافي ندي، برعکس د دوی گندگي، گنده زړه او دماغ او گنده افکار او عزائم پدې حقیقت باندي د باور او ایمان مانع گرځي.

القلم

د قرآن او هر لیکوال د کتاب ترمخ ژور تفاوت دا ښيي چې دا د الله کتاب دی.

- د القلم د مبارکي سورې په لومړي آيت کي په قلم او هغه څه چي دوی ئې ليکي لوره شوې او ورپسې پيغمبر عليه السلام ته ويل شوي چي ته د خپل رب د پيرزويني په وجه مجنون نه يې:

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ *

قَسَمَ په قلم او په هغه څه چي دوی ئې ليکي.

مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ * القلم: ۲

ته د خپل رب د نعمت په وجه مجنون نه يې.

- لدې د مخه چي دلته د قَسَم او خُواب ترمخ ئې په ارتباط پوه شو او دا توضیح کړو چي څنگه "قلم" او "هغه څه چي دوی ئې ليکي" پدې خبري شهادت ورکوي چي پيغمبر عليه السلام لکه څنگه چي د ده دشمنان وايي مجنون ندي، بايد څو خبرو ته پام وکړو:

- قريشو هغه وخت د پيغمبر عليه السلام په خلاف ناروا او ظالمانه تبليغات پيل کړل چي ده قرآن ته راوبلل، لدې د مخه ئې هغه ته په ډېره درنه سترگه کتل، د ده راتلونکې او د ده په وجه ئې د ټول قوم راتلونکې ډېره روښانه گڼله، د هر چا دا طمع وه چي دی به ستر لارښود او د ولس ناجي وي، خو کله چي دی په

پیغمبري مبعوث شو، په ټولني کي په خور فساد، ظلم، شرك او جهل ئې اعتراض وکړ او خلك ئې د يوه الله بندگي ته راوبلل، لده سره مخالفتونه پيل شوو او دښمنان ئې په عداوت او عناد کي هومره مخکي ولاړل چي دی ئې په جنون او لیونتوب متهم کړ!!

● په دوهم آیت کي دغي خبري ته اشاره شوې او پیغمبر عليه السلام ته په خطاب کي ویل شوي: ستا رب تا ته خپل ستر نعمت پیرزو کړ او دا قرآن چي د الله لوی نعمت دئ تا ته درکړی شو اوس د دغه نعمت په وجه ستا دښمنان تا ته مجنون وایي، دا خو نه ښائي چي قرآن ته د بلني او دعوت په خاطر تا ته مجنون وویلي شي.

● د دغو خبرو له توضیح وروسته د قَسَم او خَوَاب ترمنځ ئې د ارتباط په اړه باید ووايو:

● هر قلم چي د قلم له پیدایښت تر نن پوري څه لیکلي، تاسو اي قريشو چي څه ليکي، دا ټول له هغه قرآن سره مقایسه کړئ چي محمد عليه السلام راوړی، بیا د دې کتاب او د راوړونکي په هکله ئې قضاوت وکړئ او وگورئ چي تاسو لدې سره په مخالفت کي څومره ستره جفا او ظلم کوئ، مخصوصاً چي د همدغه عظیم الشان قرآن په وجه "چي د هیڅ قلم او د هیچا لیکنه ورسره برابري نشي کولی" تاسو ده ته مجنون وایاست، څومره ظالمانه قضاوت!! څومره په حق تلفي او حق دښمني ولاړ قضاوت!!

● له بعثت مخکي هیچا د پیغمبر عليه السلام په خلاف تبلیغات نه کول، هرچا ستایو، هغه ئې امین، صادق او پوه انسان گڼلو، د ده په لوړ شخصیت ئې اعتراف کولو، هرچا لده نه او د ده مستقبل ته ډېر توقعات لرل، خو له بعثت وروسته کله

چي الله پرده فضل وکړ او د قرآن په څېر ستر نعمت ئې ورکړ او ده قرآن د خلکو مخي ته کيښود او هغه ته ئې راوبلل، نو د خلکو له کيني، دښمني او عداوت سره مخامخ شو، هغو کسانو چي لدې د مخه ئې د ده ستايني کولی اوس ده ته مجنون وايي!! الله تعالي پدې آيتونو سره له يوې خوا ده ته اطمئنان ورکوي چي پرتا باندي د قرآن نزول او تا ته چي د الله له لوري کومه دنده درکړي شوې دا خو د الله لوی فضل دی، پر تا هم او ستا پر قوم هم، د دوی تبليغاتو ته له اعتناء پرته خپل مأموريت ترسره کړه، له بلي خوا د ده مخالفينو قريشو ته وايي چي د پيغمبر عليه السلام دعوت، د روښانه راتلونکې په اړه د ده اميدونه، د خپلي مبارزې د حتمي بري په هکله د ده ډاډ، هسي احساسات او جذبات او له ليونتوبه ډک توقعات ئې مه گڼي او له مخالفت او دښمني ئې لاس واخلي. کوم څه چي تاسو د ده په خلاف دښمني ته هڅوي هغه په حقيقت کي د الله يو ستر نعمت دی، د ده لپاره هم او ستاسو لپاره هم، عجيبه ده چي دغه قرآن، دا د الله ستر نعمت، دا چي هيڅ قلم په لاس ليکوال ئې سيالي نشي کولی، ستاسو د مخالفت سبب شوی!!

● د دې قسَم په اړه مزيد تفصيلي او دقيق بحث د القلم د سورې په تفسير کي وگورئ.

الحاقه

د پیغبر لور شخصیت د ده د صداقت نښه ده

د الحاقه سوري په ۳۸ او ۳۹ آیتونو کي په "ما تبصرون: خه چي ويني ئې" او

"ما لاتبصرون: خه چي نه ئې ويني" لوره شوې او ورپسې ويل شوي:

إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ * الحاقه: ۴۰

بي شکه چي دا حتماً د مخور رسول وينا ده.

● مخکي لدې چي د قَسَمونو او خَوَاب ترمخ ارتباط تشریح شي باید خو خبري توضیح کړو:

● په " مَا لَا تُبْصِرُونَ: خه چي نه ئې ويني" باندي قَسَم، يو له هغو دوو

قَسَمونو څخه دئ چي په نامرئي شيانو لوره شوې، دلته په نه ليدل شوو او د

القيمة په سوره کي د قيامت په ورځ او دا د قرآن د عمومي قاعدې خلاف برېښي،

خو دا باید وگورو چي آيا پدې دوو مواردو کي واقعاً عمومي قاعده نه ده مراعات

شوي او که نه، دا هم د عمومي قاعدې مطابق ده خو په سطحي نظر بېل برېښي؟

● دا هم باید وگورو چي آيا له "ما تبصرون" او "ما لاتبصرن" نه ټول شيان په

عام طور له کومي استثناء پرته مراد دي، که نه د کلام مخکنۍ يا وروستنۍ برخه

ئې محدودوي او په خاصو شيانو کي ئې راخلاصه کوي؟

● له قَسْمُونو ورسته آيتونه پدې مطلب تاكيد كوي چي دا د يوه مخور پيغمبر وينا ده، نه د شاعر وينا ده او نه د كاهن، د رب العالمين له لوري رالېږل شوی قول دی:

إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ * وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ * وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَدَّكَّرُونَ * تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ * الحاقه: ۴۰-۴۳

بي شكه چي دا حتماً د مخور رسول وينا ده او د شاعر وينا نده، ستاسو باور كول لږ دي او نه هم د كاهن وينا ده، ستاسو پند اخيستل لږ دي، د رب العالمين له لوري رالېږل شوی دی.

● او ورپسې وايي: كه ده له خپلي خوا څه وييلې وي او هغه ئې الله ته منسوب كړي وي، نو الله حتماً داسي كار جدي نيولو او حتماً ئې هغه ته سخته سزا وركوله، لدې په څرگنده معلومېږي چي قَسْمُونه هم د پيغمبر عليه السلام په اړه دي او له "ما تبصرون" او "ما لاتبصرن" هم د ده د شخصيت څرگندي او ناڅرگندي برخي مراد دي.

● دا صحيح نه ده چي د يوې عامي خبري نطق، د هغې مخكي او وروسته كلام ته له پام پرته، هر څه ته عام وگڼو.

● دا هم يوه اشتباه ده چي د يوه كلام يوه برخه د ورته برخو او د عمومي قاعدې خلاف تعبير كړو. پداسي حال كي چي د قرآن په ټولو قَسْمُونو كي په ډېرو څرگندو او واضح شيانو لوړه شوې دا صحيح نده چي يو دوه قَسْمُونه دي داسي تعبير شي چي لدې عمومي قاعدې سره تصادم كوي.

● د دې مطالبو په پام كي نيولو سره د قَسْمُونو او ځواب ترمنځ ئې ارتباط ډېر په آساني درك كولی شو او هغه دا چي: دلته قريشو او د قرآن ټولو مخاطبينو ته

ويل شوي چي د پيغمبر عليه السلام د ژوند هغو برخو ته پام وكړئ چي تاسو ته
خرگندي دي، دا د خپلو شاعرانو او كاهنانو له شخصيت سره مقايسه كړئ، د دوى
ترمنځ دا ژور او ستر تفاوت به حتماً تاسو په دې قانع كړي چي دى نه شاعر دئ نه
كاهن، بلکه د الله مخور استازى دئ او وينا ئې د الله تعالى قول. ستاسو شاعران
خو د مفسدو او ظالمو حاكمانو خدمت كي دي، د څو پيسو لپاره د دوى مدح او
ستاينه كوي، د هغه چا هجو كوي چي څه ورنكړي او يا د دوى په هجوي سره له
بل څه ترلاسه كړي. ستاسو كاهنان خو هغه دي چي هر يوه، دلته او هلته، په بازار
او كوڅه كي، دكانونه پرانستى، خلك غولوي، په فال، كوډو او تعويذونه سره له
خلكو شكراني ترلاسه كوي، خو پيغمبر هغه څوك دئ چي تاسو په خپله د ده په
صداقت، عدالت، امانت او زړي سوي شهادت وركوي، د ظلم او تېري مخالف، د
مظلومانو ملگري، د ظالمانو دشمن، د برابرې او عدالت داعي، هغه چي فساد،
تېرى، خدعه او دروغ حرام گڼي، نه يوازي دا چي په خپلي مبارزې له خلكو د څه
اجر او بدلې طمع نه لري بلکه قرباني وركوي، له خطرونو سره ډغري وهي او
ستونزې گالي، هغه خو خلكو ته وايي: "اتبعوا من لايسئلكم اجراً و هم مهتدون"
په هغه چا پسې اقتداء وكړئ چي په سمه لار روان دئ، قول او عمل ئې سم دئ
او له تاسو د څه شكولو هڅه نه كوي، لږ د پيغمبر عليه السلام د ژوند هغه برخي
هم وڅېړئ چي ستاسو له سترگو پټي دي او يوازي نږدې ملگري او د كورنۍ غړي
ئې پرې پوهېږي، دا برخي د خپلو مشرانو، شاعرانو او كاهنانو د شخصي ژوند له
پټو برخو سره مقايسه كړئ، له ژور تفاوت به په خپله پوه شي چي دى د الله مخور
استازى دئ او وينا ئې د الله كلام، آيا د ده په قول، عمل او اخلاق كي يوه داسي
بېلگه په گوته كولى شي چي د ده د لوړ شخصيت او د رسالت د ادعا منافي وي؟

لومړي کس چي پر ده ايمان راوړي او د ده وينا د الله له لوري وحي گڼي، د ده هغه درنه مېرمن ده چي د ده له ټولو پټو اسرارو خبره او له هره اړخه ئې ښه پېرني، هغه ښځه چي تاسو د قریشو ترټولو صالح، نيکه، عقلمنه او پوه ښځه گڼله!!

المعارج

بیا ژوندون یو حقیقت دی

د المعارج د مبارکي سورې په ۴۰ آیت کي په "مشارق" او "مغارب" لوره شوې او ورپسې ویل شوي: مور پدې قادر یو چي دوی تر اوسني حالت په ښه بڼه واپرو او تر دې په غوره کیفیت کي ئې بیاراپیدا کړو او مور وروسته پاتې کېدونکي نه یو.

فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَدِرُونَ * عَلَىٰ أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ * المعارج: ۴۰-۴۱

نو نه، د ختیځو او لوېدیځو په رب مې قسم چي مور قادر یو، پدې چي دوی تر اوسني حالت نه په ښه بڼه واپرو (تر دې ئې په غوره کیفیت کي بیاراپیدا کړو) او مور وروسته پاتې کېدونکي نه یو.

دلته هم د قرآن د عمومي قاعدې مطابق په یوه څرگند حقیقت لوره شوې او د دې ادعا لپاره د شاهد په حیث وړاندي شوی چي الله د انسان په بیاراژوندي کولو قادر دی او هیڅ څه ئې په هیڅ کار کي نشي ناتوانه کولی. د مشارق او مغارب په پالونکي، په هغه ذات چي د ده په اراده دا ستوري او لمر سپورمې، راخپښي او لوېږي. راشئ وگورو چي مشارق او مغارب څنگه پدې خبري شهادت ورکوي. چي الله تعالی د انسان په بیا راژوندي کولو قادر دی؟

يو ځل مشرق او مغرب ته توجه وكړئ، د لمر او ستورو ختو او لوېدو ته لږ په غور سره پام وكړئ، پدې غور وكړئ چې دا لمر څنگه هره ورځ له خاص ځای نه طلوع كوي او په خاص ځای كې پرېوځي، هر ستوري همداسي ځانته معين ختيځ او لوېديځ لري، ځای او وخت ئې ټاكل شوی، په خپل خاص وخت او په خپل خاص ځای كې ئې ختل او پرېوتل دي، مگر هغه ذات چې دا پراخ او ستر عالم له خپلو ټولو سماوي اجرامو سره اداره كوي، هره ورځ لمر او ستوري له خپل خاص ځای نه، له هيڅ تغيير او تاخير پرته، راپورته كوي او پرې باسي، آيا دا ستر او ځواكمن ذات لدې عاجز گڼئ چې انسان له مرگ وروسته بيا راژوندي كړي؟! زما دي پدې ذات قسَم وي چې هغه نه يوازې پدې كار قادر دئ بلكه كولى شي تاسو پداسي نوې بڼې كې راپيدا كړي چې تراوسني حالت مو ډېر ډېر غوره وي، هغه نه يوازې لدې كار عاجز ندئ بلكه د هيڅ كار په وړاندي بې وسه او مغلوبدونكى ندی.

همدا راز د لمر طلوع او غروب د ژوندون له اساسي عواملو څخه دى، كه دا د لمر راختل او پرېوتل نه وى نو د زمكې په سر به يو ژوندي موجود هم نه وو راپيدا شوى، ټول ژوندي موجودات د خپل پيدايښت او د خپل ژوند د دوام لپاره هغې تودوخي او رڼا ته اړ دي چې لمر ئې زمكې ته وركوي، كه دا نه وى او پدې سره د زمكې هوا داسې معتدله نه ساتل كېدى چې ژوندون ورته ضرورت لري، نو د زمكې پر سر به هيڅ ژوى نه وو راپيدا شوى. كه دا مطلب په پام كې ولرو نو پدې خبرې پوهېدل آسانه دي چې په مشارق او مغارب باندي د بيا ژوندون لپاره ولې استناد شوى.

د دې قسَمونو د مزید شرحي لپاره د المعارج سورې تفسير ته رجوع وكړئ.

دا مطلب هم د پام وړ دئ چې پدې آيتونو كې د "مشارق" او "مغارب" صيغې كارول شوې چې د مشرق او مغرب زياتوالي افاده كوي او لدې معلومېږي چې قرآن كريم د خپلو مطالبو په بيان كې خومره دقيق دئ او د خومره دقيقو او ظريفو نقاظو خيال ساتي. پدې پوهېږو چې د لمر طلوع او غروب هره ورځ له بلي فرق كوي، نن له يوه ځاى او سبا له بل ځايه، د كال د ورځو په شمېر مشارق او مغارب لري، د همدې لپاره قرآن كريم د مشارق او مغارب صيغې كارولې، همدا راز لمر په يوه كال كې دوه مشرقه او دوه مغربه په دوبي او ژمي كې لري، يو د دوبي تر ټولو اوږدې ورځ كې او بل ئې د ژمي تر ټولو لنډې ورځ كې، د همدې لپاره قرآن په بل ځاى كې د مشرقين او مغربين الفاظ كارولي چې دوه مشرق او دوه مغرب افاده كوي.

القيامة

د انسان ملامتونکی نفس د قیامت لپاره دلیل دی

د القیمة په مبارکي سورې کي په " بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ " او " اَلنَّفْسِ الْوَّامَةِ " لوره شوې، خو د قَسْمونو وروسته په ټولي سورې کي داسي څه نه مومو چي د قَسْمونو ځواب وي. د قرآن په ټولو نورو سورتونو کي معمول دا ده چي لومړی په څرگند او منل شوي شي لوره کېږي بيا د قَسْم ځواب د يوې داسي مسلمي او انکار نه منونکې دعوی په څېر ذکر کېږي چي همدا قَسْمونه ئې په حقانيت شهادت ورکوي، د دې عامي قاعدې مطابق بايد لومړي په "نفس لوامه" لوره شوې وي او بيا د قیامت راتگ د دې قَسْم د ځواب په حيث ورپسې راغلی وي، خو دلته "يوم القیمة" د داسي يوه حقيقت په حيث ذکر شوی چي د قرآن هر مخاطب بايد د هغه په اړه شك او تردید ونلري او د مسلم او قطعي حقيقت په حيث ئې ومني او بيا د قیامت د اثبات لپاره په "نفس لوامه" استناد شوی. دا چي ولې دلته د نورو سورتونو په څېر د قَسْم ځواب په څرگند طور ندي ذکر شوی او ولې د قرآن د عمومي قاعدې مغاير پداسي څه لوره شوې چي څرگند ندي، پدې پوهېدل لږ دقت غواړي. په لږ دقت سره پدې خبري پوهېدی شو چي د قَسْمونو ځواب په خپله په قَسْمونو کي نغښتي دی او هغه داسي: د انسان په وجود کي د وجدان په نامه د داسي يوې ملکي شاهد يو چي د هر بد عمل او گناه په مقابل کي انسان ملامتوي،

د ده بد عمل غندي، دا استعداد کسبي ندي بلکه د ده په فطرت او خټه کي ايشودل شوی، په هر ښه او بد، صالح او طالح انسان کي شته، دا وجداني محاکمه په هر چا کي تل فعاله وي، نه يوازي د هر عمل په اړه قضاوت کوي بلکه د مجازات پرېکړه هم کوي، مگر نه گوري چي انسان کله د يوه غلط کار وروسته خپل مخ په خپله وپيښه وي، کله ئې وجدان دې ته اړ کړي چي محکمي ته رجوع وکړي او په خپل داسي جرم اعتراف وکړي چي لده پرته هيڅوک پرې خبر نه وي، کله بيا د وجدان له عذاب د نجات لپاره ځان وژني ته پناه وړي، وجدان ئې د دې فيصله کوي چي دی د مرگ وړ دئ، په خپله ځانته همدا سزا ورکوي. په انسان کي دا "ملا متونکی نفس" د قيامت د اثبات لپاره قوي دليل دی، دا ځکه چي په انسان کي د قضاوت او محاسبې دا صفت پدې شهادت ورکوي چي د انسان خالق او پيدا کوونکی به هم خامخا پدې صفت متصف وي، د "مخلوق" او "مصنوع" هر کمال او نیک صفت، په "خالق" او "صانع" کي د همدې صفت په شته والي شهادت ورکوي، ممکنه نده چي په مصنوع کي دي داسي کوم غوره صفت وي چي د ده په صانع کي دي همدا صفت په اتم او اکمل طور نه وي. نو هغه ذات چي انسان ئې پيدا کړی او په ده کي ئې "ملا متونکی نفس" ايشي او د وجدان ملکه ئې ورکړې او هغه ئې داسي جوړ کړی چي د هر بد عمل او هري گناه په اړه قضاوت کوي، حتي خپل ځان ملامتوي او مناسبه سزا ورکوي، دا ذات به حتماً پدې صفت متصف وي، حتماً د انسان د کړو وړو په هکله قضاوت کوي، ستا وجداني محاکمه پدې خبري شهادت ورکوي چي د قيامت ورځ به هرو مرو راځي او هغه ذات به ستا د عملونو په اړه قضاوت کوي چي ستا وجدان او ملا متونکی نفس د ده ودیعه او پيرزوينه ده. که انسان د هري پېښې او صحنې په اړوند خامخا قضاوت کوي، يوی ته په بلې ترجیح

ورکوی، یوه تائیدوی، بله تردیدوی، دوه کسان د دوو بېلا بېلو کړو وړو په حال کې گوري، یوه ته ښه او بل ته بد وایي، دوه کسان د جگړې په حالت کې گوري، یو ظالم او بل مظلوم، د یوه په نسبت په خپل زړه کې ترحم او زړه سوی احساسوي، غواړي د هغه مرسته وکړي، د بل په نسبت په خپل زړه کې کرکه محسوسوي، غواړي د هغه مخنیوی وکړي، که ئې له وسه پوره وه حتماً د مظلوم مرستی ته راوراندی کېږي او د ظالم مقابلې کوي، ظالم ته د خپل ظلم جزا ورکوي. وواياست: په انسان کې دا د قضاوت استعداد چا ایښی، دا د مکافات او مجازات تصور چا ورکړی، دا د ښه او بد د تفکیک او تمیز فهم ئې له کومه کړی؟ ته څنگه دا منې چې په انسان کې دې دا صفت وي او د ده پیدا کوونکی ذات دې پدې صفت متصف نه وي؟ د عقل تقاضا خو دا ده چې د انسان پیدا کوونکی او خالق باید په اتم او اکمل صورت کې د "قضاوت" او مکافات او مجازات په صفت متصف وي، هغه به حتماً د قیامت ورځ راولي ترڅو دا قضاوت ترسره کړي.

د دغې شرحې په پام کې نیولو سره د دې قَسْمونو مطلب او په خپلو منځونو کې تړاو ښه څرگندېږي او دا معلومېږي چې دلته هم د نورو قَسْمونو په څېر د قرآن عمومي قاعده مراعات شوي. دلته د قرآن مخاطب ته داسې ویل شوي چې: نه، قیامت یو مسلم حقیقت دی، حتماً به راځي، له قیامت ستا انکار خوشي بې بنسټه انکار دی، ستا "نفس لوامه" پدې شهادت ورکوي چې د قیامت او محاکمې او محاسبې ورځ به حتماً راځي.

وروسته په همدې سلسله کې فرمایي: آیا انسان دا گمان کوي چې د ده وراسته هډوکي او په خاورو بدل شوي اندامونه د بیا راغونډولو ندي او الله به بیا د ده جثه جوړه نکړي او هغه ته به سا ورنکړي!! پداسې حال کې چې الله نه یوازې

د ده په بيا راژوندي کولو قادر دئ بلکه پدې هم قادر دئ چې د ده د گوتو د سرونو گاري په خپل مخکني شکل کي بياجوړي کړي. د قيامت په اړه د انسان د انکار وجه دا نده چې هغه ته کافي او قانع کوونکي دلايل په لاس ندي ورغلي او يا لدې حقيقت د ده انکار د جهل او ناپوهي په وجه ده، داسي نده ، برعکس د گناه اراده او په راتلونکې کي د فجور او بدکاري عزم ئې دې ته هڅوي چې له قيامت عمدأ انکار وکړي. په قيامت باور خو د ده د وجود په خټه کي ايښودل شوی، د ده وجدان د قيامت او حساب کتاب يوه څرگنده بېلگه ده، د ده مشکل لدې راولاړ شوی چې "هوی او هوس" ئې دې ته اړ کوي چې د خپل "وجدان" او "عقل" پرېکړه تکذيب کړي، د ده قضاوتونه له هوس راخوټېږي، تل د خپل وجدان د حکم او غوښتنې خلاف گناه ته ملا تړي. که دی د خپل هوس فرمان ته غاړه کښيښېږدي او د گناه د ارتکاب اراده او عزم پرېږدي نو د ده او قيامت ترمنځ به ټول حجابونه له منځه ولاړ شي او په خپل نفس کي به د هغه لپاره شواهد ومومي.

لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ * وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللّٰوَامَةِ * أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَلَّن نَّجْمَعَ عِظَامَهُ * بَلَىٰ قَدَرِينًا عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ * بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ *
يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ * القيامة: ١-٦

نه، زما دي قَسَم وي د قيامت په ورځي او نه، زما دي قَسَم وي په ملامتونکي نفس، آيا انسان داسي انگېري چې هډوکي به ئې بياراغونډ نکړو، هوکي، پدې برلاسي يو چې د گوتو سرونه ئې بيا جوړ کړو، بلکي انسان غواړي په خپلي راتلونکې کي فجور وکړي، نو پوښتي: د قيامت ورځ به کله وي؟!

● په " لَا أُقْسِمُ " کي د "لا" په اړه د مفسرينو ترمنځ اختلاف شته، صحيح رايه دا ده چې په "لا" سره د مخاطب رايه او نظر رد شوی، بيا مکث دی او بيا لوړه

شوي، د دې تفصيل د همدې رسالې د البلد د قَسْمونو په شرح كي وگوري.

المرسلات

دا بادونه شهادت ورکوي چي د قيامت وعده رښتونې ده

- د المرسلات په مبارکي سوري کي هم د يوه شي په پنځو حالتونو لوړه شوې او ورپسې ويل شوي: هغه څه حتماً واقع کېدونکي دي چي وعده ئې درکول کېږي.
وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا * فَأَلْعَصْفَاتِ عَصْفًا * وَالنُّشْرَاتِ نَشْرًا * فَأَلْفُرْقَاتِ فَرَقًا *
فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا * عُذْرًا أَوْ نُذْرًا * المرسلات: ۱-۶

قَسَم پدغو لېږل شوو په پيژانده طريقه، بيا قَسَم پدې شيندونکو د شيندلو په حالت کي، قَسَم پدغه خورونکو د خورولو په حالت کي، بيا قَسَم په فرق کوونکو د بېلولو په حالت کي، بيا د ذکر پدغو القا کوونکو، د عذر او يا د خبرداري لپاره.

د کومي خبري د اثبات لپاره چي دا قَسَمونه شوي، دا ده:

إِنَّمَا تُوْعَدُونَ لَوْعُوعٌ *

بي شکه چي له تاسو سره ژمنه حتماً ترسره کېدونکي ده.

وروستي آيتونه دا "محتومه وعده" په پوره وضاحت سره معرفي کوي او وايي چي لدې وعدي مراد د قيامت او بياراژوندي کولو وعده ده. خو بايد وگورو چي دلته په څه څه لوړه شوې او ارتباط ئې د قَسَمونو له ځواب سره څنگه دئ او دا قَسَمونه څنگه پدې خبري دلالت کوي چي د بياراژوندي وعده رښتونې وعده ده او حتماً به تحقق مومي. پدې اړه څو خبرو ته توجه وکړئ:

- د مفسرينو ترمنځ پدې اړه ژور اختلاف گورو چې دلته په څه څه لوړه شوې، ځينې ئې "بادونه" گڼي، ځينې ئې د ملائكو هغه بېل بېل ټولگي گڼي چې په بېلو بېلو امورو موظف شوي، ځينې لومړي څلور قسّمونه په بادونو او پنځم ئې په ملائكو حمل كوي. دا د رأيي اختلاف بنيي چې د دغو آيتونو په اړه مربوط روايات په خپلو كې متعارض دي او داسي واحده رايه چې په صحيح حديث او د صحابه وو په متفق عليه نظر باندي مستند وي، نشته.
- د قرآن د عمومي قاعدې له مخي دا بايد داسي څرگند شي وي چې د قرآن هر مخاطب ته واضح وي او پر هغه باندي په استناد سره دا خبره ثابته كړي شي چې د بياژوندون وعده رښتوني وعده ده.
- د قرآن په گڼ شمېر آيتونو كې بادونه د "عاصف" په صيغه ياد شوي او د ملائكو لپاره په هيڅ ځاي كې دا صيغه نده كارول شوې.
- د قرآن په ډېرو آيتونو كې د بادونو د لېرلو لپاره د "ارسال" صيغه راغلې.
- د قرآن په ډېرو آيتونو كې ويل شوي چې الله تعالى بادونه رالېږي، په سر كې ورو ورو او نرم نرم خوځي، داسي چې تاسو ترې خوند اخلي، بيا تند او تېز شي، په سيلۍ او طوفان بدل شي، ورپځي په سر واخلي، د آسمان په غېږ كې ئې خوري وري كړي، د مړو ټاټوبو په لوري ئې وخوځوي، چيرته باران، چيرته واوره او چيرته ژلۍ ووروي، چيرته نباتات رازرغونه كړي او چيرته د سيلابونو باعث شي او په خلكو كې ويره او خوف راولاړ كړي.
- كه وغواړو چې د دې آيتونو تفسير په خپله په قرآن كې ولټوو او له تفسير بالرأي نه ډډه وكړو نو له بادونو پرته په بل څه ئې نشو تطبيقولې، دا ځكه چې قرآن يوازي بادونه پدې صفاتو ياد كړي نه بل څه.

● دا آیتونو د "فاء" توري له یوه بل سره تړلي او دا بڼيې چې دلته د یوه شي خو حالتونو ته اشاره شوې نه بېلو بېلو شيانو ته.

● لکه چې په مخکنیو قسَمونو کې تاسو ولیدو چې قَسَمونه د تعظیم لپاره نه بلکه د استشهاد لپاره راغلي، دلته هم په "بادونو" باندې استناد سره د قیامت منکرانو ته دا خبره شوې چې بیاژوندون داسې دئ لکه هره ورځ چې تاسو گورئ د یوه باد په لگېدو سره د ژوندون بهیر پیل شي، بادونه د ژوند پیغام له ځان سره راوړي، په هغو وریځو سره چې پر خپلو اوږو ئې وړي او په هغه باران سره چې لدغو وریځو ئې راوړوي، د مړي زمکې د ژوندۍ کېدو باعث شي، د زمکې تر کلک قشر لاندي د ژوندون بخرکي وخوځوي او په هغه کې سا پوکي او سپیره ډاگ په زرغونه چمن بدل کړي. نو ته چې هره ورځ د مړو د بیاژوندي کېدو شاهد یې څنگه مجدد ژوندون محال گڼي او له هغه انکار کوي؟! تا چې په وار وار تندي او تېزي سيلۍ لیدلې چې په طوفانونو منتج شي او هرڅه گډ وډ کړي، څنگه گمان کوې چې ستا نړۍ به د تل لپاره همداسې آرامه او آباډه وي او هیڅکله به له داسې کوم ستر طوفان سره نه مخامخ کېږي چې هرڅه ئې وځپي او نظم ئې متلاشي کړي!؟

په څو دلایلو د هغو کسانو رایه ضعیفه ده چې وايي دلته په ملائکو لوړه شوې.

● لومړی دا چې د دې رایې لپاره نه له قرآن کوم دلیل وړاندې کولی شي او نه انساني عقل ته د منلو وړ دلیل.

● د قیامت د منکرانو د اقناع لپاره په ملائکو استشهاد او استناد نشو کولی، هغوی ملائکي نه مني، په یوه متنازع فیه شي باندې بل متنازع فیه شي نشو ثابتولی

او دا کار نه معقول دی او نه د مخاطب د قانع کولو لار.

- په قرآن کي معمولاً د معاد، مجدد بعثت، مکافات او مجازات او دې ته ورته قضایاوو د اثبات لپاره په هغو شیانو استشهاد شوی چي هر مخاطب ته د منلو وړ وي، لکه شپه، ورځ، لمر، سپوږمۍ، ستوري، زمکه او آسمان، تل د غیبي امورو د اثبات لپاره په مشهود او محسوس شیانو استناد شوی، نباید دا عمومي قاعده دلته په استثنايي طور له پامه وغورځوو او داسي رایه قائمه کړو چي له عمومي قاعدې سره اړخ نه لگوي.

- په عربي کي په "الف" او "تاء" سره یا حقيقي مؤنث جمع کېږي او یا د غیرذوي العقولو صفت. پربنې مؤنث ندي او پدې پوري متعلق صفات په "الف" او "تاء" نشو جمع کولی، مرسلات او عاصفات او ... د دوی جمع نشو گڼلي، په قرآن کي د ملائکو لپاره اکثراً د جمع مذکر صیغه کارول شوې. د دې مطلب شرح د النازعات د سوري په تفسیر کي وگورئ.

- که دا ملائکي وگڼو نو باید په ټولو هغو مواردو کي چي دې ته ورته صیغې راغلې لکه: العاديات، الموريات، المغيرات، النازعات، الناشطات، السابحات، السابقات، المدبرات، الذاريات، الحاملات، الجاريات او ډېر نور موارد، دا ټول باید ملائکي وگڼو، حال دا چي دا کار له يوې خوا ناسم دی، له بلي خوا غیرقابل قبول او غیر قابل تطبيق او له بلي خوا د داسي تکرار موجب چي د قرآن له اوچت بلاغت سره اړخ نه لگوي.

- د قرآن په هیڅ آیت کي پربنې د "عاصف" په صفت ندي ستایل شوي، بر عکس دا صفت دبادونو لپاره راغلی.

- د آیتونو ترمنځ تنسیق او د "فاء" په توري سره د دوی ترمنځ ارتباط دا ښيي

چي ټول د "عاصفات" په شان دئ او د بادونو بېل بېل حالت په گوته کوي.

● دغو مطالبو ته په پام سره په کامل ډاډ او اطمینان ويلي شو چي:

● له "المرسلات عرفاً" څخه هغه بادونه مراد دي چي په معروف، معمول او عادي طور خوځي، نرم نرم او ورو ورو.

● له "العاصفات عصفاً" څخه تند او تېز بادونه چي د طوفانونو باعث کېږي.

● له "الناشرات نشرأ" نه هغه بادونه چي ورپځي په فضا کي منتشر کوي او له يوې سيمي ئې بلي ته انتقالوي.

● د "الفارقات فرقاً" معنی يا دا ده چي دا بادونه ورپځي په سترو سترو کتلو او کنډکونو کي متفرق کړي او په مختلفو لوريو ئې وخوځوي او يا دا چي دا بادونه د فرق کولو او تمیيز استعداد لري، د ښه او بد، مستحق او غيرمستحق ترمنځ فرق کولی شي، پدې پوهېږي چي څومره چيرته انتقال کړي، چيرته څومره باران ووروي، د کومي سيمي اوسېدونکي د کومي معاملې مستحق دي، د نرم او ورو ورو خونډور باران مستحق دئ که د غضبناک سيل او طوفان!! خو دا دوهمه توجیه پدې خاطر ارجح ده چي لومړئ مفهوم په مخکني آيت کي راغلی، نبايد له "الفارقات فرقاً" همغه د "الناشرات نشرأ" معنی واخلو، قرآن د بې ځايه تکرار له عیب منزه ده.

● له "الملقيات ذکراً عذراً او نذراً" څخه هم بادونه مراد دي چي د ذکر او پند باعث دي، انسان ته الله وريادوي، کله داسي چي گوري الله تعالي د ده عذر او توبه قبوله کړي، د باد په نرمي ورمي سره ئې ده ته د باران زېري ورکړي او کله لدې اړخه چي ويرونکی طوفان په ده کي له الله نه ويره راولاړوي او د داسي هيبتناکو او ويرونکو پېښو خبر ورکوي چي له شر ئې د ځان ژغورني لپاره له الله پرته د نجات بله مرجع او پناه ځي نه گوري.

● د "انما توعدون لواقع" معنی او ارتباط ئې له مخکنيو قَسْمونو سره دا چي: د بادونو دغه بېلابېل حالات پدې شهادت ورکوي چي د قيامت محتومه وعده هر ورومرو تحقق مومي او ميري به بياراژوندي کېږي، هغه ذات چي بادونه رالېږي، د ژوندون زېږي په لاس، د مړو د بياراژوندي کولو وسيله، دا ذات بې شکه چي د مړو په بياراژوندي کولو قادر دئ او هغه ذات چي په بادونو سره ستر ستر ويروونکي طوفانونه او لوی لوي وړانوونکي سيلابونه راولاړوي بې شکه چي پدې هم قادر دئ چي دا دنيا وړانه کړي او په ځای ئې د بلي نوي دنيا بنسټ کېږدي.

النازعات

وريخي او بياژوندون

د النازعات د مبارکي سورې قَسْمونه دا دي:

وَالنُّزُعَاتِ غَرَقًا *

قَسَم دئ په ډوب شوو راشکېدونکو.

وَالنَّشِطَاتِ نَشْطًا *

قسم په خوشي شوو خوځېدونکو.

وَالسَّيْحَاتِ سَبْحًا *

قَسَم دئ په لامبو لامبو وهونکو.

فَالسُّبُوتِ سَبْقًا *

بيا قسم دئ په عجيبه مخي تلو مخي کېدونکو.

فَالْمُدِيرَاتِ أَمْرًا * النازعات: ۱-۵

بيا په هغه د ستر کار تدبيرونکو.

د دغو قَسْمونو ځواب په ۱۳ او ۱۴ آيت کي داسي راغلي:

فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ *

نو دا به له يوی توندي چيغي پرته بل څه نه وی!

فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ * النازعات: ۱۳-۱۴

ناڅاپه به بيا دوی وی په همغه خور میدان کي.

د دغو قَسْمونو په اړه لاندې مطالبو ته توجه ولري:

● "النازعات" د نازعة جمع ده چي که ريشه ئې "نزع" وي نو معنی ئې ایستونکي ده او که "نزوع" ئې ريشه وي نو معنی ئې وتونکي کېږي. دلته ئې دوهمه معنا اخیستل پدې خاطر غوره دی چي پدې سره دا قَسَم له نورو سره ورته کېږي.

● د بیان له وضعي نه معلومېږي چي دلته د یوه خاص شي په مختلفو حالتونو لوړه شوې، د "فاء" په توري سره د ټولو آیتونو ربط او په پای کي دا خبره چي "ټول یو کار ترسره کوي" همدا مطلب افاده کوي. یعنی دا شي لومړئ "نازع"، بیا "ناشط" وروسته "ساجح" او "سابق" او په پای "کي د یوه ستر کار، نه مختلفو کارونو، ترسره کوونکي: مدبرالامر" شي. "فالمدبرات امرا" همدا مطلب په گوته کوي.

● پدې قَسْمونو کي ذکر شوي شيان باید د لمر، سپورمۍ، آسمان، شپه او وړخ او دې ته ورته نورو هغو شيانو په څېر وي چي د قرآن په نورو آیتونو کي پرې لوړه شوې او د خپلي ادعا د اثبات لپاره ئې د شاهد په حیث وړاندې کړي او دا شيان باید د قرآن هر مخاطب ته قابل درک وي.

● باید هر مخاطب پدې قانع کړی شي چي له مرگ وروسته ژوندون حق دی.

● دا باید داسي شي وي چي له اوبو د یوه غریق د راوتو په څېر راوځي.

"الَّنَزْعَةُ غَرَقًا" همدا مطلب افاده کوي.

● باید په لومړي سر کي د یوه راوتونکي غریق په څېر وي، بیا په نشاط سره پورته تلونکي، بیا د لامبو وهونکي په څېر خوځېدونکي، بیا له یوه بل مخکي کېدونکي او په پای کي د یوه ستر کار ترسره کوونکي.

● که قرآن ته رجوع وکړو او وگورو چې آیا قرآن پدغو صفاتو کوم څه معرفي کړي که نه، نو گڼ شمېر آيتونه به مخي ته راشي چې په هغوی کي ورېځي په همدې صفاتو يادي شوې. پکار خو دا ده چې خپله د قرآن تفسير کافي وگڼو او لدې ډډه وکړو چې د خپلي خوښي او رأيي مطابق ئې تفسير کړو.

● همداراز که خپلي شا او خوا ته پام وکړو او وگورو چې آیا زمور ماحول کي داسي څه شته چې دغه صفات ولري او هرڅوک ئې په همدې صفاتو وپيژني؟ نو ورېځي په نظر راځي چې له اوبو د بخاراتو په څېر راووځي، آسمان ته پورته شي، له يوې سيمي بلي ته وخوځېږي، سرعت ئې زيات شي، له يوه بل سبقت کوي، په پای کي باران ووروي او پدې سره په طبيعت کي ترټولو د ستر کار، د مري زمکي د راژوندي کېدو، باعث شي. او قرآن په مکرر طور او په گڼ شمېر آيتونو کي په باران سره د مري زمکي او د نباتاتو په راژوندي کېدو استناد کوي او فرمايي چې تاسو به هم د قيامت په ورځ همداسي بيا راژوندي کېږي.

● دا رايه ډېره ضعيفه او کمزورې ده چې څوک لدې د فرشتو بېل بېل اصناف مراد کړي، په څو دلايلو:

۱. په فرشتو باندي استناد سره څوک د بياژوندون منکرين نشي قانع کولی.

۲. د داسي تعبير لپاره کوم قرآني دليل نشي په گوته کېدي.

۳. دا تعبير د قَسْمُونو په اړه د قرآن له عمومي قاعدې سره اړخ نه لگوي، نور قَسْمُونه په څرگندو شيانو شوي.

د النازعات د سورې قَسْمُونه او دې ته ورته قَسْمُونه پدې خاطر په ملائکو نشو حمل کولی چې په عربي کي په "الف" او "تاء" سره يا حقيقي مؤنث جمع کېږي او يا د غيرذوالعقول صفت، قرآن پدې صراحت کوي چې ملائکي مؤنث ندي

او د جمع لپاره ئې په قرآن کي اکثراً د جمع مذکر صيغه کارول شوې، لکه پدې آيت کي:

وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلِّمٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدْخُلُوهَا خَلِيدِينَ * الزمر: ۷۳

پدې آيت کي د ملائکو لپاره د حافات په ځای د حافین صيغه راغلې چې د جمع مذکر صيغه ده.

د دغو قَسْمُونو په هکله د مفسرينو ترمنځ ډېر اختلافات شته، ځيني ئې هغه پرېستې گڼي چې د ارواح په نزع گمارل شوي، د کافر روح په سختي راباسي او د مؤمن سوکه او په آساني، بيا په آسمان کي د لامبو وهونکو په څېر درومي، يوه له بلې نه د مخکي کېدو هڅه کوي او د چارو د تدبير دنده ورپه غاړه شوې. ځيني نور دا د انسان نفس او روح گڼي چې د کافرانو په سختی وځي او د مؤمنانو په ملايمت او نرمۍ. ځيني نور ئې ستوري گڼي او وايي چې ستوري په سختی طلوع او په آساني غروب کوي. متعدد نور نظرات هم شته. خو په ډېر لږ دقت سره معلومېږي چې نه خو د دې اطلاق په ملائکو صحيح ده او نه په روح او نه هم په ستورو، له بعثت او له مرگ بعد ژوندون نه منکر انسان په فرشتو او روح باندي استناد سره نشي قانع کېدې، ځکه هغه نه ملائکي مني او نه په روح باور لري، قرآن به څنگه په هغه څه استناد کوي چې د ده مخاطب ئې اصلاً نه مني؟! او څنگه به لدې لاري په هغې خبرې د ده د قانع کولو هڅه کوي چې منل ئې ورته گران برېښي؟! همدا راز پدې قَسْمُونو کي ذکر شوي صفات په ستورو نشي تطبیقېدې، د ستورو طلوع او غروب يو شان دی، له يوه بل سبقت نه کوي او هغوی ته "مدبرات امور" هم نشو

ويلي. او پدوي باندي د استشهاد له لاري بياژوندون نشي ثابتېدي. د دغو کمزورو او ضعيفو توجهاتو لپاره په ټول قرآن کي هيڅ دليل نشو شودلی.

دا خبره هم د يادولو ده چې ځينو مفسرينو د دې قَسْمونو ځواب محذوف گڼلي چې دا رايه په دوه دليله کمزوري او ضعيفه ده:

دا تحليل د قرآن له ډېر اوچت بلاغت سره اړخ نه لگوي، دا سمه نده چې څوک لوړه وکړي خو ورپسې ونه وايي چې د قَسَم موخه ئې څه وه او په کوم مطلب باندي د تاکيد لپاره ئې لوړه کړي!! آيا دا سمه ده چې ووايو: واللّه، باللّه، بيا ساکت پاتې شو، هيڅ ونه وايو او زموږ قَسْمونه هيڅ ځواب ونلري!؟

د همدې سوري ۱۳ او ۱۴ آيتونه په ډېر صراحت سره ښيي چې د پورتنيو قَسْمونو ځواب پکي پروت دی.

د دې قَسْمونو ځواب دا دی:

فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ * فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ * النازعات: ۱۳- ۱۴

نو دا به له يوې توندي چيغي پرته بل څه نه وي. ناڅاپه به بيا دوی وي په همغه خور ميدان کي.

يعنی پورتنی قَسْمونه دا خبره ثابتوي چې له مرگ وروسته ژوندون نه يوازي مستحيل ندی بلکي فقط په يوې توندي چيغي سره به تاسو ټول له قبرونو راپورته شئ او په ستر آوار ډاگ کي به د حسيب خدای په وړاندي ودرېږئ. که قرآن ته رجوع وکړو نو په متعددو آيتونو کي به وگورو چې د بياژوندون د اثبات لپاره په ورېځو، باران او د بوټو په بيا راژوندي کېدو استناد شوی، پکار ده چې د نوموړو قَسْمونو تفسير د دغو آيتونو په رڼا کي ولټوو. دې لطيفي نقطې ته مو هم پام وي چې اکثراً بارانونه د تالندي له توندي چيغي وروسته پيل کېږي!! او قرآن وايي چې

د قيامت په ورځ به ستاسو بياژوندي کېدل يوازې په يوې توندي چيغي سره ترسره شي. لدغو ټولو دلايلو په ډېر صراحت سره معلومېږي چې له النازعات، الناشطات، السابحات، السابقات او المدبرات يوازې او يوازې ورېځې مراد دي نه بل څه. څوک چې په بيا ژوندي کېدو باور نلري او هغه مستحيل گڼي!! مگر هره ورځ د مرو د بياراژوندي کېدو صحنې نه گوري؟ آيا په يوه باران سره د زمکي ژوندي کېدل ئې نه قانع کوي؟ مگر نه گورئ چې ناڅاپي په آسمان کي د تالندي غږ اوچت شي، ورپسې له وريځو د باران ورېدل پيل شي او پدې باران سره د زمکي په زړه کي د ژوندو توکو زړي وڅوڅېږي، وده وکړي او د زمکي له سخت قشر سر رااوچت کړي!! د قيامت په ورځ به هم ټول په يوې چيغي سره له قبرونو رااوچت شي او هر کس به د خپل رب په لوري روان شي.

يوه يادونه:

د قرآن د قَسْمونو په اړه مې ډېرې پوښتنې درلودې، د ځواب لپاره مې ډېرو تفاسيرو ته رجوع کړې وه، خو بيا مې هم د خپلو ټولو پوښتنو ځواب نه وو ترلاسه کړی، د ۱۳۷۵ کال د جدي په مياشت کي چې هلته د قرآن په ژباړي مصروف وم، د جمعي په شپه، د تهجد د لمانځه په سجده کي، ناڅاپه او د الهام په ډول، د النازعات د سورې د قَسْمونو په اړه پورتنۍ رايه راته القاء شوه، چې ماته کاملاً تازه وه او زما د ټولو پوښتنو ځواب پکي نغښتي، لدې شېبې مخکي دا راي هيشکله زما په ذهن کي نه وه گرځېدله، پدې سره د قرآن د ټولو قَسْمونو د فهم په لوري ماته نوي ور پرانستلي شو او زه د خپل رحمن رب لدې ستري پيرزويني نه هومره ممنون يم چې له شکر کولو ئې ځان عاجز گڼم.

التكوير

د ستورو او شپې ورځي تگ راتگ شهادت ورکوي چي دا دنيا به خپل ځای بلي ته

پرېږدي

د تکوير په مبارکي سورې کي دا قَسْمونه راغلي:

فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنَسِ * الْجَوَارِ الْكُنَسِ * وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ * وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ *

التکوير: ۱۵- ۱۸

نو داسی نده، لوړه کوم پدغو بيا راتلونکو. په دغو تلونکو پتېدونکو او په شپې چي شي په تلو. او قَسْم د سباوون په سا ايستو.

د قَسْمونو ځواب دا دی:

إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ * ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ * مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ *

وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ * التکوير: ۱۹- ۲۲

بي شکه چي دا د عزمن استازی وينا ده. د عرش خاوند ته مخور او ځواکمن . هلته منل شوی او امين. او ستاسو دا ملگری مجنون ندی.

دلته په څو شيانو لوړه شوې:

- په "خنس" چي معنی ئې بيا بيا راتلونکي ده، شيطان ته پدې خاطر "خناس" ويل شوي چي هغه هم مکرر راځي، وسوسه کوي، بېرته درومي، له بلي گوښي راوړاندي کېږي او بله وسوسه القاء کوي.

● د دې خناس لپاره دوه نور صفتونه هم ښودل شوي: "الجوار: تلونکي" او "الکنس: پتېدونکي"

● په شپه چي کله په تلو شي.

● او په سباوون چي په سا ايستو شي.

● د دغو قَسَمونو په معنی او د قَسَمونو له خُواب سره ئې د تړاو په څرنگوالي هلته ښه پوهېدی شو چي لاندي خبري په پام کي ولرو:

لدغو دوو آيتونو (والليل اذا عسعس) او (والصبح اذا تنفس)، په ډېر وضاحت سره معلومېږي چي له (الخنس، الجوار، الکنس) ستوري مراد دي، ځکه دا ستوري دي چي هره شپه بيا بيا راڅرگندېږي، په شپه کي ئې د آسمان په غېږ کي خوځېدل راڅرگند شي، له شرق طلوع کوي او په غرب کي پرېوځي، د ورځي په رارسېدو سره ترشا او له سترگو پټ شي. که د (الخنس، الجوار او الکنس) الفاظ لدغو آيتونو بهر د لغت په کوم کتاب کي او په بل کلام کي وڅېړو نو بې شمېره مصداقونه ئې کېدی شي، خو که پدې خاص ځای او لدې مخکي او وروسته آيتونو په غېږ کي ئې معنی ولټوو نو له ستورو پرته بله معنی ترې نشو اخیستي، ټول مفسرين پدې خبره متفق دي چي پدې الفاظو سره ستورو ته اشاره شوې.

د قيامت منکرين داسي گمان کوي چي دا نړۍ نه بدلېدونکې، ثابتې او ابدې نړۍ ده، په تحول او بدلون باور نلري او دا خبره نه مني چي يوه ورځ به دا هرڅه له منځه ولاړ شي. دوی ته د پيغمبرانو عليهم السلام يوه اساسي خبره تل دا وه چي قيامت به راځي، دا زمکه آسمان او د اوسنۍ دنيا اوسني حالت به ختمېږي، نوي دنيا او نوي زمکه او آسمان به پيدا کېږي، له انسان سره به د ده د ټولو کړو وړو محاسبه کېږي، سزا او جزا به گوري. د دغې اساسي ادعا د اثبات لپاره دلته ويل

شوي: شپه ورځ، د ستورو تگ راتگ، طلوع او غروب ئې دا حقيقت په گوته کوي چي دلته د ثبات او د يوه حالت د دوام په ځای د بدلون او تحول شاهد يو، هره شېبه حالت بدلېږي رابدلېږي، تاسو څنگه دا د بدلېدو رابدلېدو په حالت کي نړۍ ثابتې او تغير نه منونکي گڼي؟! پداسي حال کي چي تحول او بدلون د همدې دنيا يو عام او څرگند اصل دی، د دنيا هر څه هره شېبه بدلېږي، دا په آسمان کي خواره واره او څرگندېدونکي پتېدونکي ستوري او دا د شپې او ورځې تگ راتگ، د دې دائمي او مسلسل تحول او بدلون څرگندي بېلگې ستاسو مخي ته، لدې سره سره څنگه د عزتمن پيغمبر هغه خبره نه مني چي وايي: يوه ورځ به دا لمر خپله رڼا له لاسه ورکړي، ستوري به تياره شي، غرونه به له خپله ځايه وخوځي او هرڅه به بدل شي؟ د ده پدې خبري خو دا ده د هري شپې ورځې دا تحولات شهادت ورکوي. د "ثبات" او "دوام" عقیده بې بنسټه عقیده ده چي د دنيا مسلسل بدلون ئې ردوي. دا ولې تاسو دغه خپل ملگري پيغمبر ته پدې خاطر مجنون وايې چي د قيامت د راتلو خبره کوي؟! ده خو د دې خبري حقيقت په څرگند افق کي ليدلی، دغه افق ته د نظر کولو لپاره تاسو ته هم بلنه درکوي، د شپې ورځې تلو راتلو ته وگورئ، د ستورو طلوع او غروب ته وگورئ، دا څه پيغام له ځان سره لري، د ثبات او دوام پيغام که د تحول او بدلون پيغام، د ده خبره تائيدوي که ستاسو؟! دی خو نه د کاهنانو په څېر دی چي د "غيب" دروغجنې خبري خرڅوي او په څرگندولو کي ئې سخت بخيل وي او هيچا ته ئې وړيا نه وايي، شکرانې او نذرانې پرې اخلي!! د ده وينا د شيطان د ملگرو له وينا سره مقايسه کړئ، دی څه وايي او هغوی له شيطان په الهام اخيستو سره څه وايي؟! سره لدې څنگه د ده دا وينا نه مني، پداسي حال کي چي دا د ده خپله وينا نه بلکه د رب العالمين له لوري د يوې عزتمني، ځواکمني

او د نورو مطاع پرېستې په لاس ده ته لېږل شوې وينا ده او هر هغه چا ته لارښوونه كوي چې په سمې او مسقيمي لاري د تلو تكل كوي.

الشفق

د شپې او سپورمۍ بېلابېل حالت د دې نښه ده چې مرگ د ژوند پای نه؛ بلکه د
ابدیت په لوري یو پړاو دی

د الشفق په مبارکي سورې کي له ۱۶ تر ۱۹ آیت پوري لاندې قَسْمُونه راغلي:

فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ *

نو نه، زما دي لوره په شفق وي.

وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ *

او په شپې او څه چې ونیسی په غېږ کي.

وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ *

قَسَم دى په سپورمۍ چې مکمل شي.

د قَسْمُونو ځواب دا دی:

لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ * الشفق: ۱۶- ۱۹

حتماً به له یوی پوری بلی پوری ته بر کېږی.

دلته پدغو شیانو لوره شوې:

په شفق: د آسمان د ژۍ هغه سره گاره چې د لمر په لوېدو پسې راڅرگنده

شي. په شپه او هغه څه چې په خپلي غېږ کي ئې نیسي او خپل تور وزر پرې

غوروي. په سپورمۍ چې کله بشپړه شي.

د دغو دريو قسَمونو ځواب او هغه مطلب چي پدغو قسَمونو سره ئې اثباتول په نظر کي دي، دا دی: تاسو به حتماً له يوی پوری بلی ته پورته کېږی. راشئ وگورو چي دا قسَمونه له ځواب سره څه ارتباط لري او څنگه دا خبره ثابتوي چي انسان به حتماً له يوه حالت بل ته خوځېږي؟

دي پوښتنو ته د ځواب موندلو لپاره بايد لاندي خبري په نظر کي ولرو:

د انسان د مرگ په اړه دوه انگېرني او تحليل درلودي شو:

الف: مرگ د توقف او رکود حالت دی، په مرگ سره انسان له خوځښت او حرکت ودرېږي او کار ئې پای ته رسي، مرگ د ده د ژوند او خوځښت وروستي پړاو دی.

ب: مرگ يو مقطعي حالت دی؛ د انسان د هغه مسلسل او پای نه منونکي خوځښت يو حالت چي انتها نه لري، مرگ له يوه حالت بل حالت ته يو حرکت دی، مرگ د يوه ژوندون پای او د بل پيل دی، په مرگ سره د هغه چا په لوري درومو چي دا ژوند ئې مور ته راکړی.

څوک چي له بياژوندون انکار کوي هغه پدې باور وي چي مرگ رکود او سکون دی، په مرگ سره ژوند پای ته رسېږي او حرکت ئې په تپه ودرېږي، له هغه وروسته بله مرحله او بل پړاو نشته، په مرگ سره د انسان د بدلون او له يوه حالت بل ته د خوځېدو سلسله ئې متوقف کېږي، دوی پدې عقیده دي چي د انسان هغه ژوند چي له يوي نطفي پيل شي، وده وکړي، د يوه ماشوم په څېر دنيا ته راشي، ځواني ته ورسېږي، زور شي، زوال ئې پيل شي، په مرگ محکوم شي او په همدې مرگ سره ئې هر څه پای ته ورسېږي.

خو الله تعالى دوی ته په ځواب کي فرمایي: داسي نده، نور پړاوونه هم په مخکي لري، حتماً به له يوه حالت بل ته د تلو لړۍ دوام کوي، له مرگ وروسته نور مراحل هم په مخ کي لري، له يوې پوري به بلي ته پورته کېږي، د بې نهايت په لوري دوامدار او مستمر حرکت کي به نور مراحل هم پلي کړي. د دغه ادعا د اثبات لپاره په څو مشهود او ملموس طبيعي شيانو استشهد شوی:

۱- په شفق چي د ورځي پای او د شپې پيل اعلانوي. ۲- په شپه چي هر څه له سترگو پتوي. ۳- په سپوږمۍ چي له مختلفو پړاونو تېره او بشپړه شي.

تاسو پدې نړۍ کي د مسلسل بدلون شاهد ياست، گورئ چي ورځ پای ته ورسېږي، د آسمان لمنه سره شي، شفق راڅرگند شي، شپه راورسېږي، خپل تور وزر په هرڅه وغوړوي، څو ساعته وروسته ختمه شي او خپل ځای ورځ ته پرېږدي، آیا دا صحيح ده چي د هري شپې ورځي مرگ د هغه دايمي پای وگڼو او ووايو: بله شپه او ورځ به رانشي؟ سپوږمۍ گورو چي د مياشتي په پيل کي رابره شي، وړه وي، په تدريج سره ستره شي، مکمل شي خو بيا په تدريج سره وړه شي، داسي چي د مياشتي په پای کي له سترگو پته شي. آیا دا سمه ده چي د سپوږمۍ له مؤقتی پټېدو دا گمان وکړو چي بيا به طلوع نه کوي او راڅرگنده به نشي؟

د شپې ورځي تگ راتگ، د سپوږمۍ طلوع او غروب او سترېدل وړېدل، پټېدل او څرگندېدل ئې دا بڼي چي دا نړۍ د مسلسل او مستمر تحول او بدلون صحنه ده، هر څه له يوه حالت بل حالت ته درومي، په هيڅ مقطع او هيڅ نقطه کي توقف او سکون نشي موندې، د بيا ژوندون منکرين هسي او بې ځايه، مرگ ته د سکون او توقف او د بدلون د پای په سترگه گورئ، دا انگېرنه له هغه څه سره ټکر او تصادم کوي چي د نړۍ له مشاهدي ئې ترلاسه کوو. د دې غلطی او بې

بنستي انگېرني د اثبات لپاره هيڅ دليل، د دې ټولي پراخي نړۍ له هيڅ گوت نشو وړاندي کولی.

المدثر

د سپوږمۍ رابره کېدل، د شپې بېرته گرځېدل او د سباوون راختل د دې نښه ده چې د دې دنیا پای به د بلي دنیا پیل وي.

د المدثر د مبارکي سورې په قَسْمونو کې د پورتنې مطلب په اړه داسې ویل

شوي:

كَلَّا وَالْقَمَرِ *

داسې نده، قَسَم په سپوږمۍ

وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ *

او په شپې چې ترشا شي

وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ *

او په سباوون چې روڼ شي

د قَسْمونو ځواب دا دی:

إِنَّهَا لِإِحْدَى الْكُبَرِ * الشَّفَق: ۳۲- ۳۵

بې شکه چې دا یوه له سترو "پېښو" څخه ده

تر دې د مخه چې د قَسْمونو او ځواب په اړه ئې څه ووايو باید دا واضح شي

چې په ځواب کې کومې پېښې ته اشاره شوې او د "ها" ضمير څه ته راجع دی؟ او

دا د کومو سترو سترو څیزونو څخه دی؟

که قَسَمونو او له قَسَمونو مخکې آیتونو ته لږ ځیر شو نو د دواړو پوښتنو ځوابونه په آساني سره موندلی شو؛ په قَسَمونو کې دريو سترو څیزونو ته اشاره شوې: سپورمې، د شپې بېرته گرځېدو او د سباوون راختمو ته، له اتم آیت د قیامت په اړه بحث پیل شوی، خو مخکې لدې چې بحث پای ته ورسېږي د هغه چا په اړه خبره شوې چې مال، ثروت او قدرت مغرور کړي او له پیغمبر علیه السلام او د ده له دعوت سره ئې دښمني ته اړ کړي، دروغجنو تبلیغاتو ته ئې ملا تړلې او د مخالفت او مقابله د بېلو بېلو مؤثرو لارو په لټه کې دي، دا بحث له یولسم آیت پیل شوی او تر ۳۱ آیت پورې ئې دوام کړی او بیا له ۳۲ آیت وروسته د قیامت په اړه ناامام بحث بېرته پیل شوی او د پورتنیو قَسَمونو په ترڅ کې د قیامت د اثبات دلائل وړاندې شوي. د ځواب په ترڅ کې د قیامت ورځ د دغو سترو سترو پېښو په څېر یوه بله ستره پېښه گڼل شوې، د سپورمې د رابره کېدو په څېر او د شپې بېرته گرځېدو او د سباوون د راختمو په څېر. پدې قَسَمونو سره قرآن خپل مخاطب ته وایي: ته ولې د قیامت له ورځې انکار کوي او راتگ ئې محال گڼي؟ مگر ستا د اقناع لپاره د سپورمې رابره کېدل، له مختلفو پړاوونو تېرېدل، له سترگو پټېدل او بیا راڅرگندېدل کافی نه دي؟ مگر همدا تا ته نه وایي چې له یوه حال بل ته اوښتل یو عام الهي سنت دی، د یوه حالت پای د بل حالت پیل دی، مگر ته نه گورئ چې د شپې پای د ورځې پیل وي، همدا راز چې شپه پای مومي دا نړۍ به پای مومي، خو د دې نړۍ پای د بلې نړۍ پیل دی، ته هسي بې موجه او بې دلیلې دا نړۍ ثابته او تغیر نه منونکې گڼي او گمان کوي چې دا حالت به د تل لپاره دوام کوي!! او ستا دا گمان هم غلط دی چې که دا عالم ختم شو نو پدې سره هر څه پای

مومي، نه بيا ژوندون شته او نه بله دنيا!! ستا دا باور داسي دئ لکه چي څوک ووايي: د سپوږمۍ او لمر غروب د دوی د عمر پای دی، لدې شپې وروسته به بله ورځ نه وي او لدې ورځې وروسته به بله شپه نه وي، خو گورئ چي تياره شپه خپل ځای روڼ سباوون ته پرېږدي او سپوږمۍ له پټېدو وروسته بيا رابره شي. د الشفق په سوره کي هم دې ته ورته، شفق، د شپې راتگ او د سپوږمۍ بشپړه کېدل د قيامت د راتلو او بياژوندون لپاره د دليل په څېر وړاندي شوی.

ځينو مفسرينو په "انها لاحدى الکبر" کي د "ها" ضمير، "سقر" ته راجع کړی او ځينو نورو "جنود" نه، خو دا نه يوازي ضعيف توجيهات دي بلکه د قَسْمونو او ځواب ترمنځ ژور او عميق ارتباط پکي له پامه غورځول شوي، د دوی توجيه داسي ده لکه چي څوک ووايي: په سپوږمۍ لوړه کوم چي دوزخ شته، د شپې په بېرته گرځېدو او د سباوون په بياراختو لوړه کوم چي د الله لښکري بې شمېره دي!! داسي توجيه نه د قرآن کافر مخاطب ته قناعت ورکولی شي او نه ورته د فهم وړ ده. عجيبه دا ده چي څنگه دغو محتمو مفسرينو د الشفق په سوره کي د همدې قَسْمونو واضح او څرگند تفسير له پامه غورځولی، هلته همدا قَسْمونه د قيامت او بياژوندون لپاره د دليلونو په حيث وړاندي شوی او ويل شوي چي د شپې ورځي تگ راتگ، د سپوږمۍ طلوع او غروب او سترېدل وړېدل، پټېدل او څرگندېدل ئې دا بڼي چي دا نړۍ د مسلسل او مستمر تحول او بدلون صحنه ده، هر څه له يوه حالت نه بل حالت ته درومي، په هيڅ مقطع او هيڅ نقطه کي توقف او سکون نشي موندې، د بيا ژوندون منکرين هسي او بې ځايه، مرگ ته د سکون او توقف او بدلون د پای په سترگه گورئ، دا انگېرنه له هغه څه سره ټکر او تصادم کوي چي د نړۍ له مشاهدي ئې ترلاسه کوو. د دې غلطې او بې بنسټي انگېرني د اثبات

لپاره هیخ دلیل، د دې ټولې پراخې نړۍ له هیخ گوت نشو وړاندې کولی.

البروج

ظالمان بي الهي انتقامه نه پاتي کبري.

د البروج د مبارکي سوري قسّمونه دا دي:

وَأَسْمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ *

قسّم دئ د برجونو په خاوند آسمان.

وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ *

قسّم دئ په هغي ټاکلې ورځ.

وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ * البروج: ۱-۳

قسّم په هر شاهد او هر مشهود.

د دغو قسّمونو خوب دا دی:

فُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ * النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ * إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ * وَهُمْ عَلَى مَا
يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ * وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ *

البروج: ۴-۸

هلاک شول خاوندان د خندقونو. (خندقونه د سره) اور او د ډبر سوند. چي ئی دوی
پر غاړه ناست وو. او شاهد د هغه څه چي له مؤمنانو سره ئی کړل!!

لکه چي گورئ په دريو لومړنيو آيتونو کي په څلورو شيانو قسم ياد شوی:

د برجونو په خاوند آسمان"، " هغي موعود او ټاکلې ورځ"، "هر شاهد" او "هر

مشهود". د قَسْمُونو ځواب په څلورم آيت کي پدې صيغه مومو: " هلاك شول
 خاوندان د خندقونو" بايد وگورو چي د دغو قَسْمُونو معنی څه او څنگه دا ثابتوي
 چي د خندقونو خاوندان هلاك شول؟!
 لاندي ټکيو ته پام وکړئ:

● "بروج" له "برج" نه اخیستل شوی چي معنی ئې څرگندېدل او ښکاره کېدل
 دي، په قرآن کي په دغه معنا څو ځايه راغلې، لکه:

... وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ ... الأحزاب: ۳۳

او د مخکني جاهليت د ځان بڼودني په څېر ځانونه مه څرگندوي.

تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سُرَّجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا * فرقان: ۶۱

مبارک دئ هغه ذات چي په آسمان کي ئې بروج (ستوري) رامنځته کړل او په هغه
 کي ئې روڼ څراغ (لمر) او روښانه سپوږمۍ راپيدا کړه.

وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّظِيرِينَ * الحجر: ۱۶

او بې شکه چي په آسمان کي مو بروج (ستوري) پيدا کړل او هغه مو ليدونکو ته
 ښايسته کړ.

له دغو ورستيو دوو آيتونو په ډاگه معلومېږي چي له بروج مراد ستوري دي.

د قرآن له دغو څرگندو لارښوونو سره سره، متأسفانه ځينو مفسرينو له بروج

د ستورو په ځاي، د يوناني فلسفي هغه دولس گوني موهومي بروج اخیستي چي

د دوی په فلکي اصطلاحاتو کي د لمر د مختلفو منازلو لپاره ټاکل شوي، يونانيانو، د

کال په هر فصل کي د لمر دغه منازل او بروج، د خپلو مختلو خدايانو په نامه

مسمی کړي او هر برج ته ئې د خپل يوه خدای نوم ورکړی وو، دا اصطلاحات له

یونان نه هغو اسلامي ملڪونو ته راکوز شول چي له یونان سره همسرحدہ وو،
ځيني علماء ترې متاثره شول او هغه ته ئي اسلامي رنگ ورکړ.

● د " اَلْيَوْمِ الْمَوْعُودِ " په هکله د مفسرينو دوه رأيي لرو: ځيني ئي د قيامت ورځ گڼي او ځيني ئي د مؤاخذي او عذاب هغه ورځ چي الله تعالی په دنيا کي کافرانو او ظالمانو ته ټاکلي. په دوه دليله د مفسرينو د دوهمي ډلې رايه ارجح او غوره ده: لومړئ دا چي په همدې مبارکي سورې کي د دوو باغي او عاصي ډلو بد عاقبت ته اشاره شوې، د فرعون او ټمود ډلو ته چي له مهلت وروسته د الله تعالی له شديد بطش او مؤاخذي سره مخامخ شول. لدې معلومېږي چي له " اَلْيَوْمِ الْمَوْعُودِ " هغه تاريخي ورځي مراد دي چي دوه بېلگې ئي د فرعون او ټمود په قصه کي گورو. او دوهم دليل دا چي د قيامت په ورځي استشهاد سره دا نشي ثابتېدي چي د اصحاب الاخدود پایله تباهي او هلاکت دی. دا ځکه چي د قرآن کافر مخاطب نه د قيامت په موعود ورځ باور لري او نه پدې باندي استناد سره دا ادعا مني چي د اور د کڼدو خاوندان به د هلاکت له پایلي سره مخامخ شي. "يوم الموعود" بايد داسي ورځ وي چي د قرآن هر مخاطب هغه د يوه مسلم او انکار نه منونکي حقيقت په حيث ومني او په هغه باندي استناد دی قانع کړي چي واقعاً د اصحاب الاخدود په هکله شوې ادعا يو حقيقت دی. که له "يوم الموعود" هغه ورځ مراد شي چي ظالمانو ته ئي د رارسېدو خبر ورکړی شوی، په تاريخ کي په وار وار تکرار شوې، هر پيغمبر خپل قوم د هغې له رارسېدو ويرولي، هيڅ مخاطب له هغې انکار نشي کولی، هر څوک چي تاريخ ته رجوع وکړي د دې ورځي څرگندي بېلگې به ئي مخي ته راشي، همغه ظالمانو ته د مهلت وروستۍ ورځ، په دنيا کي د دوی د مؤاخذي ورځ، پدې صورت کي د قَسَم او ځواب ترمنځ ئي ارتباط کاملاً جوت

کبړي.

پدې توگه د لومړئ قسَم ارتباط له ځواب سره داسي دی: دا له بې شمېره ځلاندو ستورو ډک آسمان، پدې حقیقت شهادت ورکوي چې دا کائنات حتماً یو داسي ځواکمن مالک او قهار سلطان او واکدار لري چې دا ټول بې شمېره اجرام ئې اداره کوي، هر یو په خپل ځای او خپل خاص مسیر کي ساتي، د دوی ترمنځ د تصادم او ټکراو مخه نیسي، هر یو په منظم او مستمر طور په همغه ثابت مدار کي خوځوي چې ورته مشخص شوی. دا خور او پراخ آسمان له دغو ټولو بې شمېره خوځنده اجرامو سره او له دې محکم نظم او ضبط سره، پدې شهادت ورکوي چې دا کائنات هسي بې واکداره ملک ندی، له مهاره وتلي او د ساتونکي او پالونکي واکمن له سلطې او سیطري فارغ دنیا نده چې په هغې کي هرڅوک هرڅه وکړي، نه پوښتنه وي نه گروېږنه، نه له ظالم سره حساب وشي او نه د مظلوم لاس نیوی او پوښتنه، نه په نورو تېري کونکي مجازات شي او نه له خپل حق د محروم شوو چیغې واورېدی شي. د دې هستي ساتونکي او مالک خدای به حتماً د اور د کندو له خاوندانو د دې انتقام اخلي چې د ده مظلوم مؤمن بندگان ئې په الله د ایمان په جرم د اور په کندو کي اچول او هغه به حتماً د دغو مظلومو مؤمنانو پوښتنه کوي او د دوی مظلومانه استغاثه به اورې.

د همدې سورې په څو آیتونو کي الله تعالی د "ملک"، "ذوالعرش المجید"، "فعال لما یرید" او "محیط" په صفاتو ستایل شوی، داسي چې د سورې په ټولو مضامینو ئې سورې غوړولی، دا په خپله ښيي چې د برجونو په خاوند آسمان باندي د قسَم موخه دا مطلب ثابتول دي چې دا کائنات داسي باعظمته ساتونکي او پالونکي واکمن لري چې د عرش خاوند دی، په هر څه محیط دی، چې څه وغواړي

ترسره کوي ئي. دغه مطلب د الطارق په سورې کي له مزید وضاحت سره راغلی، هلته هم د آسمان په ځلانده ستورو استناد شوی او د دې ادعا د اثبات لپاره وړاندي شوی چې هرڅوک د الله تعالی د رعایت او حفاظت تر سیوري لاندې دی، داسي لکه د آسمان دا بې شمېره ځلانده ستوري.

د دوهم قَسَم ارتباط د قَسَمونو له ځواب سره داسي دی: "همغه پیژندل شوې موعود ورځ"، شهادت ورکوي، "هغه ورځ چې هرڅوک ترې خبر دی"، "هغه چې په تاریخ کي په وار وار تکرار شوې"، "هغه چې د ظالمانو د ظلم ټغر پکي ټولېږي او الهي عذاب پدوي نازل کېږي"، "د مهلت او فرصت وروستی ورځ"، د ظالمانو د ظلم او تېري د پای ورځ" دا شهادت ورکوي چې د اصحاب الاخدود پای به هم دې ته ورته وي، آیا نه گورئ چې د مهلت د پای ته رسېدو وروسته له ظالمانو سره څه شوي او مالک الملک خدای څنگه په شدت سره مواخذه کړي، هرڅه ئې پدوي رانسکور کړي، تخت او تاج ئې، قصرونه او بنگلي ئې، داسي چې اوس د دوی وران او ویجاړ قصرونه پدې شهادت ورکوي چې د ظلم پای وخیم او عبرتناک دی، د ظالمانو د تېري لپاره حد او پای شته، خو د داسي کندي چې په یوم الموعود کي هلته رسي او پکي نسکورېږي. ټولو پیغمبرانو او زړه سواندو داعیانو خپل قومونه لدې ورځي ویرولي، لکه چې هود علیه السلام خپل قوم ته وایي:

إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ * الشعراء: ۱۳۵

یقیناً چې زه د لويې ورځي له عذاب نه په تاسو ویرېږم.

د غافر د سورې په ۳۱ آیت کي د فرعون د کورنۍ د هغه مؤمن کس خبره

لولو چې فرعونیانو ته په خطاب کي وایي:

مِثْلَ ذَابٍ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ *

غافر: ۳۱

ای زما قومه! زه خو یقیناً چي د نورو ډلو د عذاب د ورځي په څېر د کومي ورځي له رارسېدو نه پر تاسو ویرېږم، د نوح د قوم، د هود او د عاد او لدوي وروسته قومونو د پایلي او عاقبت نه او الله خو په خپلو بندگانو د ظلم اراده نه لري.

• درېیم قسَم په هر شاهد او لیدونکي شوی، هر د سترگو خاوند چي تاسو ئې پدې دنیا کي گورئ، د ده د لیدو دا استعداد پدې خبري دلالت کوي چي د ده پیدا کوونکی به حتماً داسي ذات وي چي د لیدو په صفت به متصف وي، دا نشي کېدی چي مخلوق او مصنوع دي داسي صفت ولري چي د ده خالق او صانع دي همدا صفت ونلري، هر مخلوق او مصنوع په اصل کي د خالق او صانع د صفاتو مظهر وي، پده کي د صانع صفتونه راڅرگند شوي وي، چا چي د نړۍ سترگورو ته سترگي ورکړې او په هغوی کي ئې د لیدلو استعداد ایښی، هغه حتماً "بصیر: لیدونکی" دی. نو د هر شاهد او لیدونکي وجود د داسي ذات په شته والي شهادت ورکوي چي شاهد او بصیر دی، دا صفت هغه د زمکي پدې شاهدانو کي ایښی، پدې هکله قرآن په بل ځای کي څومره ښه وینا لري:

أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ * أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ * وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ * وَهَدَيْنَاهُ
الْتَّجْدِينَ * البلد: ۷ - ۱۰

آیا گمان کوي چي ندی چا لیدلی؟ آیا ده ته مو ورنکړلې دوی سترگي؟ او یوه ژبه او دوی شونډي؟ او ده ته مو ونښودي دوی لاري؟

څنگه گمان کوي چي نه به د ده د عملونو څارنه کېږي او نه به ئې د کړو وړو په اړه قضاوت، نه ئې اعمال د چا ترسترگو لاندې دي او نه داسي څوک شته چي مکافات یا مجازات ئې کړي؟! پداسي حال کي چي دی په خپله د یوه مخلوق

په حیث سترگي لري، د بصیرت خاوند دی، د خپل مافي الضمیر د انعکاس لپاره او د خپلو مشاعرو، عواطفو او احساساتو د بیان لپاره او د خپلو قضاوتونو او پرېکړو د اصدار لپاره د ژبي او دوو شونډو په څېر وسایل په واک کې لري، د نورو د عملونو څارنه کوي، د هر ښه او بد په هکله په خپل زړه کې ملاک لري او په ضمیر کې لارښود، (ښه) ور ته (معروف)، له هغه سره آشنا، د هغه په هکله ښه احساس په زړه کې او (بدي) ورته (منکر)، د هغه په اړه په خپل زړه کې د کرکي احساس کوي او له خپل طبیعت او مزاج سره ئې ناآشنا مومي، که په مخلوق کې دا صفات وي، د ده خالق به څنگه دا صفات ونلري؟! دا له شکه وتلي حقیقت دی چې هر لیدونکي او د سترگو خاوند پدې شهادت ورکوي چې د ده پالونکی خدای تر ده زیات لیدونکي، د ده د کړو وړو شاهد او د ده د عملونو څارونکی او قاضي دی. د همدې سوري په ۹ آیت کې همدې مطلب ته اشاره شوې او ویل شوي: او الله په هر څه باندې شاهددي (وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ).

● د څلورم قسَم ارتباط له ځواب سره داسي دی: هر مشهود، هر هغه څه چې په سترگو لیدل کېږي، د دې ادعا په حقانیت ځکه شهادت ورکوي چې په ټول کائنات کې هیڅ عبث، خوشي، بې فائده او بې هدفه شی نه موندل کېږي، هري خوا ته چې سترگي ورغړو، هرڅه ته چې پام وکړو، نظم گورو، هرڅه سم پیدا شوي، د خاص هدف لپاره پیدا شوي، په هیڅ ځای کې خلا، قصور او فطور نشو لیدی، قرآن گواښ کوي چې هیڅوک د نړۍ په هیڅ گوټ کې چاود او خلاء نشي په گوته کولی:

الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ ط فَارْجِعِ
 الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ * ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِتًا
 وَهُوَ حَسِيرٌ * الملک: ۳ - ۴

د رحمن په مخلوقاتو کي بېلوالی لیدی نشي، نو ورغړوه سترگی، آیا گوری کوم یو چاود؟ بیا هم ورغړوه سترگی په وار وار، راگرځی ستا په لور به دغه سترگی نامراده او وی به ارمانجنی.

ښه غور وکړه، خپل ټول توان ځواک وکاروه، هري خوا ته سترگی ورغړوه، د الله په مخلوقاتو کي ژوره څېړنه وکړه، وگوره چي پدې ټول عالم کي کوم چاود، خلاء، نقص او قصور په سترگو درځي؟! پدې خور او ستر عالم کي د داسي عیب او نقص د موندلو په طمع به هر محقق او څېړونکی د خپلو سترگو له ستړیا پرته بل څه ترلاسه نکړی شي. نو انصافاً ووايي: ځنگه ومنو چي په ټول عالم کي دي کمال، بنایست، نظم او هدفوالی وي، د ضوابطو التزام، نه دي چیرته خلاء وي او نه قصور او فطور، خو د انسان دا وړه دنیا، دغه چي د ټول کائنات په نسبت له هیڅ سره برابره ده، دلته دي سراسر بې نظمي وي، انسان دي خپل سر ته پرېښودي شوی وي، داسي چي نه ئې د بدو پوښتنه وشي او نه د ښو تپوس، نه مکافات شي نه مجازات، هغه دي حدود مات کړي، ضوابط او قواعد دي ترېښو لاندې کړي، له حق او حقیقت دي انکار وکړي، خو نه دي محاسبه ورسره وشي، نه دي پوښتنه ترې وشي او نه دي د کړو وړو سزا ورکړی شي!! دا بې بنسټه او واهي تصور، له هر مشهود د هر شاهد له انتباه سره منافات لري او د کائناتو د هغه حمید پالونکي رب په نسبت یوه کرکجنه افتراء ده کوم چي د عالم ذره ذره د ده په شته والي او د هر څه په سم او ښه پیدا کولو شهادت ورکوي. دا له انصاف ليري ظالمانه قضاوت دی!! داسي غلطه انگېرنه او تصور خو پدې معنا ده چي پدې عالم کي نه نظم شته، نه ضوابط او قواعد، حال دا چي هر مشهود په رسا غږ وایي: دلته هرڅه سم دي، هرڅه ښه او بنایسته پیدا شوي، په سم تقدیر او میزان، هر څه پدې خبري شهادت

ورکوي چي دا عالم د يوه "عزیز" او "حمید" ذات له لوري اداره کېږي! د دې عالم ساتونکی او پالونکی رب له دې عیب منزه دی چې د ده په ملک کي دي څوک ظلم وکړي، د ده مظلوم بندگان دي په ناحقه وځوروي، هغوی دي بې وزله او ضعیف وگڼي او له حق د لاس اخیستو لپاره دي هغوی تعذیب کړي، حق او د الله د ملک ضوابط دي ترپېښو لاندې کړي، له الهي سننو دي سرغړونه وکړي، خو الله دي نه له ده سره محاسبه وکړي او نه د مظلوم پوښتنه!! نه دي له ظالم انتقام واخلي او نه دي د مظلوم استغاثې ته ځواب ورکړي!! الله تعالی لدې منزه دی چې ذات ته ئې کوم عیب او نقص راجع شي یا افعالو ته ئې کوم اعتراض. نو پدې کي شک نشته چې د اور د کندو خاوندانو ته له تباهي او هلاکت پرته بل څه انتظار نه کوي.

الطارق

دا بې شمېره ځلانده ستوري چې څوك ساتي هغه د ټولو ساتونكي دى

د الطارق د سورې په لومړۍ آيت كې پدې صيغه لوره شوې:

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ *

لوره په آسمان او دا د شپې وړ ټكونكى.

ورپسې ويل شوي:

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ * النَّجْمُ الثَّاقِبُ *

څه شي خبردار كړى چې څه به وي دا د شپې وړ ټكونكى؟ ستورى ځلېدونكى.

د قَسْمُونو په ځواب كې ويل شوي:

إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ * الطارق: ۱-۴

هيڅوك داسې نشته چې پر ده نه وي ساتونكى.

پدې آيتونو كې په "آسمان" او "الطارق" لوره شوې او هغه د دې ادعا د

اثبات لپاره د شاهدانو په حيث وړاندي شوي چې "هر نفس يو ساتونكى او حفيظ"

لري. د دې لپاره چې پوه شو د قَسْمُونو معنى څه ده او څنگه د دغې لوى ادعا په

حقانيت شهادت وركوي، بايد لاندي ټكيو ته توجه وكړو:

د "الطارق" لغوى معنا په شپه كې راڅرگندېدونكى او وړ ټكوونكى ده، چې

اطلاق ئې په ډېرو شيانو كېدى شي، خو وروستى آيت ئې مشخص كوي او وايي:

"النجم الثاقب: ځلانده ستوري" نو لدې مقصد هر ځلانده ستوري دئ چې په شپه کي راڅرگند شي، نه کوم خاص ستوري.

که چيرته قرآن په خپله دا "الطارق" نه وی معرفي کړی او تفسیر ئې مفسرانو ته پرېښي وي، معلومه نده چې لدې به څه عجیب او غریب تعبیرونه شوي وو؟! څومره مختلف، بېلابېل او له یوه بل سره متصادم آراء او نظرات به وړاندې شوي وو، څومره د اصلي معنی مغایر معانی او مفاهیم به ئې ورته تراشلي وو، څومره "بطون" او "راز رموز" به ئې له رسا ذهن، رمز پیژندونکي او "بطن فهم" سلیقي نه ورته رايستلي وو؟! مخصوصاً هغو کسانو چې بیمار ذهن لري، په څرگندو توکو، روښانه او واضح الفاظو او ځلانده حقایقو، قناعت نه کوي، ظاهر ورته کافی ندي، د "سر او راز" او "مخفي او بطن" رابرسیره کېدو ته انتظار کوي او اعجاز ته منتظر وي!! قرآن د دغه بیمار "ذهنیت" د ښه معرفي لپاره د ابراهیم علیه السلام په قصه کي څومره ښه فرمایي: ابراهیم علیه السلام وویل: "ربالذی یحیی ویمیت" زما رب همغه دئ چې راژوندي کوي او وژني او همغه چې لمر له مشرقه راپورته کوي، گورئ چې د ابراهیم علیه السلام لپاره مرگ او ژوند او د شپې ورځي تگ راتگ قطعي دلیل دی، له همدې نه خپل رب پیژني، د عالم د همدې ملاموس او مشهودو مظاهرو نه د خپل رب په لوري هدایت کېږي او نور کسان هم په همدې شیانو استناد سره د الله تعالی په لوري رابلي، خو فرود دا استدلال نه مني، هغه کافي نه گڼي او وایي: (انا احیی و امیت) دا د ژوند او مرگ پرېکړه خو زه هم کولی شم!!

همدا راز قرآن فرمایي:

وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا * أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا * أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتَ عَلَيْنَا

كَسَفًا أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةَ قَبِيلًا * أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِّن زُخْرَفٍ أَوْ تَرْقَىٰ فِي
 السَّمَاءِ وَلَن نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ تُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَّقْرُؤُهُ ۗ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ
 إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا * الاسراء: ۹۰-۹۳

او وي ويل: هيڅكله به پر تا ايمان رانه وړو ترڅو لدې زمکي يوه چينه راوبهوې او د
 خرما او انگورو داسي باغ دي وي چي ويالې پکي وبهوې او يا د خپل گمان مطابق
 دا آسمان پر مور ټوټې ټوټې راپري باسي او يا الله او ملائکي مور ته مخامخ راولې
 او يا تا لره مجل کور وي او يا آسمان ته وڅيژي او په ختلو دي هم ترهغه باور نه
 کوو چي پر مور يو داسي کتاب رانازل کړې چي مور ئې لولو، ورته ووايه: پاکي ده
 زما رب لره، آيا زه له يوه بشر استازي پرته بل څه يم؟! او کله چي خلکو ته
 هدايات راغلي نو دوی له ايمان راوړلو بل څه منع نه کړل مگر دې خبري چي ويل
 ئي: آيا الله يو انسان د پيغمبر په حيث مبعوث کړي؟ ورته ووايه: که په زمکه کي
 ملائکي وي او ډاډه پکي گرځېدي نو مور به حتماً له آسمانه يوه فرشته د پيغمبر په
 حيث رالېږلي وه.

بیمار ذهنیتونه دغسي وي، خدای په "اعجازونو"، "فوق العاده پېښو" او
 "فوق طبعی اسرارو" کي لټوي، دا په طبیعت کي خواره بې شمېره نښي او
 شواهد ورته کافي نه وي، دا د الله له لوري نه گڼي، طبیعي پېښي ئې بولي، غواړي
 خدای د داسي پېښو له مخي ثابت کړي چي غیرطبعي وي، په "رازونو" او
 "رموزونو" سره نه په "ښکاره وو" او "څرگندو" سره!! خو د قرآن اسلوب بېل دي،
 قرآن د هستي هرڅه او هر حرکت د الله تعالی د ذات او صفاتو نښه او مظهر
 گڼي، په همدغو څرگندو شيانو استناد کوي او پدې سره خپله ادعا ثابتوي، په
 همدې څرگندو په طبیعت کي خورو ورو شيانو لوړه کوي او د خپلي مدعا لپاره ئې

د شاهد په حيث وړاندي کوي. د الطارق په سوره کي گورئ چي د آسمان ترڅنگ په "الطارق: د شپې لخوا راڅرگندېدونکي، هغه ستورو لوړه کوي چي په شپه کي د آسمان په غېږ کي راڅرگند شي، د آسمان په څېر څرگند، مشهود او ښکاره. دغه توضیح او شرح باید د قرآن د نورو قَسْمونو لپاره د یوه لارښود اصل او اسلوب په حيث ونیسي، چیرته چي د "مُقَسِّم به" په پیژندلو کي له ابهام او اشکال سره مخامخ شوي، نو د دغه اصل په رڼا کي ابهام او اشکال رفع کولی شي. لکه چي "الطارق" یو جلی، مشهود او څرگند شی دی: ځلانده ستوری، همدا راز په نورو مواردو کي هم "مُقَسِّم به" د "الطارق" په څېر مشهود او قابل درک شی وگڼئ او هغې رآيي ته هیڅ اعتناء مه کوی چي لدې غیبی او له سترگو پټ شیان مرادوي. دا د قرآن له اسلوب سره مخالف رآیه په دیوار ووهئ.

باید دا واضح کړو چي آسمان او په هغه کي ځلانده ستوري څنگه دا ثابتوي

چي هر نفس د یوه ذات تر مراقبت او حفاظت لاندې دي؟

پدې پوهېږو چي د دې ستر عالم بې انتها عظمت د شپې لخوا راڅرگند شي، د ورځي لخوا ټول سماوي اجرام له سترگو پټ وي، د لمر له لوېدو او د شپې له رارسېدو سره سم، ستوري یو په بل پسې رانکاره شي، په خپلو پلوشو سره زموږ سترگي هڅوي، زموږ د سترگو په وړاندي ودرېږي، موږ د کائنات د عظمت او پراخوالي تماشا ته رابلي او دا پوښتنه زموږ په ذهن کي راولاړوي چي پدې خور وور پراخ بې انتها عالم کي دا بې شمېره آسماني اجرام څوک اداره کوي؟ څوک ئې ساتي؟ دا کوم ځواک دی چي هر یو په خپل خپل مسیر کي خوځوي او د دوی ترمنځ له ټکر او تصادم مانع کېږي؟ بې شکه چي دا آسمان او د هغه په غېږ کي دا بې شمېره ځلانده ستوري پدې شهادت ورکوي چي دا عالم یو ځواکمن او مقتدر

ساتونکی او پالونکی لري چي هر جزء ئې په خپل خاص ځای کي ساتي، له تشتت او بد نظمي ئې او په خپلو کي د دوی د تصادم مخنيوي کوي.

گورئ چي قرآن د هغه چا د افناع لپاره څه وايي چي گمان کوي دا عالم په خپله پيدا شوی او هرڅه ئې طبيعت ته سپارل شوي، نه کوم مراقب لري او نه ساتونکی او محافظ، حوادث په تصادفي طور او په خپله رامنځته کېږي، نه واکمنه اداره شته او نه خاص ضوابط او سنن، قرآن هغه ته بلنه ورکوي چي د آسمان په لوري سترگي واړوه، د هغه وسعت او عظمت ته ځير شه، هغو بې شمېرو ستورو ته پام وکړه چي د دې بې انتهاه فضاء په غېږ کي ئې حفاظت او ساتنه کېږي، په همدې استدلال کوي او انسان ته وايي: هغه ذات چي دا هستی اداره کوي او د هر جزء او ذري ساتنه ئې په واک کي لري، همدا ذات ستا مراقب او ساتونکی هم دي.

د دې سوري په ۱۱ او ۱۲ آيتونو کي دوه نور قَسْمونه راغلي:

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ *

لوړه په آسمان دا پر له پسي راگرځوونکی.

وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ *

لوړه پدی زمکی چاودېدونکی.

د قَسْمونو ځواب دا دی:

إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ * وَمَا هُوَ إِلَّا هَزْلٌ * الطارق: ۱۱- ۱۴

بی شکه چي دا پرېکنده وينا ده. او نده هغه خوشې بيهوده.

د قَسْمونو او ځواب شرحه دا ده:

● په لومړي قسم کي آسمان ته " ذَاتِ الرَّجْعِ " پر له پسي راگرځوونکی " ويل

شوي، د کلام له فحوی او د قرآن د نورو آیتونو په رڼا کې پدې پوهېږو چې دلته په "ذَاتِ الرَّجْعِ" سره باران ته اشاره شوې، دا باران دې چې د اوبو د بخاراتو په بڼه کې له زمکې د آسمان په لوري وځوځېږي او آسمان ئې بېرته د زمکې په لوري راوگرځوي.

● په دوهم قَسَم کې زمکې ته "ذَاتِ الصَّدْعِ: چاودېدونکي" ویل شوي چې مراد ئې د نباتاتو په رازرغونېدو سره د هغې چاودل دي.

● د قَسَم په ځواب کې دا خبره نده واضح شوې چې لدې پرېکنده وینا کومه وینا مراد ده؟ خو که لږ غور وکړو نو گورو چې له قَسَمونو مخکې په اتم آیت کې ویل شوي: **إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ***؛ ښه شکه چې هغه ئې په بیا راگرځولو توانا دي. د دغې ادعا د اثبات لپاره دا قَسَمونه راغلي او ورپسې ویل شوي چې دا پرېکنده وینا ده او هسي بیهوده خبره نده.

● له آسمانه د اوبو په راوړېدو سره د زمکې له زړه د نباتاتو رازرغونېدل ښيي چې الله تعالی د مړو په بیاژوندي کولو قادر دي، تاسو تل دا بیاراژوندي کېدل په خپلو سترگو گورئ، نو څنگه د بیاژوندون خبره یوه بایزه او خوشي خبره گڼي؟! مگر له آسمانه د اوبو راوړېدل او پدې سره د مړي زمکې ژوندي کېدل او د رنگ رنگ نباتاتو رازرغونېدل د دې ادعا څرگند او قطعي ثبوت ندي؟!

له مجدد ژوندون خو هغه چا باید انکار کولی چې په خپل ټول ژوند کې ئې د دې کومه بېلگه نه وي لیدلې، ته خو هره شېبه گورئ چې د اوبو یوه "قطره" په نطفې او انسان بدله شي، له مړې او ژوول شوې دانې او مېوې نه د انسان په بدن کې ژوندي نطفه جوړه شي، مړه زمکه په یوه باران سره وځوځېږي او گڼ شمېر ژوندي توکي راشنه کړي. نو ته څنگه بیاژوندون محال گڼي؟!

الفجر

د هري شپې په پای کې سباوون دا خبره کوي چې ستا رب ظالمانو ته په کمین کې دى.

د الفجر د مبارکي سوري قَسْمونه دا دي:

وَالْفَجْرِ * وَكَيْالٍ عَشْرِ * وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ * وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ * الفجر: ۱- ۴

قَسَم په سباوون. قَسَم په هرو لسو شپو. قَسَم په هغه جفت او طاق. او په شپې چې شي روانه.

له قَسْمونو وروسته دا خبره شوې:

هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرِ * الفجر: ۵

آيا پوهياليو ته به پدې کې قَسَم وي ؟

بيا د عاد، ثمود او فرعون تباهي او هلاکت ته پدې ډول اشاره کوي:

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ * إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ * آلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ *
وَتُمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ * وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ * الَّذِينَ طَعَوْا فِي

أَلْبَدِ * فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ * فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ * الفجر: ۶- ۱۳

ودى نه ليدو چې څرنگه ئې وکړلو له عاد سره ستا رب ؟ د ارم "عاد"، آخاوند د جگو ستنو. آچي نه وو پيدا شوى په ښارونو کې په څېر ئې. او ثمود سره چې تېرې ئې درو کې و تراشلى. او فرعون سره خاوند د آميخونو. هغه خلك چې ښارونو کې

ئى وکړه سرکشي. فسادونه ئى ډېر کړى په هغو کي. نو رب دې پرى راپرېښوده
متروکه د عذاب.

او ورپسې د قَسْمونو ځواب پدې صيغه راغلى:

إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ * الفجر: ۱۴

بې شکه چې ستا رب دئ په کمين کي.

پدې مبارکو آيتونو کي په څلورو شيانو د لوري شاهد يو، راشئ وگورو چې
په څه څه لويه شوې او د قَسْمونو ځواب څه دي؟ او د قَسْمونو او ځواب ترمنځ
ئې ارتباط څنگه دي؟ او د کومي ادعا د اثبات لپاره پدې شيانو لوره شوې؟

که لږ دقت وکړو نو متوجه کېږو چې له قَسْمونو وروسته په اتو آيتونو کي د
دريو باغي او عاصي ډلو: عاد، ټمود او د فرعون د قوم شوم او کرغښت عاقبت ته
اشاره شوې، دا هره ډله په خپل خپل وخت کي پياوړي، ځواکمنه او په وسايلو
سنبال ډله وه، چې د فساد، ظلم او طغيان په وجه مؤاخذه شول او په الهي
دردناک عذاب اخته. په ۱۴ آيت کي د يوې ډېرې مهمې ادعاء شاهد يو، چې په
ټول قاطعيت او تاکيد سره مطرح شوې، دا چې "ستا رب حتماً په کمين کي دي".
دغه ادعا د مخکنيو قَسْمونو ځواب دي، د هغې د اثبات لپاره په دغو قَسْمونو او
پورتنيو تاريخي مثالونو استناد شوى. د دې لپاره چې پوه شو دا قَسْمونه څنگه دا
ادعا اثباتوي چې ستا رب د شر او فساد ځواکونو ته په کمين کي دي، بايد لاندې
خبرو ته توجه وکړو:

● د قَسْمونو په سر کي "الفجر: سباوون" ذکر او ورپسې "ليال عشر: لسگونې
شپې" او په پای کي ئې د "الليل اذا يسر: او په شپې چې شي روانه" دا بنيې چې په
منځنيو قَسْمونو کي هم بايد د شپې په اړه خبره شوې وي او له "الشفع و الوتر" نه

هم باید جفت او طاق شپه مراد وي نه بل څه، د بیان له فحوی په ټول صراحت سره معلومېږي چې له سباوون هر سباوون، له لسگونو شپو د هري میاشتي لسگونې شپې او له جفت او طاق هره جفت او طاق شپه مراد ده. د الهي بلیخ کلام دقیق نظم او یووالي همدا ایجابوي، په بل څه د هغوی اطلاق، بې بنسټه او بې ځایه تعبیر دی چې هیڅ دلیل ورته نشو وړاندې کولی.

● د دغو آیتونو الفاظ عام دي، دا سمه نده چې تر خاص سباوون او خاصو شپو ئې محدود کړو، د آیتونو په الفاظو کې هیڅ داسې نښه نه گورو چې اختصاص ترې ثابت شي.

● د الهي کلام بلاغت دا تقاصا کوي چې د نوموړو قسَمونو او ورپسې تاریخي مثالونو او د قسَمونو د ځواب ترمنځ باید ژور او دقیق ارتباط وي.

● ته چې هر سحر، د "شپې" د ختمېدو او د سباوون د راختمېدو شاهد یې، هره جفت او طاق شپه گورئ چې پای لري، سره لدې چې په هغوی کې د تیاري او روښنائې له اړخه او د اوږدوالي لندوالي له پلوه او په هغوی کې د سپورمۍ د شکل او هیئت له لحاظه تفاوت وي، خو هره یوه پای مومي او خپل ځای ورځي، رڼا او روښنائې ته پرېږدي. د هري میاشتي لسيزي گورئ چې په لومړي کې سپورمۍ وړه وي او ورو ورو ستره شي، د شپو لومړې برخې ئې سوکه سوکه تر مخکې زیاته روښانه وي، په منځنۍ لسيزي کې د شپو ډېره برخه روښانه او د سپورمۍ زیاته برخه څرگنده وي او په وروستۍ لسيزي کې سپورمۍ وړه وي او رڼا ئې ضعیفه، د شپو لومړۍ برخه تیاره او وروستۍ ئې نسبتاً روښانه. تر هغه چې د وروستۍ لسيزي په وروستۍ شپه کې سپورمۍ له سترگو پټه شي، میاشت پای ته ورسې او خپل ځای بلي میاشتي ته پرېږدي. همداراز چې هر سباوون د شپې تیاره

زړه په روڼ فجر سره خپري شي، د سباوون ځلانده توره د شپې په تور سر راپرېوځي، د شپې توره پرده خپري او فجر طلوع کوي، بايد مطمئن وي چې د جهل، ظلم او فساد توره شپه به همداسي ختمېږي.

ډېره عجيبه ده چې ځينو مفسرينو "رحمهم الله"، له "فجر" او "ليال عشر" خاص اوقات او له جفت او طاق نه له شپو نه پرته نور څه مراد کړي!! د دغو کمزورو آراوو په هکله بايد ووايو:

● عام الفاظ ئې خاص کړي.

● د قَسْمُونو او خُواب ترمخ ارتباط ئې له پامه غورځولي.

● داسي ئې انگارلي چې دا قَسْمونه د "مُقَسِم به" په عظمت د اعتراف په څېر ذکر شوي نه د استشهد او استناد لپاره، حال دا چې خبره برعکس ده، الله لدې ډېر لوړ دئ چې د کوم څه د عظمت لپاره په هغه لوړه وکړي، دا کار له انسان سره بښاي نه له رب العالمين سره، د قرآن قَسْمونه د استشهد لپاره او د مدعا د اثبات په منظور راغلي.

که "فجر"، "ليال عشر" او "الشفع و الوتر" خاص اوقات ونيسو، نو په هغوی باندي لوړه دا مدعا څنگه ثابتوي چې ستا رب ظالمانو ته په کمين کي دي؟! او دا به د فرعون، عاد او ثمود د قومونو له تباهي سره څه تړاو لري؟! پداسي کمزوري توجيه سره خو د الله له بليخ کلام بې ربطه جملات جوړېږي، يووالي او دقيق نظم ئې له منځه ځي.

دا آيت "هل في ذلك قَسْم لذي حجر" په ډېر وضاحت سره بښي چې په مخکينو آيتونو کي راغلي قَسْمونه "دلائل" او "شواهد" دي، نه مجرد قَسْمونه. "عقل" ئې مخاطب کړی او وايي چې "د عقل خاوندان" ئې په حقيقت پوهېدی

شي، "ذی حجر" د دغو قَسْمونو د مدعا حقیقت درك كولی شي. د دې قَسْمونو اساسي "مدعا" دا مطلب ثابتول دی چې "خدای ظالمانو ته په کمین کي دي"، د دغې مدعا د اثبات لپاره لومړي د هري شپې په پای کي د سباوون په راخو استناد شوی او ویل شوي چې هره شپه، څه جفت څه طاق، څه د میاشتي د یوې لسيزي څه د بلي لسيزي، بالآخره د فجر په راخو پای ته رسي، همداراز به د ظلم شپه ختمېږي او ټغر به ئې ټولېږي، د هغو لپاره چې "د عقل خاوندان" وي همدا دلیل کافي دي، بیا پدې پسې متصل، د پورتنی حقیقت او الهي سنت څو تاریخي بېلگې رااخلي او د مخاطب مخي ته ئې ږدي او همدغه ادعا د تاریخ په پاڼو د استناد له لاري ثابتوي. دا دی تاریخ شاهد دي، د عاد، ټمود او فرعون پایله څه وه؟ متمدن، ځواکمن، مسلح، د زر او زور خاوند، خو ظالم، مفسد، عاصي او طاغي!! یو ئې "ذات العماد: د لوړو لوړو جثو او جگو جگو بنگلو خاوند" بنگلي ئې د ضرورت لپاره نه، بلکي عبث، خوشي او د خپل قدرت او زور ځواک د ښودو لپاره، بل ئې ټود چې تېري به ئې تراشلي او په غرونو کي ئې ځانته مجلل کورونه جوړول، درېیم ئې فرعون چې د خپلو مخالفینو په لاس پښو کي ئې میخونه ټکوهل، نه یوازي د عادي مخالفینو، حتی د خپلي مېرمني په لاس پښو کي هم!! پدوي ټولو د الهي عذاب متروکه راپرېوته، د دنیا له صفحي حذف شول، د دوی د هلاکت دوه اسباب وو: الف- طغیان او سرغړاوي ئې وکړ او زر زور مغرور کړل. ب: په زمکه کي د ډېر فساد باعث شول.

نو که د طغیان او فساد په وجه په مخکنیو ظالمانو الهي عذاب نازل شوی، نو اي ظالمانو! پدې پوه شي چې ستاسو پایله هم دې ته ورته ده. پدې پوه شي چې الله هر ظالم ته په کمین کي دي، مهلت ورکوي خو غافل کېږي نه، لکه یو شکاری

چي د خپل شکار لپاره کمين نيسي، شکار ته موقع ورکوي چي بي باک او بي اعتناء د کمين په لوري وځوځي، په خاص وخت او ځای کي ئې کار کوي، همداراز الله تعالي ظالمانو ته مهلت ورکوي، تر خاص وخت پوري ورته انتظار کوي، ظالم له خپل عاقبت نه بي خبره، په الهي مهلت او فرصت غولېدلی، په ظلم، فساد او طغيان کي مخکي درومي، ناڅاپه له الهي کمين سره مخامخ کېږي او د عذاب متروکه په سر خوري.

البلد

له ستونزو او کړاوونو سره مخامخ کېدل د الله له رعايت د محرومیت نښه نده، برعکس دا یو ثابت او عام الهي سنت دي.

د البلد د مبارکي سورې په لومړي آيت کي قَسَم پدې صيغه راغلی:

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ * وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ * وَوَالِدٍ وَمَا وَكَدَ * البلد: ۱- ۳

نه، قَسَم می پدی ښار. او ته حلال گڼی کېږی پدی ښار کي. او قَسَم می په هر پلار او په هر ځوی.

دلته څو خبرو ته پام وکړئ:

- ځیني گمان کوي چي د قَسَم مخکي "لا" اضافي ده او ځیني نور وايي چي دا د قَسَم د نفي لپاره ده، پدې معنی چي لوړه نه کوم، دا دواړه توجیحات کمزوري دي، په قرآن کي نه اضافي څه شته او نه کم او دا دوهمه توجیه خو تر دې هم ډېره کمزوري او خرابه چي د غیر ضروري خبري له کولو سره ئې مترادف کوي، که معنی ئې دا وي چي پدې ښار لوړه نه کوم نو د دې خبري د کولو گټه څه شوه؟! غوره او دقیقه توجیه دا ده چي پدې "لا" سره د مخاطب وینا او دعوی رد شوې او د ده د ذهنیت له ردولو نه ورسته، مختصر مکث دئ او بیا ویل شوي چي پدې ښار می قَسَم، یعنی داسي نده چي تاسو ئې گمان کوي، زما دي پدې ښار او په هر پلار زوي قَسَم وي چي انسان په کړاو او ستونزو کي پیدا شوی. د قرآن په ډېرو

ځايونو کي کلام په "لا" او "فلا" پيل شوی، په انساني محاوره کي هم د دې شاهد يو چي معمولاً انسان د خپل مخاطب خبره په لا او نه سره ردوي او ورپسې خپله خبره کوي.

● د دې خبري "پدې ښار کي ته حلال يې" معنی دا ده چي: د مکې پدې ښار کي چي د "بيت الحرام" محدوده ده، جنگ پکي حرام دي، پدې کي خلک د خپل پلار له قاتل هم د غچ اخیستو هڅه نه کوي، د بوټو او ونو له شکولو ئې ډډه کوي، د ځناورو او حشراتو له وژلو هم ځان ساتي، ښکار پکي حرام گڼي، د هرڅه حرمت پکي ساتل کېږي، خو اي پيغمبره!! دلته ستا هتک حرمت، له تا سره دښمني او مخالفت، ستا د يارانو تعذيب او وژنه، نه يوازې جائز گڼل کېږي بلکې د ثواب کار ئې شمېري!! ټول د "حرمت" په "حريم" کي دي، خو ته له حرمت محروم او حلال!! که د سورې په متن کي او د قَسْمُونو او ځواب ترمنځ ارتباط ته لږ څير شو نو پدې خبري پوهېدل آسانه شي چي له " أَنْتَ حَلٌّ بِهَذَا أَبَلِدٍ " نه مراد همدا مطلب دئ نه بل څه.

● په درېيم آيت کي "والد و ما ولد" د نکيره په صيغه راغلي او معنی ئې هر پلار او زوي دي، نه خاص پلار او زوي.

له قَسْمُونو وروسته ويل شوي:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ * الْبَلَد: ٤

بي شکه چي انسان مو پيدا کړی په سختی کي.

دا د مخکنيو قَسْمُونو ځواب دي، بايد وگورو چي دا قَسْمونه څه مطلب افاده کوي او څنگه د دې ادعا په حقانيت شهادت ورکوي چي "الله تعالی انسان په محنت او مشقت کي پيدا کړی" او په "هذا البلد" او "والد و ماولد" باندي د لوړي

او ځواب ترمنځ ئې څه رابطة ده؟ پدې خبرو د پوهېدو لپاره لاندو نقاو ته توجه وکړئ:

هغو خلکو چې د پيغمبر عليه السلام او د ده له دعوت سره مخالفت ته ئې ملاتړلي وه، خپل ټول وسايل او امکانات ئې د دې الهي نهضت د مقابلي لپاره کارول او د پيغمبر عليه السلام ياران ئې د مکې په مبارکي وادي، دا د الله د کور حرم کي، ترشديد تعذيب لاندې نيولي وو، ويل به ئې: پدې خبري څنگه باور وکړو چې محمد صلی الله عليه و سلم د خدای پيغمبر دي، د ټولو ملائکو مطاع جبرئيل د الله له لوري ده ته د الهي وحي قاصد دي، دا ادعا کوي چې لار ئې حقه او الله ئې مل دی!! پداسي حال کي چې دی او ياران ئې له دغو سختو کړاوونو او ستونزو سره مخامخ دي، په هرگام مصيبتونه او ابتلاءات ورته منتظر، تعذيب کېږي، له ملک نه شړل کېږي او وژل کېږي!! دا ولې د ده خدای د ده مرسته نه کوي؟ ولې ملائکي د ده مرستي ته نه راځي؟ ولې د ده مخالفين د الله په عذاب نه اخته کېږي؟ الله جل شأنه پدغي مبارکي سورې کي دوی ته دا ځواب ورکوي: له کړاوونو او ستونزو سره مخامخ کېدل يو ثابت الهي سنت دي، خدای جل شأنه انسان داسي پيدا کړی چې خامخا به د راز راز محنتونو او مشقتونو له کړلېچونو تېرېږي، لوړي ژوري به گورئ، کړاوونه به گالي، له مصيبتونو سره د چا د مخامخ کېدو معنی دا نده چې هغه د الله له تائيد محروم او لاره ئې ناسمه ده!! تاسو سخته اشتباه کړې چې دا انگېرته مو د خپلو قضاوتونو لپاره ملائک او معيار گرځولی، مگر د دې ښار د د جوړېدو له قصې خبر نه ياست چې څنگه ستاسو جد ابراهيم عليه السلام د خدای خليل، خپله ناتوانه مېرمن، هاجر او خپل وړوکي ماشوم زوي، اسمعيل عليه السلام پدغي سوزنده وادي کي هغه وخت يوازي پرېښودل چې نه پکي د څښاک اوبه وي،

نه ونه او بوټي، نه سيوري، نه حيوان او انسان، ويروني وچه دره او سپيره ډاگ، دواړه ئې د الله په حكم دلته يوازي پرېښودل، څومره ستره ابتلاء، هم پلار ته او هم مور او زوي ته!! څومره سختي ورځي پرې راغلې؟ كه ابراهيم عليه السلام دا د كعبې معمار او زوي ئې اسمعيل ذبيح الله، هغه دوه ستر شخصيتونه چي تاسو اي قريشو! ځان ورته منسوبوي او پدې انتساب فخر كوي، كه دوى لداسي ابتلاءاتو سره مخامخ شوي او تاسو دا نه وياست چي ولې ستاسو جد لداسي سختو ورځو سره مخامخ شوي نو د محمد عليه السلام په اړه ولې دا خبره كوي؟ د پيغمبرانو د ابتلاءاتو قصې خو دا حقيقت ثابتوي چي دا يو ثابت الهي سنت دي.

● د هر انسان د ژوند بهير ته پام وكړئ، كه پلار وي او كه زوي، د هرچا ژوند له لوړو ژورو ډك، كمزوي، ضعيف او محتاج دنيا ته راشي، بل ته په هرڅه كي اړ، لاس پښي وهي، له يوه نه بل اړخ ته نشي اوښتي، بل څوك بايد د ده مرسته وكړي، خپله غذا په اوبسكو، ژړا او چيغو ترلاسه كوي، چي له زمكي د پورته كېدو شي نو هرگام په ډېر زحمت پورته كوي، په هر قدم كي پر مخ لوبېږي، له راز راز بيماريو سره د دوامداري مقابلې لړۍ ئې په مخ كي، دردونه او رنځونه، تر څو ځوان شي، د ژوند بهير ئې نوي پړاو پيل كړي او ستونزې ئې نوي بڼه او پيچلي ابعاد، له يوې نزاع لاندې وي فارغ شوي چي په بلي سر شي، يو مشكل ئې لاندې وي حل چي له بل سره مخامخ شي، له يوې بيماري روغ شي په بلي اخته، دغه دئ د انسان د ژوند حقيقي انځور، له ستونزو سره مخامخ كېدل ئې د ژوند طبيعي بهير، د الهي سننو مطابق او د ژوند لازمه. خداى جل شأنه انسان داسي ندي پيدا كړي چي تل به د گلانو د پانو په بستر خملي، الله د گل ترڅنگ اغزي پيدا كړي، د خدا تر څنگ ژړا، د خوشحالي ترڅنگ غم، د سوکالي ترڅنگ ستونزې.

الشمس

که بریا غواړې خپل نفس تزکیه کړه

د الشمس د سوري قَسْمونه دا دي:

وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا *

قَسَمَ په دغه لمر او په غرمه ئی.

وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا *

قَسَمَ پدی سپوږمۍ چي شي ورپسې .

وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا *

قَسَمَ پدغي ورځ چي ئی څرگند کړی.

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا *

قَسَمَ پدغي شپې چي ئی راونغاړی تیاره کي.

وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا *

قَسَمَ پدی آسمان او دغه رنگه جوړېدو ئی.

وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا *

قَسَمَ پدغي زمکې او داهسی خوړېدو ئی

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * الشمس: ۱- ۸

قَسَمَ په دغه نفس او داهسی سمېدو ئی. چي الهام ئی ورته وکړ د فجور او ځان

ساتو ئی.

له لومړي آیت تر ۸ پوري په څو شيانو لوره شوې او ورپسې ويل شوي:

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * الشمس: ۹- ۱۰

بی شکه بريالی شو هغه څوک چې پاک ئی کړلو، او بی شکه نامراد شو هغه څوک چې وئې لړلو.

باید وگورو چې د دغو قَسَمونو او ځواب تر منځ ئې څه رابطه شته، دا قَسَمونه څنگه دا خبره ثابتوي چې: هغه کس بريالي شو چې خپل نفس ئې تزکيه کړ او هغه نامراد شو چې ککړ ئې کړ " ځواب دا دي:

لکه څنگه چې د دې عالم حکيم خالق، ستا د زمکي د روښانه کولو لپاره داسي لمر پيدا کړی چې نه يوازي ستا د زمکي "کور" ته رڼا ورکوي بلکه حرارت هم ورکوي، د لمر له "حرارت" او "نور" نه پرته به ستا په تياره او سړي زمکي باندي ژوند ممکن نه وو، همداراز ئې ستا د لارښووني لپاره ستا په نفس کي د سالم فطرت او حساس ضمير روڼ څراغ ايښي، داسي لارښود چې هم تا ته "فجور" درښيي او هم "تقوی"، ښه درته ښايسته او آشنا کړي او بد درته منکر او کرکجن.

ته په آسمان کي گوري چې د "لمر" له پرېوتو سره سم سپوږمۍ راڅرگنده شي، دا سپوږمۍ چې د شپې ښه ده، نه له ځانه نور لري او نه حرارت، که لدې ستا د زمکي په لور د نور پلوشي رادرومي، نو دا په خپله د دې نه بلکه د لمر وړانگي دي چې دا ئې د يوې آئيني په څېر زمکي ته منعکس کوي. که لمر پرېووت سپوږمۍ راځي او د شپې راتگ اعلانوي، همداراز که ستا د ضمير څراغ ځړ او مړ شو، نو نامراده شوې او تياره دي په برخه شوه.

● ته ورځ گورې چې لمر راڅرگند کړي، ورځ د زمکي هغه حالت دی چې لمر ته

مخه کړي، پدې سره روښانه شي، رڼا او حرارت ئې په برخه شي، هر څه پکې وینښ شي، وده، حرکت او خوځښت پکې پیل شي او ته شپه گوري چې لمر پټ کړي، شپه د زمکې هغه حالت دی چې لمر ته شا کړي او پدې سره له نور او حرارت نه محرومه او تیاره ئې په برخه شي، د خوځښت او حرکت ځای رکود او جمود ونیسي، ستا د "نفس" هم دغه حالت دي، که دي "تزکیه" کړ او پاک صاف دي وساتو، بریالي شوې او که دي "ولړلو" نو ناکام او نامراد شوې. که تا د خپل نفس لمر "دا حساس ضمیر" او "دا لارښود څراغ" روښانه کړ نو "رڼا"، "ژوندون"، "وده" او "بیداري" به دي په برخه شي او که دي خړ او دپ کړ نو "تیاره"، "خوب" او "رکود او جمود" به درته مخه کړي. دلته دې مطلب ته اشاره کول هم ضروري برېښي چې دا ولې قرآن د دې په ځای چې ووايي: د لمر په تلو راتلو سره شپه او ورځ راځي، برعکس وایي: ورځ لمر راڅرگند کړي او شپه ئې پټ کړي؟! د بیان پدغه اسلوب سره قرآن یوه داسې ستر حقیقت ته اشاره کړې چې انسان یوازې څو کاله د مخه په ۱۹ پېړۍ کې پرې پوه شو. انسان مخکې پدې نه پوهېدو چې شپه او ورځ په اصل کې د زمکې دوه خاص حالتونه دي چې د زمکې په حرکت پورې ارتباط لري، نه د لمر په حرکت پورې، د زمکې حرکت دی چې کله د لمر د څرگندېدو باعث شي او کله ئې د پټېدو، د بیان دا دقیق اسلوب نه یوازې د قسَمونو له ځواب سره ژور ارتباط لري بلکې له یوه ستر علمي حقیقت هم پرده اوچتوي. لکه چې د زمکې د شپې او ورځې باعث په خپله زمکه ده، ستا د نفس د شپې ورځې باعث هم په خپله ستا نفس دي.

همدا راز ته په خپلې فضاء کې لوړ او اوچت آسمان گوري او تر خپلو پښو لاندې پرېوتې زمکه، ستا نفس هم دې ته ورته دوه حالتونه درلودي شي، یا به لوړ

درومي يا به له زمکي سره نښلي، يا به د ارتقاء او رشد لار نيسي او عزت، رفعت او سرلوړي ته به رسي، يا به د خوږ، سقوط، هبوط او پرېوتو لار غوره کوي او د ذلت او سپکاوي په کنده کي به پرېوځي. قرآن په ډېرو نورو ځايونو کي هم دې ته ورته د زمکي په لوري دروند کېدل، په زمکي پسې نښتل او د هبوط او سقوط اصطلاحات هلته کارولي چي ذلت، رذالت او سپکاوی افاده کړي، ذلت ته غاړه ايښودل او په سپک ژوند د انسان رضایت تمثيل کړي او پورته تگ ئې د معنوي ارتقاء او روحي رشد لپاره کارولی.

په ۵، ۶ او ۷ آيت کي د "ما بڼاها، ما طحها و ماسوها" په اړه د مفسرينو دوه رأيي زموږ مخي ته راځي چي دقيقه او ارجح ئې دا ده: پدې آيتونو کي "ما" مصدری ده او د آيتونو ترجمه داسي ده: قَسَم پدې آسمان او دغه رنگه جوړېدو ئې. قَسَم پدغي زمکي او داهسي خوړېدو ئې. قَسَم په دغه نفس او داهسي سمېدو ئې . د دې رأيي د ترجيح دلائل دا دي:

د کلام بلاغت او د آيتونو ترمنځ نظم او تړاو دا تقاصا کوي چي د مخکنيو او وروستنيو آيتونو په څېر دلته هم بايد په څرگندو شيانو لوړه شوې وي، لکه چي په نورو آيتونو کي په لمر او غرمه ئې، په سپورمۍ چي په لمر پسې راشي، په ورځ چي لمر څرگند کړي، په شپه چي لمر پټ کړي، په آسمان او په زمکي لوړه شوې، په "ما بڼاها، ما طحها و ماسوها" کي هم بايد څرگندو شيانو ته اشاره شوې وي، د قرآن اسلوب دا دئ چي "مشهود" او "ملموس" شي د "غيب" او له سترگو پټو شيانو د اثبات لپاره شاهد راوړي.

که "ما" د "من" په معنی ونيولی شي نو د قَسَمونو معنا به دا شي چي په ټولو کي په الله لوړه شوې، چي پدې سره له يوې خوا د بلاغت مغاير تکرار راځي او له

بلي خوا په الله تعالى باندي لوري سره "كافر" مخاطب پدې نشي قانع كېدى چي د نفس تزكيه په بريا منتج كېږي او تدسيه ئې په خسران او نامرادي.

نو پدې قَسْمونو سره انسان ته ويل شوي: كه ستا نفس همت وكړ اوچت او لوړ اهداف ئې غوره كړل، له تيارو د وتلو تكل ئې وكړ، له زمكنيو ټيټو جاذبو ئې ځان وژغورو، د لوړو په لوري ئې د الوتو پياوړي وزرونه پيدا كړل، بريا دي په برخه كېږي، خو كه دي نفس په تياره، ناپاكي او پليدي كې پاتې شو، له هغه د وتو همت او جرأت ئې ونه كړ، ذليل، زبون، شقي او بدمرغه به شي. لكه چي په طبيعت كې روڼ او تود لمر گوري، او سپوږمۍ چي په خپله تياره ده او لمر ئې روښانه كوي، شپه او ورځ گوري چي يوه لمر متجلي او څرگند كړي او بله ئې پټ، لوړ آسمان او ټيټه پرته زمكه گوري، په خپله د انسان دننه د "تقوى" الهام او د "فجور" د وسوسي شاهد يې، نو پدې پوه شه چي ستا د روح او نفس هم دوه حالته دي: يا به هغه تزكيه كوي، وده به وركوي، لوړ به ئې بيايي، ارتقاء به وركوي او پدې سره به بريا ترلاسه كوي او يا به ئې په كثافاتو لري، لاندي به ئې غورځوي، له اوچت تلو به ئې راگرځوي، پرېږدي به ئې چي تپ او زنگ وهلي پاتې شي چي پدې سره به ئې په خسران او نامرادي اخته كوي.

دا مطلب هم د يادولو وړ دى چي د يوې مذهبي فرقي په ځينو تفاسيرو كې د "الشمس"، "القمر" او دې ته ورته الفاظو داسي تفسيرونه شوي چي له قرآن سره د دوى چلند او د قرآن په غلط تفسير كې د دوى جسارت او بې باكي ته انسان حيران پاتې شي!! د مثال په طور وايي: الشمس يعني علي، والقمر يعني فاطمه!! يعني د الشمس او القمر معنى هغه نده چي عام خلك پرې پوهېږي، له الشمس نه مراد علي رضي الله عنه دى او له القمر مراد فاطمه رضي الله عنها!! دوى د قرآن

د الفاظو هغه معنی اخیستل سم نه گڼي چې د عربو په محاوراتو کي معمول وه یا ئې د لغت په کتابونو کي موندل کېده!! د قرآن د الفاظو ظاهري او متداوله معنی اخیستل، له الشمس لمر، له القمر سپوږمۍ، له الليل شپه او له النهار ورځ، له السماء آسمان او له الارض نه زمکه او ... دا صحیح نه گڼي، وایي: د دې الفاظو د ظاهري معنی تر شا بله باطني معنی مضمحل ده چې په هغې یوازي اهل بیت او د دوی ائمه پوهېږي او بس!! دوی وایي: د قرآن په درې سوه آیتونو کي علي رضي الله عنه ته اشاره شوې، پداسي حال کي چې هر په قرآن پوه انسان حتی هغه چې ډېر محدود او سطحي پوهه هم ولري پدې ښه پوهېږي چې په ټول قرآن کي یو داسي آیت هم نشته چې په هغه کي صراحتاً او یا اشارتاً او تلویحاً علي رضي الله عنه ته اشاره شوې وي!! د دوی په مقابل کي بیا ځیني نور داسي دي چې د تفسیر او ترجمي په دوران کي د یوه لفظ ټولي هغه معاني رااخلي چې د لغت په کتابونو کي ئې بیامومي او د مختلفو معانیو له مخي د آیت گڼ شمېر ترجمي او تفاسیر وړاندي کوي، پرته لدې چې یوې ته په بلي ترجیح ورکړي او دا ووايي چې پدې خاص ځای کي کومه ځانگړې معنی مراد ده!! دوی گمان کوي چې د یوه کلام کمال پدې کي دی چې ډېري معاني ولري!! حال دا چې بلیغ کلام هغه دی چې معنا ئې څرگنده وي، مخاطب مشخص، محدد او واضح مفهوم ترې واخلي، دا شک ورته راپیدا نشي چې د کلام د خاوند هدف څه دی، برعکس د ویناوال هدف په صراحت او آساني سره درک کړي. قرآن خو خپل ځان داسي معرفي کوي چې مبین، آسان، له شک نه فارغ او څرگند دي، یوه برخه ئې په بل سره توضیح شوې، په واضح عربي ژبي کي لېږل شوی، ابهام او اغماض پکي نشته او د هرڅه تفصیلي بیان پکي راغلی.

اللیل

د انسان اعمال "بسه" او "بد" لري او مكافات او مجازات ايجابوي.

د اللیل د سوري قَسْمونه دا دي:

وَأَلَيْلٍ إِذَا يَغْشَىٰ *

قَسَمٌ پدغي شپې چي كله ونغاړی تياره كي.

وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ *

قَسَمٌ پدغي ورځي چي ځلانده كړی رڼا كي.

وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ *

قَسَمٌ دئ په داهسی پيدايښت د نر او بسځي.

د قَسْمونو ځواب دا دي:

إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ * اللیل: ۱-۴

بي له شكه بېلابېلی مو دي هڅی.

د قَسْمونو او ځواب شرح او تفصيل داسي دي:

- دلته په دريو شيانو لوړه شوې: په شپه چي كله خپل تور وزر په هر څه وغوروي او له سترگو ئې پټ كړي، په ورځ چي هرڅه راڅرگند كړي او د نر بسځي د پيدايښت په څرنگوالي.

- د دغي ادعا د اثبات لپاره چي د انسانانو هڅي او مساعي له يوه بل تفاوت

لري او د ماهيت، ارزښت او نتايجو له مخي يو شانته نه دي، په مخکنيو دريو خبرو استناد شوی: د "شپې" او "ورځي" ترمنځ تفاوت او د "نر" او "ښځي" ترمنځ تفاوت.

لومړئ بايد دا خبره واضح شي چي د انسان د هڅو او مساعي ترمنځ د تفاوت معنی څه ده؟ بيا بايد وگورو چي دا قسّمونه څنگه د دغي ادعا په حقانيت شهادت ورکوي؟ د انسان د کړو وړو په اړه دوه تصور او انگېرني درلودي شو:

- د انسان اعمال "ښه" او "بد" لري او مکافات او مجازات ايجابوي.
- د انسان اعمال ښه او بد نلري، نبايد هغه د ښه او بد په معيارونو وزن کړو، ځينو ته ښه او ځينو ته بد ووايو او په مکافات او مجازات ئې باور ولرو.

څوک چي په خدای او آخرت باور نلري، د انسان د عملونو په اړه ئې انگېرنه دا ده چي د انسان ټول اعمال يو شانته دي او د هغوی ترمنځ په تفاوت باور نه لري، فقط هغه عمل "بد" گڼي چي بل ترې متضرر شي، دا "عمل" هم پدې دليل بد ندي چي "ذاتاً" او "اساساً" بد وي، نه، بلکه د هغه چا له نظره بد دئ چي ترې متضرر شوی، په يوه عمل کي د دواړو زیدخلو خواوو د رضایت په صورت کي هرکار جائز او سم گڼي. دا تصور د دې باعث کېږي چي انسان د عملونو مکافات او مجازات نفی کړي او په هغه باور ونه لري، د دغي انگېرني له مخي "ښه" او "بد" د انسان د "خيال" زېږنده ده، د انسان له ځانگړو تصوراتو راولاړ شوی، اساساً "ښه" او "بد" نشته، دا په خپله تاسو ياست چي "ښه" او "بد" مو جوړ کړي.

قرآن د دغه غلط ذهنيت او ناسم تصور د ترديد او تصحيح لپاره وايي: لکه چي شپه او ورځ سره متفاوت دي، يوه توده او روښانه او بله تياره او سره، يوه په ټول سخاوت سره نور شيندي، هرڅه درته څرگندوي او په خپل حرارت سره د هر

محتاج مرسته کوي، بله د نور او حرارت مانع شي، په هرڅه تياره پرده وغوروي او پيژندل ئې گران کړي، څوک چي د ورځي لخوا کار کوي خپل هرگام په پوره سوچ سره اخلي او په خپل ځای ئې ږدي، خو څوک چي د شپې لخوا خوځېږي هم د خپل حرکت د سمت او استقامت په تعيين کي له ستونزو سره مخامخ وي او هم د گام ايښودو موزون ځای په غوره کولو کي. ستا عملونه هم له يوه بل دومره تفاوت لري لکه دا د طبيعت دوه بېلابېلې شپې، شپه او ورځ!! لکه چي "نر او ښځه" په هر خاص نوع ژوي کي په خپلو کي ژور تفاوتونه لري، هم د جوړښت له اړخه او هم له مقابل لوري سره په خپل تعامل کي، يو ئې اخيستلو ته تيار وي او بل ورکولو ته، يو ورکړه کوي او بل اخيستنه، د انسان په عملونو کي دې ته ورته تفاوتونه شته.

د انسان په کړو وړو کي تفاوت هومره ژور دئ چي د يوه بل مقابل کي، لکه د شپې او ورځي د تفاوت په اندازه او حتی تر دې هم زيات، يو ايتار کوي، د مظلوم او بې وزلي د ژغورني لپاره خپل مال وقف کوي، له "بخل" نه ځان ساتي، د بل په حق له تجاوز او تېري نه ډډه کوي، له هغه څه چي ده يا د ده هممنوع ته صدمه رسوي امتناع کوي، د اوچتو اولورو انساني اهدافو لپاره قرباني ورکوي او "حسني" "تصديقوي"، يعنی "ښه" او "ښايسته" پيژني او په هغه اعتراف کوي، د ښه او ښايسته د پيژندو استعداد لري، د "ښه" او "بد" تفکيک کولی شي، له ټولو سره ورته چلند نه کوي، دا تمميز لري چي د انسان تر ټولو غوره عمل کوم دئ او ترټولو بد ئې کوم. ټول يو برابر نه گڼي. د دې کس عمل د ورځي په څېر دي؛ روښانه او ښايسته. ده ته د ښيگڼو په آسانه لار تگ آسانه شي، د انساني سالم فطرت د غوښتنو سره سم چلند ورته سهل او غوره برېښي، نه له ښه عمل ستومانه

کېږي او نه پښیمانه کېږي، د دې په مقابل کې بل انسان داسې وي چې "بخل" کوي، د خپل مظلوم او بې وزلي همنوع د ژغورني لپاره د خپل شته له انفاق ډډه کوي، دا ضرورت نه احساسوي چې د محتاج انسان مرسته وکړي، لدې ځان بې نیازه گڼي چې د کوم لوړ انساني هدف لپاره څه قرباني ورکړي، د ښه او بد عمل ترمنځ د تفکیک او تمییز استعداد پکې خپل شوی وي، له فضایلو انکار کوي، هر "معنوي بنایست" نفی کوي او د عمل په بدلې باور نه لري، د دې کس کره وړه توري شپې ته ورته دي چې د نور او حرارت مانع کېږي او د ښه او بد او مضر او مفید د پیژندلو په وړاندي خنډ شي. دې کس ته د بدو او کرکجنو کړو وړو "سخته" لار بنایسته او آسانه وېرېښي، د انساني سالم فطرت مغایر عمل ورته بنایسته معلوم شي او د بدو په ډنډ کې مزید غرق شي. مگر دا کافي نده چې اعتراف وکړو د انسان عمل هم د کیفیت له لحاظه او هم د پایلو او عاقبت له لحاظه تفاوت لري؟

الضحی

لکه چي کله غرمه وي او کله تياره شپه، همداراز کله به سوکالي وي او کله

ستونزي

د الضحی د مبارکي سوري قَسْمونه دا دي:

وَالضُّحَىٰ *

قَسَمَ پدی غرمه.

وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ *

قَسَمَ پدغه شپه چي شي تياره.

د قَسْمونو خُواب دا دي:

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ *

نه خپل رب پرېښی یی او نه ئی دشمن گڼلی یی.

وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ *

او پایله درته غوره ده حتماً لدغه پيله.

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ * الضحی: ۱- ۵

او ژر به دي رب، دومره تا ته درکړي چي راضي شې.

د شرحي په اړه لاندې خبرو ته توجه وکړئ:

په دوو لومړيو آيتونو كې په غرمې او په شپه چې كله توره پرده وغوروي،
لوره شوې او ورپسې د قَسَم ځواب راغلی او په هغه كې ويل شوي: ته نه خپل رب
پرېښي يې او نه ئې دېښمن گڼلي يې. د قَسَمونو او ځواب ترمخ ئې ارتباط هغه
وخت ښه درك كولی شو چې هم د ټولي سورې مجموعي مضمون په پام كې ولرو
او هم هغه خاص شرائط چې دا سوره پكې نازل شوې.

که د دې مبارکي سورې مضامينو ته لږ ځير شو نو گورو چې دلته د پيغمبر
عليه السلام د ژوند ځينو لوړو ژورو ته اشاره شوې او ورته ويل شوي: مگر ته ئې
يو يتيم ونه موندلی او د ټيکي ځای ئې درکړ؟ مگر ته ئې يو لارورکی ونه موندلی او لار
ئې وښودله؟ او نيازمند ئې ونه موندلې، خو غنا ئې درپه برخه کړه؟ که ستا په تېر
ژوند كې دا لوړي ژوري راغلې، له ستونزو سره مخامخ شوی يې، خو الله تعالی
ترې ژغورلي يې، نو که نن له ستونزو سره مخامخ يې، بايد مایوس نشې، بايد ډاډه
وې د تېر په څېر به دا حالت هم پای ته ورسېږي، مگر نه گورې چې الله تعالی كله
ټكنده غرمه راولي او كله تکه تياره شپه، په تياره شپو كې بايد د رڼا ورځي او
تودې غرمې راتلو ته اميدوار وې.

همدا راز دا سوره پس له هغه نازل شوه چې د څه موقت وخت لپاره پيغمبر
عليه السلام ته د وحې راتگ متوقف شو، پيغمبر عليه السلام لدې ناحيې سخت
پريشان وو، كله كله دا تشويش ورسره راپيدا كېدو چې مبادا الله تعالی ترې ناراضه
شوی وي، مبادا كومه اشتباه ترې شوې وي او همدا د وحې د قطع كېدو باعث
شوی وي، د دېښمن شديد تبليغات د ده تشويش لازياتولو، ياران به ئې هره ورځ
منتظر وو چې نوي هدايات به ئې ترلاسه كړي وي، څو اونۍ تېري شوې، نوي الهي
لارښوونه ئې د منتظرو يارانو لپاره نه درلوده، دې وضعیت د ده پريشاني مزيد

زیاتوله، په همدې شرایطو کې دا مبارکه سوره نازل شوه. د دې سورې په قَسْمونو کې پیغمبر علیه السلام دې ته متوجه کوي چې کله غرمه وي، لمر تودې وړانګې خوروي، که دا حالت د زیات وخت لپاره دوام وکړي، انسان ئې نشي زغملی، حکیم خدای، ورځ او په هغې کې د تودو وړانګو خورېدل پای ته ورسوي، د څه وخت لپاره لمر ترشا کړي، د تودو وړانګو خورول ئې متوقف کړي، په ځای ئې شپه راولي چې هم سره وي او هم تیاره او هم پکې چوپه چوپتیا، دا طبیعي تحول د دې باعث شي چې انسان خپل تعادل له لاسه ورنکړي او د زمکې په سر ژوند کول ورته آسانه شي، همدا راز په پیغمبر علیه السلام د بعثت په لومړیو شپو ورځو کې د "وحي" مسلسل راتگ ده ته دومره ستونزمن او مشکل وو لکه په ټکنده غرمه کې لمر ته دوامدار ودرېدل، دې ته اړ وو چې د وحي دا پلوشي د څه وخت لپاره متوقف شي، ترڅو پیغمبر علیه السلام د وحي د لړۍ بعدی څپو ته تیار شي، د دغه مطلب د اثبات لپاره د شپې په تگ راتگ استناد شوی او پیغمبر علیه السلام ته ویل شوي چې نباید د وحي له موقت توقف پریشانه شي، دا داسې وگڼه لکه له یوې تودې غرمې وروسته چې ورځ ورو ورو پای ته ورسېږي او شپه راشي! ستا رب نه پدې خاطر د وحي نزول مؤقتاً متوقف کړی چې تا ته اعتناء نلري او نه پدې خاطر چې له تا ناراضه شوی، برعکس ستا د "خیر" او مصلحت لپاره ئې دا کار کړی.

التين

د پيغمبرانو لور لور شخصيتونه پدې شهادت ورکوي چي په انسان کي لور لور
استعدادونه اېښودل شوي.

د دغه مطلب د اثبات لپاره د التين د سورې په قَسْمُونو استشهاد شوی:

وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ *

پدی انحر، پدی زيتون باندی قَسَم.

وَطُورِ سَيْنِينَ *

په طور سينين باندی قَسَم.

وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ *

پدغه خوندي ښار باندی قَسَم.

د قَسْمُونو ځواب دا دي:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ * التين: ۱- ۴

بي شکه چي انسان مو پيدا کړی دی تر ټولو غوره جوړښت کي.

د دغو قَسْمُونوپه اړه د مفسرينو ترمنځ د زيات اختلاف شاهد يو، مور د

اختصار لپاره د کمزورو او ضعيفو آراوو له راوړلو ډډه کوو، يوازي هغه رأيه رااڅلو

چي ترټولو دقيقه او د سورې له مضامينو سره مطابق او د آيتونو ترمنځ دقيق

ارتباط ئي تائيدوي. د وضاحت لپاره لاندي عرائض لرو:

پدې آيتونو کي د "طور سينين" او "بلدالامين" مفهوم کاملاً واضح او روښانه دئ او قرآن په خپله د هغوی وضاحت کړې، طور سينين د موسى عليه السلام مبعث دئ او بلد الامين، مکه مکرمه چي د اسمعيل عليه السلام او محمد عليه السلام مبعث دي او په هغې کي د ابراهيم او اسمعيل عليهما السلام په لاس کعبه بنا شوې. که د قرآن د نورو آيتونو په رڼا کي غور وکړو نو دا خبره راته جوته کېږي چي د دغو دواړو ترمنځ يو ځانگړي شباغت او مناسبت شته او هغه دا چي دواړه د پيغمبرانو مبعث او د وحی مهبط دي، په يوه کي موسى عليه السلام په پيغمبري مبعوث او د فرعون په مقابله مأمور شو او بل ئې د ابراهيم، اسمعيل او محمد عليهم السلام د بعثت او دعوت غېږ. له ځواب سره د دغو دواړو قسمونو ارتباط هم ډېر څرگند او واضح دي: دا دواړه ځايونه چي د نړۍ ستر ستر شخصيتونه ئې په غېږ کي پاتې شوي، پدې خبري شهادت ورکوي چي واقعاً انسان په ډېر غوره جوړښت کي پيدا شوی او ډېر ستر ستر استعدادونه پکي ايښودل شوي، د دغه اوچت او لوړ جوړښت څو څرگندي بېلگې ئې دغه جليل القدره پيغمبران دي، که په انسان کي دا اوچت استعدادونه نه وي نو د پيغمبرانو په څېر عظيم او جليل القدره شخصيتونه به پدوي کي نه راپيدا کېدل. مگر نه گوري چي دغه جليل القدر پيغمبران د عظمت او لوړوالي کوم کوم مقام ته رسېدلي، هر يوه د سترو انقلابونو لارښوونه کړې، د دوی په لاس ظالم استبدادی نظامونه نسکور شوي، د عدالت او آزادي ډېوه ئې بله کړې، د دې ډېوې په رڼا کي مظلومو او محرومو انسانانو ته د ډاډمن او سرلوري ژوند شرائط برابر شوي، په جهل وهلي ټولني کي د روڼ مشعل په څېر ځلېدلي، توري تياري شپې ئې روښانه کړې، آيا همدا کافي نده چي ووايو:

واقعاً انسان په ډېر غوره تقويم کي پيدا شوی او په هغه کي ستر او عظيم استعدادونه ايښودل شوي.

خو له ځواب سره د دوو لومړنيو قَسْمونو په ارتباط پوهېدل غور غواړي. پدې اړه څو خبري په پام کي ولري:

د يوه بليغ کلام يو ستر خصوصيت دا وي چي د بېلو بېلو برخو ترمنځ ئې تړاو، نظم او تنسيق وي، د دغه اصل له مخي بايد دوه لومړي قَسْمونه له دوو وروستيو سره شباغت ولري. که دوه وروستي قَسْمونه خاصو ځايونو ته اشاره کوي، پکار دا ده چي دوه لومړي قَسْمونه هم دې ته ورته ځايونو ته اشاره وکړي. خو بايد وگورو چي په "التين" او "الزيتون" کي د دې امکان او احتمال شته که نه؟ ځواب دا دی چي هو؛ په څو دليله: لومړي دا چي د کلام له فحوی معلومېږي چي په لومړي آيت کي "البلد" مقدر دي، د درېيم آيت له "و هذ البلد" نه همدا خبره معلومېږي، يعني په لومړي آيت کي د انځر او زيتون په سيمو لوړه شوې. دوهم دا چي د دې سوري د نازلېدو په وخت کي فلسطين د اعلى زيتون په درلودو مشهور وو او شام د اعلى انځر په درلودو، چي چا به د زيتون نوم واخيست نو فلسطين به ئې مخي ته راغي او چي د انځر نوم به ئې واخيست نو شام به ئې ذهن ته راغي، دا داسي وگڼي لکه څوک چي په پاکستان کي د خربوزه نوم واخلي نو فوراً ئې افغانستان ذهن ته راشي او که په افغانستان کي د ام يا کيلي نوم واخلي نو سمدلاسه ئې پاکستان سترگو ته ودرېږي، دا ډېره عامه ده چي اکثراً ځايونه د خپلو خاصو ميوو په نامه يادېږي. عربانو معمولاً په خپلو محاوراتو کي مختلف ټاټوبي د خپلو ځانگړو او خاصو ميوو په نامه يادول، که به چا د څو ملکونو په څنگ کي د زيتون او انځر نوم اخيستو نو لدې ئې د شام او فلسطين معنی اخيستله. درېيم دا چي دغو

دواړو ځايونو ته د قرآن په څو آيتونو كې اشاره شوې او د طورسينين او بلد الامين په څېر د پيغمبرانو د بعثت مبارك ټاټوبي گڼل شوي. څلورم دا چې كه د ځينو مفسرينو د رأيي مطابق "التين" او "الزيتون" فقط ميوه وگڼو او په خوا كې ئې "البلد" مقدر ونه بولو نو له يوې خوا د دغو څلورو قسمونو ترمنځ شباهت او يووالي نشو په گوته كولى او له بلې خوا د قسمونو او ځواب ترمنځ تړاو او ارتباط نشو بودلى. شام او فلسطين چې دلته په "التين" او "الزيتون" سره ياد شوي، له "طور سينين" او "البلد الامين" سره لدې لحاظه شباهت لري چې هلته د سليمان، داود، عيسى او ابراهيم عليهم السلام په څېر پيغمبران مبعوث شوي. او پدې سره د ټولو قسمونو ژور او دقيق ارتباط له ځواب سره څرگندېږي. يعنې هغه باعظمته او ستر ستر شخصيتونه چې پدغو څلورو سيمو شام، فلسطين، طور سينين او البلد الامين كې راولاړ شوي، تلپاتې حماسي ئې جوړي كړې او د ډېر لوړ او اوچت انساني شخصيت بېلگې ئې وړاندي كړې، پدې شهادت وركوي چې الله تعالى په انسان كې څومره لوړ استعدادونه ايښي او په څومره غوره او احسن تقويم او جوړښت كې ئې پيدا كړي!!

العاديات

انسان د خپل رب په وړاندي سخت ناسپاسه دي، د سپرو تر پښو لاندي زغاستونكي آسونه همدا وايي

د العاديات د مباركي سوري قَسْمُونِه دا دي:

وَالْعَدِيَّتِ صَبَحًا *

په خوږ سره زغاستونكو قَسَم.

فَالْمُورِيَّتِ قَدَحًا *

بيا په سُم سره اور شيندونكو قَسَم.

فَالْمُغِيرَتِ صَبَحًا *

او په سباوون يرغل كونكو قَسَم.

فَأَتَرْنَ بِهِ نَقْعًا *

په كوم سره چي دوري كړي خورې.

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا * العاديات: ۱- ۵

په كوم سره چي ننوخی په منخ د يوه ټولي كي.

د قَسْمُونو خَوَاب دا دی:

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ * وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذٰلِكَ لَشَهِيدٌ * وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ *

العاديات: ۶- ۸

یقیناً چې انسان خپل مولی ته ډېر ناشکره دی. او دی په خپله پدې باندي شاهد دی. او دی خو له خیر سره په مینې کې ډېر شدید دی.

دلته تر ټولو د مخه خو ټکي په پام کې ولري:

● دا پنځه قسْمونه د تعقیب (فاء) په توري سره په خپلو کې تړل شوي او بڼي چې دلته د یوه څیز مختلفو حالتونو او صفتونو ته اشاره شوې، یعنی همدا زغاستونکي دي چې د خپلي توندي او تېزي منډي په وجه ئې له تېر شور او ځور اوچت دي او همدغه زغاستونکي دي چې کله ئې سم په تېرو لگېږي نو سپرغی- ترې اوچتي شي او همدا دي چې په سباوون کې د یرغل لپاره کارول شوي او همدا دي چې په خپلي چټکي زغاستي سره دورې بادوي او همدا دي چې د مقابل لوري په لیکو کې شق اجراء کوي، صفونه ئې څېږي او د دوی په منځ کې ننوځي.

● د بیان له الفاظو په ډاگه معلومېږي چې لدغو زغاستونکو څخه هدف آسونه دي نه بل څه، ډېر بې سلیقي ادیب به هم لدې بل مفهوم وانخلي.

اما دا چې دا قسْمونه څنگه پدې خبري شهادت ورکوي چې انسان د خپل پالونکي رب په وړاندي سخت ناشکره دي، ځواب ئې دا دي: آیا نه گوري چې دا پیاوړي آسونه، څنگه د خپل سپور د لاس په یوه حرکت سره، په زغاسته شي، هر یو له بل د مخکې کېدو هڅه کوي، له سخت شور ځور نه ئې پوهېدی شي چې خپل ټول زور ځواک ئې کارولی، ترڅو ترنورو د مخه خپل آقا مقصد ته ورسوي، نه گوري چې څومره تېز زغلي، چې نعل ئې له تېږي سره ولگېږي له شدت ئې د اور بڅرکي ترې اوچت شي، په تیاره سباوون کې په دښمن برید وکړي، لدې بې پروا چې په یوې یا بلي گوسني کې به دښمن ورته په کمین کې وي، ناڅاپي به په کوم غشي سره دی په نښه کړي، دوړو ته ئې پام نه کوي چې د مستانه او بې باکانه منډي ئې

نښه، ناڅاپي د دښمن له مجهز صف سره مخامخ شي، له ايستلو تورو سره، خو په ټوله بې اعتنائي صف مات کړي او د دښمن په مزدحمو صفوفو کي ننوځي، کله چي د آسونو دې خپل ته خپلو سپرو د زغاستي اشاره نه وه کړي، هغه وخت تا ليدل چي هر يو د خپل سپور تر پښو لاندې، په شور شوق خوځېدو، پښه ئې په زمکه وهله، د خپل سر غاړي په حرکاتو سره ئې دا ښودله چي خپل آقا ته مطيع دئ او يوازي يوې اشارې ته ئې منتظر!! دا لده سره خپل خاوند څه کړي چي دومره مطيع دى؟ له خوراک څښاک پرته ئې څه ورکړي؟ په سر غاړه ئې د لاس راکښلو پرته څه ورسره کړي؟ د دومره څه په وړاندې دا وفا او اخلاص د څه شي نښه ده؟ او که تا اى انسانه! له دغه "حيوان" سره مقايسه کړي، د خپل منعم په وړاندې ستا وفا او اخلاص، ستا اطاعت او مننه، د خاوند په وړاندې د ده له چلند سره مقايسه کړي، ما ته ووايه: ستا په هکله عادلانه قضاوت به څه وي؟ آيا لدې پرته بل څه کېدى شي چي ته د خپل رب په وړاندې سخت ناشکره يې، بې وفا يې، بې اخلاصه يې!!

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ * يقيناً چي انسان، خپل مولى ته ډېر ناشکره دي. دا پداسي حال کي چي آس يوازي همدا دوه درې نعمتونه پيژني، له وانبو اوبو او په سر غاړه له لاس راکښلو پرته په نور څه نه پوهېږي، خو انسان د خير او نعمت په اړه جامع تصور لري، ټول هغه بې شمېره نعمتونه پيژني چي الله تعالى پرې پيرزو کړي او دى ورسره کلکه مينه لري، خو سره له دې ډېر ناشکره دئ او د دغه حيوان په اندازه هم د خپل مولى مننه او شکر نه کوي.

العصر

تاریخ د مؤمنانو د بریا او فتحي زېري وركوي

پدې مبارکي سورې کي په "العصر" لوره شوې:

وَالْعَصْرِ *
قَسَمَ بِهِ زَمَانَهُ.

د قَسَمَ په زمانه.

د قَسَمَ خُواب دا دي:

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ * إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصُوا بِالْحَقِّ
وَتَوَّصُوا بِالصَّبْرِ * العصر: ۱-۳

یقیناً چې انسان په زیان کی دئ، مگر هغه چې ایمان ئی راوړی او صالح عملونه ئی

کړی او یوه بل ته ئی د حق سپارښتنه کړی او یوه بل ته ئی د صبر توصیه کړی.

د قرآن د نورو قَسَمونو په څېر دلته هم په یوه څرگند او د هر مخاطب مخي

ته پروت حقیقت باندي لوره شوې، په "العصر" یعنی زمانه، هره زمانه او د زماني

هر پړاو او دا د دغي ادعا د اثبات لپاره د شاهد په توگه وړاندي شوی چې انسان

له ایمان، صالح عمل، په حق سپارښتنه او په صبر له سپارښتني پرته له زیان او

خسران سره مخامخ کېږي. که تاریخ ته رجوع وکړئ، هره پاڼه ئی وڅېړئ او هر

پړاو ته ئی څیر شئ؛ په څرگنده به وگورئ چې تل د ایمان هغو خاوندانو بریا ترلاسه

کړې او له تباهي ژغورل شوی چې عملونه ئی صالح وو، پر حق ولاړ وو او یوه بل

ته ئې د حق سپارښتنه كړې، پدې لار كې ئې صبر كړی او يوه بل ته ئې د صبر
توصيه كړې. راشئ وگورئ د هغو خلكو پايله څه وه چې د كفر او له حق د انكار
لار ئې غوره كړې، بد اخلاقه او بد عمله وو، ظلم او تېرى ئې كړی، فساد ته ئې لمن
وهلي، نه ئې په خپله حق او حقيقت ته سر ټيټ كړی، نه ئې بل حق ته هڅولی، نه
ئې په خپل جائز حق قناعت كړی، نه ئې د بل د حق پروا كړې، نه ئې په خپله صبر
درلود او نه ئې بل ته د صبر سپارښتنه كړې؟ تاريخ د دغو خلكو په هكله څه وايي؟
د دوی پايله او انجام ئې څنگه معرفي كړی؟ كوم ولسونه چې له تباهي، ذلت او
سپكاوي سره مخامخ شوي، خصوصيات او ځانگړتياوي ئې څه وي؟ او هغه چې
فلاح او بريا ئې په برخه شوې، د شرف او عزت لوړو مدارجو ته رسېدلي، د زمكي
خلافت او د ولسونو قيادت او زعامت ئې ترلاسه كړی، څوك وو او مواصفات ئې
كوم؟ آیا دغه سرلوري او عزمن قومونه او دا د تاريخ معروف او مشهور شخصيتونه
چې هرڅوك ئې په نامه افتخار كوي، هغوی ته ځان منسوبوي، د هغوی نومونه پر
خپل ځان او اولاد ږدي او د هغوی په لار د تلو هڅه كوي، لدغو صفاتو پرته ئې بل
څه درلودل؟ او هغه كسان چې لدغو صفاتو محروم وو او د دغو صفاتو له
خاوندانو سره ئې دښمني ته ملا تړلي وه، كه څه هم زور ځواك ئې درلود، وسايل
او امكانات ئې په واك كې وو، لښكري او فوځونه ئې درلودل او په لويو لويو
ملكونو ئې حكومت كاوو، له كوم عاقبت سره مخامخ شوي او نن خلك او تاريخ د
دوی په هكله څه قضاوت كوي؟ د ابوجهل، فرعون او نمرود په هكله څه وايي؟ د
عيسى عليه اسلام د مخالفينو په هكله څه قضاوت كوي؟

متأسفانه ځينو دلته هم اشتباه كړې او "العصر" ئې يا د "صلوة العصر: د
مازديگر لمونځ" يا "د مازديگر وخت" او يا د پيغمبر عليه السلام د زمانې په معنا

نیولی، حال دا چي "العصر" عام دی په هره زمانه ئې اطلاق کېږي او داسي هېڅ دلیل نشته چي خاص وخت او زمانه په گوته کړي. دا ضعیفه توجیه د قَسَم او ځواب ترمخ هېڅ ارتباط نشي بودلی او په هېڅ تعبیر او تأویل سره دا نشي ثابتولی چي "العصر" د انسان په خسران او زیان شهادت ورکوي! د "العصر" صیغه عام ده، نباید هغه "خاص" کړو، د قَسَم او ځواب ترمخ ارتباط یوازي په هغه صورت کي راڅرگندېږي چي صیغه په خپل حال "عام" پرېږدو او د زماني هر پړاو او د تاریخ هره مرحله ئې وگڼو، همدا زمانه او ټول لوړ ژور پړاوونه ئې شهادت ورکوي چي انسان تل د بیاپمانی، بدو کړو وړو، په حق نه ودرېدو او یوه بل ته د هغه سپارښتنه نه کولو، بې صبري او یوه بل ته د صبر د سپارښتنې نه کولو سره ئې تاوان کړی او له تباهي سره مخامخ شوي.

دا مبارکه سوره مور ته لارښوونه کوي چي انسان د نجات لپاره څلورو صفتونو ته ضرورت لري: ایمان، صالح عمل، په حق او په صبر سپارښتنه، انسان هغه وخت کولی شي خپلي بریا او فلاح ته امیدوار وي چي د نجات او بریا دا ټول عوامل او لاملونه په ځان کي تعبیه کړي، که لدې یو ئې هم راکم شي او باهمیته ئې وگڼي او هر یو په خپل ځای کي مراعات نکړي، نو د نجات کښتۍ ئې د لاري په نیمایي کي پاتې کېږي او ساحل ته له رسېدو محرومه کېږي. د دې سفر د پیل نقطه "ایمان" دي، نور صفات، د ایمان لوازم او مقتضیات دي او له هغه راولاړ شوي صفات دي، دا ستا ایمان دی چي د صالح عمل په بڼه کي راڅرگند شي، له حق دفاع ته دي تیار کړي، تا ته د صبر او ثبات درس درکوي او د مبارزې په لوړو ژورو کي په استواره گامونو مخکي تلو ته دي هڅوي. که ته غواړي داسي ټولنه جوړه کړي چي فلاح او سعادت ئې په برخه شي، د شر، فساد او تباهي عوامل پکي وځپلي شي،

د انسان د ذلت او سپکاوي لاملونو جرړي وايستل شي او انسان په هغې کي له زيان او خسران خوندي وي، نو دې لور او مقدس هدف ته د رسېدو لار دا ده چي په لاندي څلورو خبرو ترکيز وشي: "ايمان"، د صالح افرادو روزنه، له حق دفاع او له حق د دفاع په لار کي صبر او استقامت.

هغه حزب چي ادعا کوي د خلکو د ژغورني او نجات لپاره ئې په مبارزې لاس پوري کړی، خو اهداف، شعارونه او تگلاري ئې د "ايمان" په رڼا کي نه وي ټاکل شوي، د غړو ترمنځ ئې اړيکي د ايمان او عقيدې اړيکي نه وي، عملونه ئې د ايمان او عقيدې بڼکارندويي نه کوي، د ايمان او عمل تر منځ ئې څرگند تناقض وي، نه په خپله په حق ولاړ وي او نه نورو ته د حق بلنه ورکوي، نه په خپله د مبارزې په کړلېچونو او لوړو ژورو کي صابر وي او نه نورو ته د صبر او ثبات بلنه ورکوي، داسي يو حزب هيڅکله نشي کولی ټولنه د سعادت او نجات په لوري بوځي او د حق د لاري فاتح مبارزينو ته په ډاډمن محور او سنگر بدل شي. تاريخ د همدې خبري په حقانيت شهادت ورکوي.

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

فهرست

صفحه	عنوان
أ	تمهيد
١	الطور
٨	الذاريات
١٤	النجم
١٧	الصفات
٢١	يس
٢٤	الواقعة
٢٧	القلم
٣٠	الحاقة
٣٤	المعارج
٣٧	القيامة
٤٢	المرسلات
٤٨	النازعات
٥٤	التكوير

٥٨	الشفق
٦٢	المدثر
٦٦	البروج
٧٥	الطارق
٨١	الفجر
٨٧	البلد
٩١	الشمس
٩٧	الليل
١٠١	الضحى
١٠٤	التين
١٠٨	العاديات
١١١	العصر

د کتاب له متنه

پدې قَسْمونو کې د لاندې قضایاوو په څېر د مهمو مسائلو لپاره مضبوط دلائل وړاندې شوي:

آیا قیامت راتلونکې دی او دا دنیا به په بلي بدلېږي؟

آیا انسان بېرته راژوندی کېدی شي؟

آیا د قیامت د ورځې د مکافات او مجازات عقیده رښتونې ده؟

آیا خدای یو دی؟

آیا واقعاً الله تعالی د دې عالم یوازینی واکمن، پالونکی او ساتونکی دی؟

آیا په رښتیا الله تعالی ظالمان مؤاخذه کوي او خپل عذاب پرې نازلوي؟

آیا په دنیا کې هم انسان ته د عملونو بدله ورکول کېږي؟

د پیغمبر د حقانیت لپاره څه دلیل لرو؟

آیا په رښتیا دا قرآن د الله له لوري راغلی؟

آیا دا خبره رښتیا ده چې انسان ته ډېر لوړ استعدادونه ورکړی شوی؟

له بلي خوا د قَسْمونو په اړه د مفسرینو ترمنځ د رأیې ژور اختلاف شته، د رأیې دا اختلاف د قرآن مینه والو ته اکثراً زیاتي ستونزي راولاړوي، پدې رساله کې هڅه شوې چې د قرآن د مینه والو دغه ستونزه حل شي. دلته د هر قسم په اړه ترټولو درنه او په قرآن مستنده رایه رااخیستل شوې.

